

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00640702

ESC - Ente schedatore S161

ECP - Ente competente S161

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0500640698

ROZ - Altre relazioni 0500640699

ROZ - Altre relazioni 0500640700

ROZ - Altre relazioni 0500640701

ROZ - Altre relazioni 0500640703

ROZ - Altre relazioni 0500640704

ROZ - Altre relazioni 0500640705

ROZ - Altre relazioni 0500640706

ROZ - Altre relazioni 0500640707

ROZ - Altre relazioni 0500640708

ROZ - Altre relazioni 0500640702

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione decorazione plastico-architettonica

OGTV - Identificazione frammento

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 4

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione motivo decorativo geometrico e vegetale

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VE
PVCC - Comune	Venezia

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

LDCT - Tipologia	casa
LDCQ - Qualificazione	privata

**GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO**

GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica

**GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO****GPDP - PUNTO**

GPDPX - Coordinata X	2310335
GPDPY - Coordinata Y	5034664

GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
------------------------------------	--------------

GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia con sopralluogo
-------------------------------------	--

GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	GAUSS-BOAGA Est
---	-----------------

**GPB - BASE DI RIFERIMENTO**

GPBB - Descrizione sintetica	VPRG Terraferma
GPBT - Data	2013
GPBO - Note	(1007323)

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XV
---------------	---------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da	1400
-----------	------

DTSV - Validita'	post
------------------	------

DTSF - A	1499
----------	------

DTSL - Validita'	ante
------------------	------

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
------------------------------	--------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	produzione veneziana
----------------------	----------------------

ATBR - Riferimento all'intervento	realizzazione
-----------------------------------	---------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
--------------------------------------	----------

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica	terracotta/ modellatura in stampo
-------------------------	-----------------------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	15
<b>MISL - Larghezza</b>	15
<b>MISV - Varie</b>	altezza minima da terra al punto più basso dell'opera cm 600 ca
<b>MIST - Validita'</b>	ca

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	4
<b>MISL - Larghezza</b>	17
<b>MISV - Varie</b>	altezza minima da terra al punto più basso dell'opera cm 600 ca
<b>MIST - Validita'</b>	ca

<b>FRM - Formato</b>	quadrato e rettangolare
----------------------	-------------------------

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	cattivo
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	alterazione cromatica: annerimento localizzato. Alterazione strutturale: mancanze diffuse; disgregazione localizzata alla cornice inferiore di destra e alla formella di sinistra. Deposito superficiale: croste aderenti; polvere e smog. Cause del degrado: agenti atmosferici; acque meteoriche; qualità del materiale. Manomissioni: presenza di intonaco cementizio sulla superficie.

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	formelle quadrangolari decorate a rilievo con motivo a fiorone nella parte centrale, contornato da motivo geometrico. Nella parte inferiore vi sono due sottili cornici decorate, sempre a rilievo, con motivo a ovali
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	48 A 98 1 : 48 A 98 3
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	decorazioni architettoniche

<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	gli elementi in esame, datati dalla bibliografia specifica al XV secolo e murati oggi in una disposizione di tipo collezionistico, in origine probabilmente presentavano uno strato protettivo costituito da una tinta corallino-lucida o da un'invetriatura di colore verde (L. Conton, 1933 e 1937). Questi pezzi di ornamentazione architettonica, furono forgiati ad uso di cornicioni, di lastre metopali, di ghiere di archi e portali, ma anche di patere e di formelle. Furono impiegati composti tra loro, generalmente sulle cortine edilizie poste a delimitazione di giardini, di orti e di cortili di ricchi palazzi e di monasteri. A Venezia, fin dalla sua fondazione, come in tutto il territorio lagunare, la mancanza di materiale lapideo e l'abbondanza di argilla depositata da circa una ventina di corsi d'acqua, favorirono lo sviluppo e il progressivo aumento di fornaci per la produzione di laterizi e stoviglie. Lo stesso combustibile poteva essere facilmente recuperato dai lidi boscosi e dalle vaste barene, dove crescevano spontaneamente canneti e giunchi palustri (L. Conton). La testimonianza più evidente sta nell'edilizia veneziana, costituita prevalentemente da muratura in mattoni, e seppur oggi in numero minore, dagli elementi decorativi come quelli
---------------------------------------	--

in esame. Si ricorda, inoltre, secondo le stesse fonti di Conton, che già nel 1339 il Senato Veneto deliberasse in materia di scavo di argilla per la realizzazione di laterizi e stoviglie, evidenziando come l'attività di prendere tale materiale in laguna fosse già un'antica consuetudine dei veneziani.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Ippolito, Enrica
<b>FTAD - Data</b>	2013/06/12
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPVE141317

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Ippolito, Enrica
<b>FTAD - Data</b>	2013/06/12

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Ippolito, Enrica
<b>FTAD - Data</b>	2013/06/12

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Ippolito, Enrica
<b>FTAD - Data</b>	2013/06/12

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Rizzi A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1987
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001000
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V. -; p. 487; n. 215.

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Piamonte G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1996
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001005
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V. -; p. 276; n. -.

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Pazzi P.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2000
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001174
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V. II; p. 793; n. -.
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Conton L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1933
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001442
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V. -; pp. 9-10; n. -.
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Conton L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1937
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001443
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V. -; p. 83; n. -.
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Trincanato E. R.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1948
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001374
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V. -; pp. 94-95; n. -.
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene di proprietà privata
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2013
<b>CMPN - Nome</b>	Ongaretto, Michela
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Fumo, Grazia
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	