

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	F
LIR - Livello di ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00436814
ESC - Ente schedatore	S119
ECP - Ente competente	S119

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VE
PVCC - Comune	Venezia

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia architettonica	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo Soranzo Cappello
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Fondamenta Rio Marin
LDCM - Denominazione raccolta	Archivio fotografico SPSAE VE

## UB - UBICAZIONE

### UBF - UBICAZIONE FOTO

UBFP - Fondo	Mostra della Vittoria
--------------	-----------------------

### INV - INVENTARIO

INVN - Numero di inventario generale	VE17855
INVD - Data di inventariazione	2010

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI**

<b>TCL - Tipo di collocazione</b>	luogo di provenienza
-----------------------------------	----------------------

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVR - Regione</b>	Veneto
-----------------------	--------

<b>PRVP - Provincia</b>	PD
-------------------------	----

<b>PRVC - Comune</b>	Padova
----------------------	--------

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia architettonica</b>	palazzo
----------------------------------------	---------

<b>PRCD - Denominazione</b>	Università degli studi di Padova
-----------------------------	----------------------------------

<b>PRCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	Liviano
-----------------------------------------------------	---------

<b>PRCS - Specifiche</b>	bibliografia
--------------------------	--------------

**PRD - DATA**

<b>PRDI - Data ingresso</b>	2004
-----------------------------	------

<b>PRDU - Data uscita</b>	2008
---------------------------	------

**OG - OGGETTO****OGT - OGGETTO**

<b>OGTD - Definizione dell'oggetto</b>	positivo
----------------------------------------	----------

<b>OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto</b>	m
----------------------------------------------------	---

**QNT - QUANTITA'**

<b>QNTN - Numero oggetti /elementi</b>	1
----------------------------------------	---

**SG - SOGGETTO****SGT - SOGGETTO**

<b>SGTI - Identificazione</b>	Arte - Esposizioni - Padova
-------------------------------	-----------------------------

<b>SGTD - Indicazioni sul soggetto</b>	Mostra della Vittoria, Padova 1938, abside, parte destra, Il valore e l'efficienza del soldato italiano, pittori Carlo Dalla Zorza, Dino Lazzaro e Aldo Bergamini
----------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**SGL - TITOLO**

<b>SGLA - Titolo attributo</b>	Padova, Mostra della Vittoria, Il valore e l'efficienza del soldato italiano, pittori Carlo Dalla Zorza, Dino Lazzaro e Aldo Bergamini
--------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<b>SGLS - Specifiche titolo</b>	del catalogatore
---------------------------------	------------------

**LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA****LRC - LOCALIZZAZIONE**

<b>LRCR - Regione</b>	Veneto
-----------------------	--------

<b>LRCP - Provincia</b>	PD
-------------------------	----

<b>LRCC - Comune</b>	Padova
----------------------	--------

<b>LRO - Occasione</b>	Mostra della Vittoria
------------------------	-----------------------

<b>LRD - Data</b>	1938
-------------------	------

**DT - CRONOLOGIA**

**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo XX

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da 1938

DTSF - A 1938

**DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

DTMM - Motivazione esposizione

DTMS - Specifiche realizzata in occasione della Mostra della Vittoria

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

AUFN - Nome scelto (autore personale) Danesin, Menotti

AUF I - Indicazione del nome e dell'indirizzo M. Danesin/ Padova

AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici 1894/1976

AUFS - Riferimento all'autore attr.

AUFR - Riferimento all'intervento fotografo principale

AUFM - Motivazione dell'attribuzione documentazione

AUFK - Specifiche sull'attribuzione il negativo appartiene all'archivio Danesin

**AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

AUFB - Nome scelto (ente collettivo) Foto Giordani

AUF I - Indicazione del nome e dell'indirizzo Foto Giordani Padova

AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici 1917/

AUFS - Riferimento all'autore attr.

AUFR - Riferimento all'intervento fotografo principale

AUFM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUFK - Specifiche sull'attribuzione Bibliografia: Guida illustrata Mostra della Vittor

**AUT - ALTRO AUTORE**

AUTN - Nome scelto (autore personale) Ponti, Giovanni

AUTA - Dati anagrafici 1891-1979

AUTR - Riferimento all'intervento architetto

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

**AUT - ALTRO AUTORE**

<b>AUTN - Nome scelto (autore personale)</b>	Dalla Zorza, Carlo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1903-1977
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	pittore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia

**AUT - ALTRO AUTORE**

<b>AUTN - Nome scelto (autore personale)</b>	Lazzaro, Dino
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1898-1962
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	pittore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia

**AUT - ALTRO AUTORE**

<b>AUTN - Nome scelto (autore personale)</b>	Bergamini, Aldo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	sec.19.-20.
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	pittore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia

**PD - PRODUZIONE E DIFFUSIONE****PDF - RESPONSABILITA'**

<b>PDFN - Nome scelto (personale)</b>	Danesin, Menotti
<b>PDFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo</b>	M. Danesin/ Padova
<b>PDFA - Dati anagrafici /estremi cronologici</b>	1894
<b>PDFR - Riferimento al ruolo</b>	editore
<b>PDFL - Luogo</b>	Padova
<b>PDFC - Circostanza</b>	Mostra della Vittoria
<b>PDFD - Data</b>	1938
<b>PDFM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>PDFK - Specifiche sull'attribuzione</b>	il negativo della foto appartiene all'archivio Danesin

**RO - RAPPORTO****ROF - RAPPORTO OPERA INIZIALE/FINALE**

<b>ROFF - Stadio opera</b>	positivo
<b>ROFO - Opera iniziale /finale</b>	negativo
<b>ROFC - Collocazione opera</b>	05/ PD/ Padova/ Museo Civico di Padova/ Gabinetto fotografico/

<b>iniziale/finale</b>	Archivio Danesin
<b>ROFI - Inventario opera iniziale/finale</b>	3693
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTX - Indicazione di colore</b>	B/ N
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	gelatina bromuro d'argento/carta
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISO - Tipo misure</b>	supporto primario
<b>MISU - Unita' di misura</b>	mm
<b>MISA - Altezza</b>	182
<b>MISL - Larghezza</b>	241
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	macchie/ pieghe
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita rossa
<b>ISRP - Posizione</b>	sul supporto primario: verso: in basso a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	40 (sottolineato)
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>STMQ - Qualificazione</b>	di esposizione
<b>STMI - Identificazione</b>	Ufficio stampa Mostra della Vittoria
<b>STMP - Posizione</b>	sul supporto primario: verso: al centro
<b>STMD - Descrizione</b>	timbro a inchiostro blu di forma circolare con la scritta a caratteri capitali "MOSTRA DELLA VITTORIA" intorno al bordo e "PADOVA" al centro
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La foto appartiene ad un fondo di 55 immagini positive, tutte gelatine al bromuro d'argento su carta, che documentano la Mostra della Vittoria, tenutasi a Padova nel 1938. I fotografi autori sono Menotti Danesin e A. Giordani. La foto ritrae la parte destra dell'abside semicircolare, interamente ricoperto con la raffigurazione del valore e dell'efficienza del soldato italiano, che misurava metri 30 per otto, ad opera di Carlo Dalla Zorza, Dino Lazzaro e Aldo Bergamini. Il tema era svolto attraverso le immagini dei soldati di varie epoche, in questa foto sono riconoscibili in alto a sinistra il re con Mussolini e Badoglio, poi gruppi di militari appartenenti alla Marina e all'Aviazione, e in basso i combattenti della Guerra di Spagna e quelli delle colonie imperiali. Nella foto compaiono anche due soldati, il fotografo ha chiesto loro di posare con il fucile, esattamente come i protagonisti del

dipinto sulla parete retrostante, probabilmente per inserire nella foto un parametro di confronto della grandezza e vastità della raffigurazione.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Dal Piazz, Vittorio
ACQD - Data acquisizione	2008
ACQL - Luogo acquisizione	VE/ Venezia/ Palazzo Soranzo Cappello

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività culturali
CDGI - Indirizzo	Fondamenta Rio Marin

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - FOTOGRAFIE

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAF - Formato	jpg
FTAN - Codice identificativo	SPSAEVE17870/041

### BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Pozzi, A
BIBD - Anno di edizione	1938
BIBH - Sigla per citazione	S0000044

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2010
CMPN - Nome compilatore	Menon, Anna
FUR - Funzionario responsabile	Majoli, Luca

## AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	Il negativo dell'immagine, su lastra di vetro, presenta la scontornatura con carta gommata nera e un ritocco con vernice gialla trasparente
--------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------