

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00653630
ESC - Ente schedatore	S160
ECP - Ente competente	S160

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	calendario
OGTT - Tipologia	pubblicitario

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	donna in abito tradizionale laziale
SGTP - Titolo proprio	Ramazzotti
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN - Denominazione	ex scuola Giorgi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Nando Salce
LDCS - Specifiche	16_6_a
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	07743
INVD - Data	1968
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1954
DTSF - A	1954
DTM - Motivazione cronologia	data
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Restellini Gian Piero
AUTA - Dati anagrafici	1895/ 1978
AUTH - Sigla per citazione	S1000185
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	SISAR
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTL - Luogo di edizione	Milano
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ fotocromolitografia, stampa tipografica
MTC - Materia e tecnica	cartone/
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	47
MISL - Larghezza	32.6
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	residui di nastro adesivo sul verso
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	soggetto non rilevabile
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Lettura iconografica: figura femminile; costume tradizionale laziale. Categoria merceologica/ tipo evento: industria alimentare; bevande; liquori; amaro. Nomi: Ramazzotti. Luoghi: Lazio; Milano.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Restellini/ 1954
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	stampatello
<b>ISRP - Posizione</b>	sul verso in basso a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	SISAR - Milano
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	pubblicitaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	caratteri vari
<b>ISRP - Posizione</b>	in alto a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	un/ ramazzotti/ fa sempre bene
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	commerciale
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	stampatello
<b>ISRP - Posizione</b>	sul verso al centro entro riquadro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	1815 - 1955/ Nella ricorrenza del 140° anniversario della sua/ fondazione, la Ditta F.lli Ramazzotti è lieta di pre-/ sentarVi un'opera del pittore Piero Restellini./ Rappresenta una popolana nel caratteristico costume del Lazio, ed è il quarto calendario della nostra serie: "Costumi d'Italia"./ Un'apposita Commissione ha scelto e premiato/ questo quadro fra 250 opere selezionate da oltre un migliaio partecipanti al 1° Concorso Nazionale/ "PREMIO AMARO RAMAZZOTTI"/ che all'uopo venne indetto fra tutti i pittori italiani./ Ci lusinghiamo che la nostra iniziativa, la quale ha incontrato fervidi consensi di pubblico, di critica/ e di intenditori, riscuota anche il

Vostro ambito/ apprezzamento, e Vi porgiamo i più cordiali auguri/  
per il 1955./ F.lli RAMAZZOTTI S.p.A.

#### ISR - ISCRIZIONI

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	maiuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	sul verso in basso a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	DISTRIBUZIONE AUTORIZZATA DALLA QUESTURA DI MILANO

#### STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>STMQ - Qualificazione</b>	di collezione
<b>STMI - Identificazione</b>	Raccolta Salce
<b>STMU - Quantita'</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	sul verso in basso a sinistra
<b>STMD - Descrizione</b>	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV. e numero 7743 riportato a penna

#### STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	bollo
<b>STMQ - Qualificazione</b>	civile
<b>STMI - Identificazione</b>	Repubblica Italiana
<b>STMU - Quantita'</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	in basso a destra
<b>STMD - Descrizione</b>	A timbro. Circolare. All'interno: XII VENTI LIRE; personificazione dell'Italia

#### TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

##### ACQ - ACQUISIZIONE

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Nando Salce
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1962
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Treviso

##### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Santa Croce 770 - Venezia

#### DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

##### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Toso, Gabriele

<b>FTAD - Data</b>	2008
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	07745_VE 15143
<b>FTAF - Formato</b>	TIFF
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Toso, Gabriele
<b>FTAD - Data</b>	2008
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	07743_A_VE 31486
<b>FTAT - Note</b>	verso
<b>FTAF - Formato</b>	TIFF
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2013
<b>CMPN - Nome</b>	Robino Rizzet, Andrea
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Mazza, Marta
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Ricco, Antonello
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Majoli, Luca
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	Stampato su carta applicata su cartone, presenta due fori in alto per l'affissione e due fessure parallele disposte in verticale in basso, che servivano probabilmente a fissare il calendario a fogli mensili ora perduto.