

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	F
LIR - Livello di ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00436808
ESC - Ente schedatore	S119
ECP - Ente competente	S119

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VE
PVCC - Comune	Venezia

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia architettonica	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo Soranzo Cappello
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Fondamenta Rio Marin
LDCM - Denominazione raccolta	Archivio fotografico SPSAE VE

## UB - UBICAZIONE

### UBF - UBICAZIONE FOTO

UBFP - Fondo	Mostra della Vittoria
--------------	-----------------------

### INV - INVENTARIO

INVN - Numero di inventario generale	VE17849
INVD - Data di inventariazione	2010

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

TCL - Tipo di collocazione	luogo di provenienza
----------------------------	----------------------

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Veneto
PRVP - Provincia	PD
PRVC - Comune	Padova

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia architettonica	palazzo
PRCD - Denominazione	Università degli studi di Padova
PRCC - Complesso monumentale di	Liviano

appartenenza	
PRCS - Specifiche	bibliografia
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	2004
PRDU - Data uscita	2008
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione dell'oggetto	positivo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero oggetti /elementi	1
SG - SOGGETTO	
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Arte - Esposizioni - Padova
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Mostra della Vittoria, Padova 1938, sacello, interno, Romanità, pittore Dino Lazzaro, fase d'esecuzione
SGL - TITOLO	
SGLT - Titolo proprio	La Romanità del pittore Dino Lazzaro
SGLS - Specifiche titolo	manoscritto sul verso del supporto primario
LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA	
LRC - LOCALIZZAZIONE	
LRCR - Regione	Veneto
LRCP - Provincia	PD
LRCC - Comune	Padova
LRO - Occasione	Mostra della Vittoria
LRD - Data	1938
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1938
DTSF - A	1938
DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA	
DTMM - Motivazione	esposizione
DTMS - Specifiche	realizzata in occasione della Mostra della Vittoria
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA	
AUFN - Nome scelto (autore personale)	Danesin, Menotti
AUFI - Indicazione del	

<b>nome e dell'indirizzo</b>	Foto Danesin/ Padova
<b>AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici</b>	1894/1976
<b>AUFS - Riferimento all'autore</b>	ditta
<b>AUFR - Riferimento all'intervento</b>	fotografo principale
<b>AUFM - Motivazione dell'attribuzione</b>	timbro
<b>AUFK - Specifiche sull'attribuzione</b>	impresso sul verso del supporto primario
<b>AUT - ALTRO AUTORE</b>	
<b>AUTN - Nome scelto (autore personale)</b>	Ponti, Giovanni
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1891-1979
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	architetto
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUT - ALTRO AUTORE</b>	
<b>AUTN - Nome scelto (autore personale)</b>	Lazzaro, Dino
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1898-1962
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	pittore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>PD - PRODUZIONE E DIFFUSIONE</b>	
<b>PDF - RESPONSABILITA'</b>	
<b>PDFN - Nome scelto (personale)</b>	Danesin, Menotti
<b>PDFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo</b>	Foto Danesin Padova
<b>PDFA - Dati anagrafici /estremi cronologici</b>	1894
<b>PDFR - Riferimento al ruolo</b>	editore
<b>PDFL - Luogo</b>	Padova
<b>PDFC - Circostanza</b>	Mostra della Vittoria
<b>PDFD - Data</b>	1938
<b>PDFM - Motivazione dell'attribuzione</b>	timbro
<b>PDFK - Specifiche sull'attribuzione</b>	indicazione di responsabilità sul recto del supporto primario
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTX - Indicazione di colore</b>	B/ N
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	gelatina bromuro d'argento/carta

**MIS - MISURE**

<b>MISO - Tipo misure</b>	supporto primario
<b>MISU - Unita' di misura</b>	mm
<b>MISA - Altezza</b>	231
<b>MISL - Larghezza</b>	161

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	macchie/ piega/ impronte

**DA - DATI ANALITICI****ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita rossa
<b>ISRP - Posizione</b>	sul supporto primario: verso: in alto a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	33 (sottolineato)

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRP - Posizione</b>	sul supporto primario: verso: in basso
<b>ISRI - Trascrizione</b>	25.- La Romanità del pittore/ Dino Lazzaro.

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	copyright
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	fotografica
<b>ISRP - Posizione</b>	sul supporto primario: recto: in basso a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Foto Danesin - Padova

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>STMQ - Qualificazione</b>	di esposizione
<b>STMI - Identificazione</b>	Ufficio stampa Mostra della Vittoria
<b>STMP - Posizione</b>	sul supporto primario: verso: in basso
<b>STMD - Descrizione</b>	timbro a inchiostro blu di forma circolare con la scritta a caratteri capitali "MOSTRA DELLA VITTORIA" intorno al bordo e "PADOVA" al centro

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>STMQ - Qualificazione</b>	dell'autore
<b>STMI - Identificazione</b>	Danesin, Menotti
<b>STMP - Posizione</b>	sul supporto primario: verso: al centro

<b>STMD - Descrizione</b>	timbro a inchiostro blu di forma rettangolare con la scritta a caratteri corsivi "Proprietà Artistica Riservata/ a norma delle Leggi Vigenti/ nello Stato e dai trattati Inter-/ nazionali. Nelle pubblicazioni/ è obbligatorio citare./ Foto Danesin Padova"
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La foto appartiene ad un fondo di 55 immagini positive, tutte gelatine al bromuro d'argento su carta, che documentano la Mostra della Vittoria, tenutasi a Padova nel 1938. I fotografi autori sono Menotti Danesin e A. Giordani. La foto ritrae la parete interna sinistra del sacello, con la raffigurazione della Romanità di Dino Lazzaro su fondo rosso mattone. Si riferisce ad una fase intermedia della realizzazione nella quale non sono ancora state eseguite le scritte (abbozzate sulla sinistra). Nella pittura si riconoscono una colonna corinzia al centro, a sinistra la testa del cavallo della statua di Marco Aurelio e il Colosseo, a destra un acquedotto, il tempio di Saturno e sopra una quadriga con due soldati romani.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Dal Piaz, Vittorio
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	2008
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	VE/ Venezia/ Palazzo Soranzo Cappello
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni e le Attività culturali
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Fondamenta Rio Marin
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - FOTOGRAFIE</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SPSAEVE17870/035
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Pozzi, A
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1938
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	S0000044
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2010
<b>CM PN - Nome compilatore</b>	Menon, Anna
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Majoli, Luca