

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00640700

ESC - Ente schedatore S161

ECP - Ente competente S161

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0500640698

ROZ - Altre relazioni 0500640699

ROZ - Altre relazioni 0500640701

ROZ - Altre relazioni 0500640702

ROZ - Altre relazioni 0500640703

ROZ - Altre relazioni 0500640704

ROZ - Altre relazioni 0500640705

ROZ - Altre relazioni 0500640706

ROZ - Altre relazioni 0500640707

ROZ - Altre relazioni 0500640708

ROZ - Altre relazioni 0500640700

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione decorazione plastico-architettonica

OGTV - Identificazione frammento

<b>QNT - QUANTITA'</b>	
QNTN - Numero	2
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
SGTI - Identificazione	motivo decorativo a conchiglia
<b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VE
PVCC - Comune	Venezia
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
LDCT - Tipologia	casa
LDCQ - Qualificazione	privata
<b>GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO</b>	
GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
<b>GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO</b>	
<b>GPDP - PUNTO</b>	
GPDPX - Coordinata X	2310333
GPDPY - Coordinata Y	5034669
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia con sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	GAUSS-BOAGA Est
<b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>	
GPBB - Descrizione sintetica	VPRG Terraferma
GPBT - Data	2013
GPBO - Note	(1007317)
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
DTZG - Secolo	sec. XV
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
DTSI - Da	1400
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1499
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
ATBD - Denominazione	produzione veneziana
ATBR - Riferimento	

<b>all'intervento</b>	realizzazione
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	contesto
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	terracotta/ modellatura in stampo
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	15
<b>MISL - Larghezza</b>	18
<b>MISV - Varie</b>	altezza minima da terra al punto più basso dell'opera cm 600 ca
<b>MIST - Validita'</b>	ca
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	8
<b>MISL - Larghezza</b>	15
<b>MISV - Varie</b>	altezza minima da terra al punto più basso dell'opera cm 600 ca
<b>MIST - Validita'</b>	ca
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	alterazione cromatica: leggero annerimento. Alterazione strutturale: mancanze localizzate. Deposito superficiale di polvere e smog. Cause del degrado: agenti atmosferici; acque meteoriche. Manomissioni: tracce di intonaco cementizio.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	elementi decorati a rilievo, raffiguranti motivo decorativo a valva di conchiglia e cornice geometrica
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	48 A 98 53
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	decorazioni architettoniche
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	I due elementi murati sulla facciata in una disposizione di tipo collezionistico sono datati dalla bibliografia specifica al XV secolo. Tuttavia non si esclude che il pezzo superiore, per finitura e colore, possa essere di fattura più recente. Fin dalla sua fondazione, a Venezia, come in tutto il territorio lagunare, la mancanza di materiale lapideo e l'abbondanza di argilla, depositata da circa una ventina di corsi d'acqua, favorirono lo sviluppo e il progressivo aumento di fornaci per la produzione di laterizi e stoviglie. Lo stesso combustibile poteva essere facilmente recuperato dai lidi boscosi e dalle vaste barene, dove crescevano spontaneamente canneti e giunchi palustri (Luigi Conton, 1933, 1937). La testimonianza più evidente sta nell'edilizia veneziana, costituita prevalentemente da muratura in mattoni e, seppur oggi in numero minore, dagli elementi decorativi come quelli in esame. I pezzi di ornamentazione architettonica, furono forgiati ad uso di cornicioni, di lastre metopali, di ghiera di archi e portali, ma anche di patere e di formelle; furono impiegati composti tra loro, generalmente sulle cortine edilizie poste a delimitazione di giardini, di

orti e di cortili sia nei palazzi più ricchi sia nei monasteri. Non si esclude che l'elemento in esame, parte costituente di una cornice d'arco, in origine potesse essere stato protetto, come aveva riscontrato Conton nei suoi studi, da una tinta corallino-lucida o da un'invetriatura di colore verde, oggi non riscontrabili al semplice esame visivo a causa dell'esposizione agli agenti atmosferici. Si ricorda, secondo le stesse fonti di Conton, che già nel 1339 il Senato Veneto deliberasse in materia di scavo di argilla per la realizzazione di laterizi e stoviglie, evidenziando come l'attività di prendere tale materiale in laguna fosse già un'antica consuetudine dei veneziani.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Ippolito, Enrica
<b>FTAD - Data</b>	2013/06/12
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPVE141311

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Ippolito, Enrica
<b>FTAD - Data</b>	2013/06/12

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Ippolito, Enrica
<b>FTAD - Data</b>	2013/06/12

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Rizzi A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1987
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001000
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V. -; p. 487; n. 215.

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Piamonte G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1996
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001005
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V. -; p. 276; n. -.

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Pazzi P.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2000
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001174
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V. II; p. 793; n. -.
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Conton L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1933
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001442
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V. -; pp. 9-10; n. -.
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Conton L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1937
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001443
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V. -; p. 83; n. -.
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Trincanato E. R.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1948
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001374
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V. -; pp. 94-95; n. -.
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene di proprietà privata
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2013
<b>CMPN - Nome</b>	Ongaretto, Michela
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Fumo, Grazia
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	