

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo di scheda            | F        |
| LIR - Livello di ricerca        | P        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 05       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00436810 |
| ESC - Ente schedatore           | S119     |
| ECP - Ente competente           | S119     |

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

|                  |         |
|------------------|---------|
| PVCR - Regione   | Veneto  |
| PVCP - Provincia | VE      |
| PVCC - Comune    | Venezia |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|  |                          |
|--|--------------------------|
| LDCT - Tipologia architettonica          | palazzo                  |
| LDCN - Denominazione                     | Palazzo Soranzo Cappello |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | Fondamenta Rio Marin     |

|   |  |
|---|--|
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b>                  | Archivio fotografico SPSAE VE  |
| <b>UB - UBICAZIONE</b>                                |  |
| <b>UBF - UBICAZIONE FOTO</b>                          |  |
| <b>UBFP - Fondo</b>                                   | Mostra della Vittoria  |
| <b>INV - INVENTARIO</b>                               |  |
| <b>INVN - Numero di inventario generale</b>           | VE17851  |
| <b>INVD - Data di inventariazione</b>                 | 2010   |
| <b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI</b>                      |  |
| <b>TCL - Tipo di collocazione</b>                     | luogo di provenienza   |
| <b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b> |  |
| <b>PRVR - Regione</b>                                 | Veneto   |
| <b>PRVP - Provincia</b>                               | PD   |
| <b>PRVC - Comune</b>                                  | Padova   |
| <b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                   |  |
| <b>PRCT - Tipologia architettonica</b>                | palazzo  |
| <b>PRCD - Denominazione</b>                           | Università degli studi di Padova   |
| <b>PRCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>   | Liviano  |
| <b>PRCS - Specifiche</b>                              | bibliografia   |
| <b>PRD - DATA</b>                                     |  |
| <b>PRDI - Data ingresso</b>                           | 2004   |
| <b>PRDU - Data uscita</b>                             | 2008   |
| <b>OG - OGGETTO</b>                                   |  |
| <b>OGT - OGGETTO</b>                                  |  |
| <b>OGTD - Definizione dell'oggetto</b>                | positivo   |
| <b>OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto</b>    | m  |
| <b>QNT - QUANTITA'</b>                                |  |
| <b>QNTN - Numero oggetti /elementi</b>                | 1  |
| <b>SG - SOGGETTO</b>                                  |  |
| <b>SGT - SOGGETTO</b>                                 |  |
| <b>SGTI - Identificazione</b>                         | Arte - Esposizioni - Padova  |
| <b>SGTD - Indicazioni sul soggetto</b>                | Mostra della Vittoria, Padova 1938, sacello, esterno, L'Ospitalità, La Famiglia, I grandi italiani, pittore Antonio Morato |
| <b>SGL - TITOLO</b>                                   |  |
| <b>SGLA - Titolo attributo</b>                        | Padova, Mostra della Vittoria, L'Ospitalità, La Famiglia, I grandi italiani, pittore Antonio Morato                        |

|                                 |                  |
|---------------------------------|------------------|
| <b>SGLS - Specifiche titolo</b> | del catalogatore |
|---------------------------------|------------------|

## **LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA**

### **LRC - LOCALIZZAZIONE**

|                         |                       |
|-------------------------|-----------------------|
| <b>LRCR - Regione</b>   | Veneto                |
| <b>LRCP - Provincia</b> | PD                    |
| <b>LRCC - Comune</b>    | Padova                |
| <b>LRO - Occasione</b>  | Mostra della Vittoria |
| <b>LRD - Data</b>       | 1938                  |

## **DT - CRONOLOGIA**

### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                      |    |
|----------------------|----|
| <b>DTZG - Secolo</b> | XX |
|----------------------|----|

### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                  |      |
|------------------|------|
| <b>DTSI - Da</b> | 1938 |
| <b>DTSF - A</b>  | 1938 |

### **DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

|                           |   |
|---------------------------|---|
| <b>DTMM - Motivazione</b> | esposizione   |
| <b>DTMS - Specifiche</b>  | realizzata in occasione della Mostra della Vittoria |

## **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

|   |  |
|---|--|
| <b>AUFN - Nome scelto (autore personale)</b>        | Danesin, Menotti                         |
| <b>AUFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo</b> | Foto Danesin/ Padova                     |
| <b>AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici</b>  | 1894/1976                                |
| <b>AUFS - Riferimento all'autore</b>                | ditta                                    |
| <b>AUFR - Riferimento all'intervento</b>            | fotografo principale                     |
| <b>AUFM - Motivazione dell'attribuzione</b>         | timbro                                   |
| <b>AUFK - Specifiche sull'attribuzione</b>          | impresso sul verso del supporto primario |

### **AUT - ALTRO AUTORE**

|  |                 |
|--|-----------------|
| <b>AUTN - Nome scelto (autore personale)</b> | Ponti, Giovanni |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>                | 1891-1979       |
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>     | architetto      |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>  | bibliografia    |

### **AUT - ALTRO AUTORE**

|  |                 |
|--|-----------------|
| <b>AUTN - Nome scelto (autore personale)</b> | Morato, Antonio |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>                | 1903-1989       |

|   |              |
|---|--------------|
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>    | pittore      |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | bibliografia |

## PD - PRODUZIONE E DIFFUSIONE

### PDF - RESPONSABILITA'

|   |   |
|---|---|
| <b>PDFN - Nome scelto (personale)</b>               | Danesin, Menotti  |
| <b>PDFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo</b> | Foto Danesin Padova   |
| <b>PDFA - Dati anagrafici /estremi cronologici</b>  | 1894  |
| <b>PDFR - Riferimento al ruolo</b>                  | editore   |
| <b>PDFL - Luogo</b>                                 | Padova  |
| <b>PDFC - Circostanza</b>                           | Mostra della Vittoria   |
| <b>PDFD - Data</b>                                  | 1938  |
| <b>PDFM - Motivazione dell'attribuzione</b>         | timbro  |
| <b>PDFK - Specifiche sull'attribuzione</b>          | indicazione di responsabilità sul recto del supporto primario |

## RO - RAPPORTO

### ROF - RAPPORTO OPERA INIZIALE/FINALE

|  |   |
|--|---|
| <b>ROFF - Stadio opera</b>                       | positivo  |
| <b>ROFO - Opera iniziale /finale</b>             | negativo  |
| <b>ROFC - Collocazione opera iniziale/finale</b> | 05/ PD/ Padova/ Museo Civico di Padova/ Gabinetto fotografico/ Archivio Danesin |
| <b>ROFI - Inventario opera iniziale/finale</b>   | 3682  |

## MT - DATI TECNICI

|                                    |                                  |
|------------------------------------|----------------------------------|
| <b>MTX - Indicazione di colore</b> | B/ N                             |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>     | gelatina bromuro d'argento/carta |
| <b>MIS - MISURE</b>                |                                  |
| <b>MISO - Tipo misure</b>          | supporto primario                |
| <b>MISU - Unita' di misura</b>     | mm                               |
| <b>MISA - Altezza</b>              | 240                              |
| <b>MISL - Larghezza</b>            | 181                              |
| <b>MTS - Specifiche tecniche</b>   | ritocco                          |

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

|                                      |                 |
|--------------------------------------|-----------------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | buono           |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b> | macchie/ lacune |

## DA - DATI ANALITICI

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a inchiostro bruno

**ISRP - Posizione**

sul supporto primario: verso: in alto a destra

**ISRI - Trascrizione**

36 (sottolineato)

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

**ISRS - Tecnica di scrittura**

dattiloscritta

**ISRP - Posizione**

sul supporto primario: verso: in basso: su striscia di carta incollata

**ISRI - Trascrizione**

36 = QUESTO POPOLO ( sinistro ) .....

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI****STMC - Classe di appartenenza**

timbro

**STMQ - Qualificazione**

dell'autore

**STMI - Identificazione**

Danesin, Menotti

**STMP - Posizione**

sul supporto primario: recto: in basso a destra

**STMD - Descrizione**

timbro a secco con la scritta a caratteri corsivi "MDanesin/ Padova"

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI****STMC - Classe di appartenenza**

timbro

**STMQ - Qualificazione**

dell'autore

**STMI - Identificazione**

Danesin, Menotti

**STMP - Posizione**

sul supporto primario: verso: al centro

**STMD - Descrizione**

timbro a inchiostro blu di forma rettangolare con la scritta a caratteri corsivi "Proprietà Artistica Riservata/ a norma delle Leggi Vigenti/ nello Stato e dai trattati Inter-/ nazionali. Nelle pubblicazioni/ è obbligatorio citare./ Foto Danesin Padova"

**NSC - Notizie storico-critiche**

La foto appartiene ad un fondo di 55 immagini positive, tutte gelatine al bromuro d'argento su carta, che documentano la Mostra della Vittoria, tenutasi a Padova nel 1938. I fotografi autori sono Menotti Danesin e A. Giordani. La foto ritrae la parete esterna sinistra del sacello, con le raffigurazioni dell'Ospitalità, della Famiglia e la prima parte dei Grandi italiani, tutte di Antonio Morato. Date le macchie sul pavimento è probabile che l'immagine si riferisca ad una fase dei lavori precedente l'apertura al pubblico. E' presumibile che il fotografo abbia utilizzato un sistema di banco ottico, con decentramento e basculaggio dell'obiettivo, efficace per la correzione prospettica.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione**

donazione

**ACQN - Nome**

Dal Piaz, Vittorio

**ACQD - Data acquisizione**

2008

**ACQL - Luogo acquisizione**

VE/ Venezia/ Palazzo Soranzo Cappello

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione**

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| <b>generica</b>                     | proprietà Stato                              |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Ministero per i Beni e le Attività culturali |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>             | Fondamenta Rio Marin                         |

### **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

#### **FTA - FOTOGRAFIE**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia digitale     |
| <b>FTAF - Formato</b>               | jpg                     |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SPSAEVE17870/037        |

#### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |                           |
|-----------------------------------|---------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia di confronto |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Pozzi, A                  |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1938                      |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | S0000044                  |

### **CM - COMPILAZIONE**

#### **CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |              |
|---------------------------------------|--------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 2010         |
| <b>CMPN - Nome compilatore</b>        | Menon, Anna  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Majoli, Luca |

### **AN - ANNOTAZIONI**

|                           |   |
|---------------------------|---|
| <b>OSS - Osservazioni</b> | Il negativo dell'immagine, su lastra di vetro, presenta la scontornatura con carta gommata nera |
|---------------------------|---|