

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00436707
ESC - Ente schedatore	S160
ECP - Ente competente	S160

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	copertina
OGTT - Tipologia	di rivista

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	donna in abito elegante scrive musica su un lungo rotolo
SGTP - Titolo proprio	Musica e musicisti
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Veneto
<b>PVCP - Provincia</b>	TV
<b>PVCC - Comune</b>	Treviso

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCN - Denominazione</b>	ex scuola Giorgi
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Raccolta Nando Salce

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
----------------------	---------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1904
<b>DTSF - A</b>	1904

<b>DTM - Motivazione cronologica</b>	iscrizione
--------------------------------------	------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	monogramma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Mataloni Giovanni Maria
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1869/ 1944
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	S1000003

**EDT - EDITORI STAMPATORI**

<b>EDTN - Nome</b>	G. Ricordi & C.
<b>EDTR - Ruolo</b>	editore
<b>EDTL - Luogo di edizione</b>	Milano

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ cromolitografia
--------------------------------	------------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unita'</b>	mm
<b>MISA - Altezza</b>	242
<b>MISL - Larghezza</b>	170

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Supporto in buone condizioni, tagliato a sinistra per eliminare il retro di copertina (si notano i segni di ruggine delle puntine). Leggero deposito di polvere, minimi segni di schiacciamento ed abrasione

lungo i margini. (La descrizione dello stato si riferisce al 2009)

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

**DESI - Codifica Iconclass**      soggetto non rilevabile

**DESS - Indicazioni sul soggetto**      Lettura iconografica: figura femminile; spartito musicale; musica. Categoria merceologica/ tipo evento: informazione e comunicazione; editoria; periodico mensile; cultura. Nomi: Musica e Musicisti; Giulio Ricordi. Luoghi: Milano.

### ISR - ISCRIZIONI

**ISRC - Classe di appartenenza**      indicazione di responsabilità

**ISRS - Tecnica di scrittura**      a stampa

**ISRT - Tipo di caratteri**      caratteri vari

**ISRP - Posizione**      parte inferiore a sinistra

**ISRI - Trascrizione**      GM

### ISR - ISCRIZIONI

**ISRC - Classe di appartenenza**      indicazione di responsabilità

**ISRS - Tecnica di scrittura**      a stampa

**ISRT - Tipo di caratteri**      stampatello

**ISRP - Posizione**      in basso a sinistra

**ISRI - Trascrizione**      G. RICORDI & C./ -EDITORI-

### ISR - ISCRIZIONI

**ISRC - Classe di appartenenza**      editoriale

**ISRS - Tecnica di scrittura**      a stampa

**ISRT - Tipo di caratteri**      caratteri vari

**ISRP - Posizione**      in alto ed in basso a destra

**ISRI - Trascrizione**      ANNO 59-VOL. I° N°6-15 GIUGNO 1904/ MUSICA E MUSICISTI/ GAZZETTA MUSICALE DI MILANO/ DIRETTORE: GIULIO RICORDI/ CENT. 50/ (ESTERO CENT. 75)

### ISR - ISCRIZIONI

**ISRC - Classe di appartenenza**      editoriale

**ISRS - Tecnica di scrittura**      a stampa

**ISRT - Tipo di caratteri**      caratteri vari

**ISRP - Posizione**      al verso, parte superiore

**ISRI - Trascrizione**      SOMMARIO/ [prosegue elencando il contenuto della rivista come da fotografia allegata]/ Copertina di G.M. MATALONI

### ISR - ISCRIZIONI

**ISRC - Classe di appartenenza**      pubblicitaria

**ISRS - Tecnica di scrittura**      a stampa

**ISRT - Tipo di caratteri**      caratteri vari

**ISRP - Posizione**      al verso, parte inferiore

<b>ISRI - Trascrizione</b>	Legatoria Artistica e Commerciale/ FERNANDO CLERC/ [prosegue inserzione pubblicitaria come da fotografia allegata]// COLLEGIO S. CARLO/ [prosegue inserzione pubblicitaria come da fotografia allegata]// IMPRESA DI NAVIGAZIONE/ SUL/ Lago Maggiore/ [prosegue inserzione pubblicitaria come da fotografia allegata]// ARTRITE/ GOTTA/ REUMI/ [prosegue inserzione pubblicitaria come da fotografia allegata]
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La rivista "Musica e musicisti" nasce a Milano nel gennaio del 1902 e continua la pubblicazione fino al dicembre del 1905, fondendosi, dalla seconda annata, con l'altra rivista "Gazzetta musicale di Milano". Dal 1906 confluirà in "Ars et Labor".

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Nando Salce
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1962
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Treviso

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Santa Croce 770 - Venezia

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	diapositiva colore
<b>FTAA - Autore</b>	Santi, Maddalena
<b>FTAD - Data</b>	2009
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	VE 14494
<b>FTAT - Note</b>	prima del restauro

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	diapositiva colore
<b>FTAA - Autore</b>	Santi, Maddalena
<b>FTAD - Data</b>	2009
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	VE 14495
<b>FTAT - Note</b>	prima del restauro

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
----------------------------------	---

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2009

**CMPN - Nome**

Baccichetto, Natalia

**RSR - Referente scientifico**

Mazza, Marta

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Caburlotto, Luca

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2013

**AGGN - Nome**

Lunatici, Simona

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

Majoli, Luca