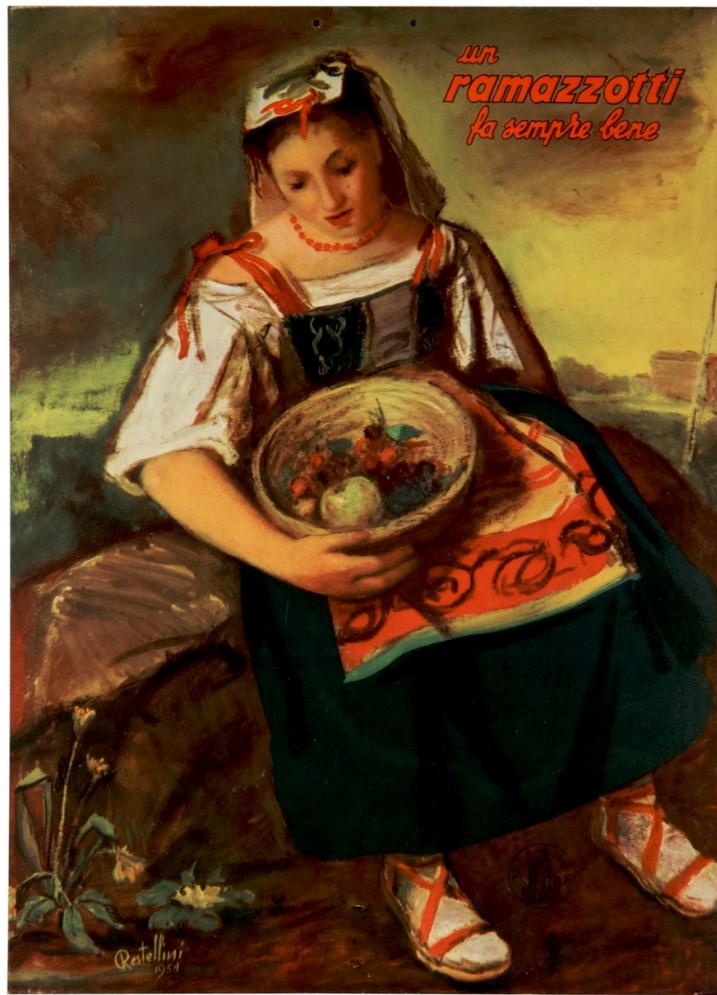


SCHEMA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda

S

LIR - Livello ricerca

P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione

05

NCTN - Numero catalogo generale

00653630

ESC - Ente schedatore

S160

ECP - Ente competente

S160

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione

calendario

OGTT - Tipologia

pubblicitario

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione

donna in abito tradizionale laziale

SGTP - Titolo proprio

Ramazzotti

SGTL - Tipo titolo

dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato

ITALIA

PVCR - Regione

Veneto

PVCP - Provincia

TV

PVCC - Comune

Treviso

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione

ex scuola Giorgi

LDCU - Denominazione spazio viabilistico

via Sant'Ambrogio di Fiera, 60

LDCM - Denominazione raccolta

Raccolta Nando Salce

LDCS - Specifiche

16_6_a

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero

07743

INVD - Data

1968

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo

sec. XX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da

1954

DTSF - A

1954

DTM - Motivazione cronologia

data

DTM - Motivazione cronologia

iscrizione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione

firma

AUTN - Nome scelto

Restellini Gian Piero

AUTA - Dati anagrafici

1895/ 1978

AUTH - Sigla per citazione

S1000185

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome

SISAR

EDTR - Ruolo

stampatore

EDTL - Luogo di edizione

Milano

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica

carta/ fotocromolitografia, stampa tipografica

MTC - Materia e tecnica

cartone/

MIS - MISURE

MISU - Unita'

cm

MISA - Altezza

47

MISL - Larghezza

32.6

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	residui di nastro adesivo sul verso
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
DESS - Indicazioni sul soggetto	Lettura iconografica: figura femminile; costume tradizionale laziale. Categoria merceologica/ tipo evento: industria alimentare; bevande; liquori; amaro. Nomi: Ramazzotti. Luoghi: Lazio; Milano.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	Restellini/ 1954
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello
ISRP - Posizione	sul verso in basso a destra
ISRI - Trascrizione	SISAR - Milano
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	pubblicitaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri vari
ISRP - Posizione	in alto a destra
ISRI - Trascrizione	un/ ramazzotti/ fa sempre bene
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commerciale
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello
ISRP - Posizione	sul verso al centro entro riquadro
ISRI - Trascrizione	1815 - 1955/ Nella ricorrenza del 140° anniversario della sua fondazione, la Ditta F.lli Ramazzotti è lieta di pre-/ sentarVi un'opera del pittore Piero Restellini./ Rappresenta una popolana nel caratteristico costume del Lazio, ed è il quarto calendario della nostra serie: "Costumi d'Italia"/. Un'apposita Commissione ha scelto e premiato/ questo quadro fra 250 opere selezionate da oltre un migliaio partecipanti al 1° Concorso Nazionale/ "PREMIO AMARO RAMAZZOTTI"/ che all'uopo venne indetto fra tutti i pittori italiani./ Ci lusinghiamo che la nostra iniziativa, la quale ha incontrato fervidi consensi di pubblico, di critica/ e di intenditori, riscuota anche il

Vostro ambito/ apprezzamento, e Vi porgiamo i più cordiali auguri/
per il 1955./ F.lli RAMAZZOTTI S.p.A.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	sul verso in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	DISTRIBUZIONE AUTORIZZATA DALLA QUESTURA DI MILANO

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	Raccolta Salce
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	sul verso in basso a sinistra
STMD - Descrizione	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV. e numero 7743 riportato a penna

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	bollo
STMQ - Qualificazione	civile
STMI - Identificazione	Repubblica Italiana
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	in basso a destra
STMD - Descrizione	A timbro. Circolare. All'interno: XII VENTI LIRE; personificazione dell'Italia

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Nando Salce
ACQD - Data acquisizione	1962
ACQL - Luogo acquisizione	Treviso

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
CDGI - Indirizzo	Santa Croce 770 - Venezia

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Toso, Gabriele

FTAD - Data	2008
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
FTAN - Codice identificativo	07745_VE 15143
FTAF - Formato	TIFF

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Toso, Gabriele
FTAD - Data	2008
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
FTAN - Codice identificativo	07743_A_VE 31486
FTAT - Note	verso
FTAF - Formato	TIFF

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPIILAIONE

CMPD - Data	2013
CMPN - Nome	Robino Rizzet, Andrea
RSR - Referente scientifico	Mazza, Marta
RSR - Referente scientifico	Ricco, Antonello
FUR - Funzionario responsabile	Majoli, Luca

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	Stampato su carta applicata su cartone, presenta due fori in alto per l'affissione e due fessure parallele disposte in verticale in basso, che servivano probabilmente a fissare il calendario a fogli mensili ora perduto.
---------------------------	---