

# SCHEDA



## CD - CODICI

<b>TSK - Tipo Scheda</b>	S
<b>LIR - Livello ricerca</b>	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
<b>NCTR - Codice regione</b>	05
<b>NCTN - Numero catalogo generale</b>	00436671
<b>ESC - Ente schedatore</b>	S160
<b>ECP - Ente competente</b>	S160

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

<b>OGTD - Definizione</b>	copertina
<b>OGTT - Tipologia</b>	di libro

### SGT - SOGGETTO

<b>SGTI - Identificazione</b>	un gallo ed una bilancia a due piatti si stagliano contro un grande sole
<b>SGTP - Titolo proprio</b>	L'eloquenza forense
<b>SGTL - Tipo titolo</b>	dalla stampa

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Veneto
<b>PVCP - Provincia</b>	TV
<b>PVCC - Comune</b>	Treviso

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

<b>LDCN - Denominazione</b>	ex scuola Giorgi
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Raccolta Nando Salce

## DT - CRONOLOGIA

**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	secc. XIX/ XX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	fine/ inizio

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1897
<b>DTSV - Validita'</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1910
<b>DTSL - Validita'</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologica</b>	analisi storica
<b>DTM - Motivazione cronologica</b>	contesto

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	monogramma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Mataloni Giovanni Maria
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1869/ 1944
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	S1000003

**EDT - EDITORI STAMPATORI**

<b>EDTN - Nome</b>	Fr. Bocca Editori
<b>EDTR - Ruolo</b>	editore
<b>EDTL - Luogo di edizione</b>	Torino (Milano-Roma-Firenze)

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	cartoncino colorato/ stampa tipografica
<b>MIS - MISURE</b>	

<b>MISU - Unita'</b>	mm
<b>MISA - Altezza</b>	213
<b>MISL - Larghezza</b>	267
<b>MIST - Validita'</b>	ca

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Supporto in buone condizioni, con piega leggermente segnata come riferimento del dorso. (La descrizione dello stato si riferisce al 2009)

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	soggetto non rilevabile
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Lettura iconografica: gallo; bilancia; sole. Categoria merceologica/ tipo evento: informazione e comunicazione; editoria; libro; saggistica. Nomi: P. Materi; L'eloquenza forense.

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di</b>	
-------------------------	--

<b>appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	tipografica
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	caratteri vari
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	GM
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	tipografica
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	caratteri vari
<b>ISRP - Posizione</b>	parte destra in basso
<b>ISRI - Trascrizione</b>	FRAT:BOCCA EDITORI
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	editoriale
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	tipografica
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	caratteri vari
<b>ISRP - Posizione</b>	parte destra in alto ed in basso
<b>ISRI - Trascrizione</b>	P. MATERI// L'ELOQUENZA FORENSE// PICC.BIB. DI SCIENZE MOD. N° 50
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	editoriale
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	tipografica
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	caratteri vari
<b>ISRP - Posizione</b>	al centro dall'alto in basso
<b>ISRI - Trascrizione</b>	P.B.S.M./ 50// P. Materi// La/ Eloquenza/ forense// Lire/ 2// F.LLI BOCCA/ EDITORI
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	pubblicitaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	tipografica
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	caratteri vari
<b>ISRP - Posizione</b>	al verso parte destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Torino - FRATELLI BOCCA, Editori/ MILANO-ROMA-FIRENZE/ Piccola Biblioteca di Scienze Moderne/ [prosegue elenco come da fotografia allegata]/ NB: - I volumi di questa serie esistono pure elegantemente legati in tela/ con fregi artistici, con una lira d'aumento sul prezzo indicato.
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	marchio
<b>STMQ - Qualificazione</b>	commerciale
<b>STMI - Identificazione</b>	Fratelli Bocca (FB/ Labor et Honor)
<b>STMU - Quantita'</b>	1

<b>STMP - Posizione</b>	parte sinistra al centro
<b>STMD - Descrizione</b>	FB sovrapposte su composizione di tre fiori. In basso LABOR ET HONOR entro cartiglio
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La collana "Piccola Biblioteca di Scienze Moderne" risale al 1897. Mataloni lavora per i Fratelli Bocca tra la fine del XIX e l'inizio del XX sec.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Nando Salce
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1962
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Treviso

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Santa Croce 770 - Venezia

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	diapositiva colore
<b>FTAA - Autore</b>	Santi, Maddalena
<b>FTAD - Data</b>	2009
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	VE 13965
<b>FTAT - Note</b>	prima del restauro

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	diapositiva colore
<b>FTAA - Autore</b>	Santi, Maddalena
<b>FTAD - Data</b>	2009
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	VE 13966
<b>FTAT - Note</b>	prima del restauro

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	2009
--------------------	------

<b>CMPN - Nome</b>	Baccichetto, Natalia
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Mazza, Marta
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Caburlotto, Luca
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2013
<b>AGGN - Nome</b>	Lunatici, Simona
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Majoli, Luca
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	Nel 2009 la copertina in oggetto risulta conservata all'interno della cartella "Carnaval Vénetien" (scheda NCTN=00436643)