

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00436684
ESC - Ente schedatore	S160
ECP - Ente competente	S160
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	copertina
OGTT - Tipologia	di libro
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	uccello con grandi ali aperte che si trasformano in elementi decorativi
SGTP - Titolo proprio	Al di là del bene e del male
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN - Denominazione	ex scuola Giorgi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Nando Salce
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	secc. XIX-XX
DTZS - Frazione di secolo	fine/ inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1897
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1910
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologica	analisi storica
DTM - Motivazione	

<b>cronologica</b>	contesto
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	monogramma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Mataloni Giovanni Maria
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1869/ 1944
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	S1000003
<b>EDT - EDITORI STAMPATORI</b>	
<b>EDTN - Nome</b>	Fr. Bocca Editori
<b>EDTR - Ruolo</b>	editore
<b>EDTL - Luogo di edizione</b>	Torino (Milano-Roma-Firenze)
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	cartoncino/ stampa tipografica
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	mm
<b>MISA - Altezza</b>	250
<b>MISL - Larghezza</b>	355
<b>MIST - Validita'</b>	ca
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Supporto in buone condizioni, leggermente ossidato ai bordi, con piega leggermente segnata come riferimento del dorso. Alcuni segni di schiacciamento ai margini, in particolare agli angoli. (La descrizione dello stato si riferisce al 2009)
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	soggetto non rilevabile
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Lettura iconografica: uccello; ali. Categoria merceologica/ tipo evento: informazione e comunicazione; editoria; libro; saggistica. Nomi: Federico Nietzsche; Al di là del bene e del male.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	tipografica
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	caratteri vari
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	GM/ MATALONI
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità

<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	tipografica
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	caratteri vari
<b>ISRP - Posizione</b>	parte destra in basso
<b>ISRI - Trascrizione</b>	FRATELLI.BOCCA.EDITORI
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	editoriale
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	tipografica
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	caratteri vari
<b>ISRP - Posizione</b>	parte destra in alto ed in basso
<b>ISRI - Trascrizione</b>	BIBLIOTECA DI/ SCIENZE MODERNE N°2// FEDERICO NIETZSCHE// Al di là/ del Bene e del Male/ Preludio d'una filosofia dell'avvenire
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	editoriale
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	tipografica
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	caratteri vari
<b>ISRP - Posizione</b>	al centro dall'alto in basso
<b>ISRI - Trascrizione</b>	B.S.M./ 2// NIETZSCHE/ Al di là/ del/ Bene/ e del/ Male// Lire 5// F. LLI BOCCA / EDITORI
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	pubblicitaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	tipografica
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	caratteri vari
<b>ISRP - Posizione</b>	al verso parte destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	FRATELLI BOCCA, EDITORI - TORINO/ MILANO-ROMA-FIRENZE/ Biblioteca di Scienze Moderne/ [prosegue elenco come da fotografia allegata]/ Piccola Biblioteca di Scienze Moderne/ [prosegue elenco come da fotografia allegata]/ I volumi di questa serie esistono pure elegantemente legati in tela con una/ lira d'aumento sul prezzo indicato
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	marchio
<b>STMQ - Qualificazione</b>	commerciale
<b>STMI - Identificazione</b>	Fratelli Bocca
<b>STMU - Quantita'</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	parte sinistra al centro
<b>STMD - Descrizione</b>	F B entro tondi laterali. Al centro LABOR/ ET/ HONOR in cornice con volute entro tondo di dimensioni maggiori, unito agli altri due da racemi.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	"Al di là del Bene e del Male" è del 1886. La collana "Biblioteca di Scienze Moderne" risale al 1897. Mataloni lavora per i Fratelli Bocca tra la fine del XIX e l'inizio del XX sec.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

**ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Nando Salce
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1962
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Treviso

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Santa Croce 770 - Venezia

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	diapositiva colore
<b>FTAA - Autore</b>	Santi, Maddalena
<b>FTAD - Data</b>	2009
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	VE 13988
<b>FTAT - Note</b>	prima del restauro

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	diapositiva colore
<b>FTAA - Autore</b>	Santi, Maddalena
<b>FTAD - Data</b>	2009
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	VE 13989
<b>FTAT - Note</b>	prima del restauro

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2009
<b>CMPN - Nome</b>	Baccichetto, Natalia
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Mazza, Marta
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Caburlotto, Luca

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2013
--------------------	------

**AGGN - Nome**

Lunatici, Simona

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

Majoli, Luca

**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni**

Nel 2009 la copertina in oggetto risulta conservata all'interno della cartella "Carnaval Vénetien" (scheda NCTN=00436643)