

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00436644
ESC - Ente schedatore	S160
ECP - Ente competente	S160

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	opuscolo
OGTT - Tipologia	pubblicitario

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	donna con i capelli rossi tiene tra le mani una fila di lampadine accese; veduta dello stabilimento industriale
SGTP - Titolo proprio	Colorificio Italiano Max Meyer & Co.
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione	ex scuola Giorgi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60

LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Nando Salce
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	fine/ inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1895
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1920
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologica	iscrizione
DTM - Motivazione cronologica	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito Italia settentrionale
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Officine G. Ricordi & C.
EDTR - Ruolo	editore
EDTL - Luogo di edizione	Milano
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	cartoncino
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm
MISA - Altezza	220
MISL - Larghezza	210
MIST - Validita'	ca
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Cartoncino piegato in due con applicati all'interno vari campioni di colori. Sviluppo di foxing, indebolimento più evidente lungo la piega e sui margini, angoli in particolare. (La descrizione dello stato si riferisce al 2009)
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
DESS - Indicazioni sul soggetto	Lettura iconografica: figura femminile; lampadine; architettura; stabilimento industriale; fabbrica. Categoria merceologica/ tipo evento: industria chimica; coloranti e pigmenti; colorificio. Nomi:

Max Meyer & Co. Luoghi: Milano.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello
ISRP - Posizione	retro, in basso al centro
ISRI - Trascrizione	OFFICINE G. RICORDI & C. MILANO

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	pubblicitaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri vari
ISRP - Posizione	parte destra in basso e retro tutta la superficie
ISRI - Trascrizione	SOCIETA' PER AZIONI/ COLORIFICIO ITALIANO/ MAX MEYER & CO./ MILANO// VERNICI COLORATE TRASPARENTI/ [prosegua descrivendo le modalità di utilizzo del prodotto come da fotografia allegata]

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	commerciale
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri vari
ISRP - Posizione	parte sinistra tutta la superficie
ISRI - Trascrizione	SOCIETA' PER AZIONI/ COLORIFICIO/ ITALIANO/ MAX MEYER & CO./ MILANO/ STABILIMENTO/ AMMINISTRAZIONE/ S. Cristoforo/ SUCCURSALE/ Largo Cordusio. 8./ Onoreficenza Esposizione Torino 1898/ Gran Medaglia d'Oro-Per la purezza dei prodotti/ Medaglia d'argento-Unica onoreficenza/ Per l'importanza dell'Esportazione/ Medaglia Speciale dal Regio Governo/ Per avere acquisiti nuovi mercati esteri

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRP - Posizione	retro, sotto ciascun campione di colore
ISRI - Trascrizione	1 2 3 4 5 6 7 8/ 9 10 11 12 13 14 15 16

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMQ - Qualificazione	commerciale
STMI - Identificazione	Colorificio Italiano Milano
STMU - Quantita'	2
STMP - Posizione	al centro e retro in alto a sinistra
STMD - Descrizione	Circolare. All'interno: COLORIFICIO ITALIANO MILANO/ DEPOSITATA; trifoglio con C I M entro ciascuna foglia

NSC - Notizie storico-critiche	Nel 1895 l'imprenditore svizzero Max Meyer fonda a Milano il Colorificio Italiano che ancora oggi porta il suo nome.
---------------------------------------	--

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Nando Salce
ACQD - Data acquisizione	1962
ACQL - Luogo acquisizione	Treviso

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
CDGI - Indirizzo	Santa Croce 770 - Venezia

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAA - Autore	Santi, Maddalena
FTAD - Data	2009
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
FTAN - Codice identificativo	VE 13913
FTAT - Note	prima del restauro

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAA - Autore	Santi, Maddalena
FTAD - Data	2009
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
FTAN - Codice identificativo	VE 13914
FTAT - Note	prima del restauro

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2009
CMPN - Nome	Baccichetto, Natalia
RSR - Referente scientifico	Mazza, Marta
FUR - Funzionario	

responsabile	Caburlotto, Luca
---------------------	------------------

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
--	--

AGGD - Data	2013
--------------------	------

AGGN - Nome	Lunatici, Simona
--------------------	------------------

AGGF - Funzionario responsabile	Majoli, Luca
--	--------------

AN - ANNOTAZIONI	
-------------------------	--

OSS - Osservazioni	All'interno del pieghevole sono incollati campioni di vernice di vari colori
---------------------------	--