

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00436708
ESC - Ente schedatore	S160
ECP - Ente competente	S160

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	copertina
OGTT - Tipologia	di rivista

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	ritratto a mezzo busto di donna dai capelli rossi tra fiori
SGTP - Titolo proprio	Ars & Labor
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

LDCN - Denominazione	ex scuola Giorgi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Nando Salce

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XX
---------------	---------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da	1909
DTSF - A	1909

DTM - Motivazione cronologica	iscrizione
-------------------------------	------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	sigla
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	marchio
NCUN - Codice univoco ICCD	00000394
AUTN - Nome scelto	Terzi Aleardo
AUTA - Dati anagrafici	1870/ 1943
AUTH - Sigla per citazione	S2000002

**EDT - EDITORI STAMPATORI**

EDTN - Nome	G. Ricordi & C.
EDTR - Ruolo	editore
EDTL - Luogo di edizione	Milano

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica	carta/ cromolitografia
-------------------------	------------------------

**MIS - MISURE**

MISU - Unita'	mm
MISA - Altezza	238
MISL - Larghezza	170

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di	
-----------------	--

<b>conservazione</b>	buono
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Supporto in buone condizioni, tagliato a sinistra per eliminare il retro di copertina (si notano i segni di ruggine delle puntine). Leggero deposito di polvere, minimi segni di schiacciamento, piccoli strappi ed abrasioni lungo i margini. (La descrizione dello stato si riferisce al 2009)
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	soggetto non rilevabile
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Lettura iconografica: figura femminile; ritratto; capelli rossi; fiori. Categoria merceologica/ tipo evento: informazione e comunicazione; editoria; periodico mensile; cultura. Nomi: Ars & Labor; Musica & Musicisti; Giulio Ricordi. Luoghi: Milano.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	caratteri vari
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	A T
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	stampatello
<b>ISRP - Posizione</b>	parte inferiore a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	G. RICORDI & C. EDITORI
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	editoriale
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	caratteri vari
<b>ISRP - Posizione</b>	parte inferiore
<b>ISRI - Trascrizione</b>	ANNO 64. VOL. I°/ 15 APRILE 1909/ ARS & LABOR/ -MUSICA E MUSICISTI-/ RIVISTA MENSILE ILLUSTRATA-DIRETTORE: GIULIO RICORDI/ CENT. 50-ESTERO 75-G. RICORDI & C. EDITORI
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	pubblicitaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	caratteri vari
<b>ISRP - Posizione</b>	al verso
	RAMIOLA APPENNINO/ PARMENSE/ [prosegue inserzione pubblicitaria come da fotografia allegata]// STABILIMENTO/ PIERO ZEN/ [prosegue inserzione pubblicitaria come da fotografia allegata]// PITTURA/ DA DILETTANTE/ DITTA/ CALCATERRA LUIGI/

<b>ISRI - Trascrizione</b>	[prosegue inserzione pubblicitaria come da fotografia allegata]// FIDES COGNAC/ ITALIANO/ [prosegue inserzione pubblicitaria come da fotografia allegata]// Fabbriche Telerie/ E. FRETTE & C./ [prosegue inserzione pubblicitaria come da fotografia allegata]
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Nel 1906, in occasione dell'Esposizione internazionale del Sempione, Giulio Ricordi inaugura "Ars & Labor", prestigiosa rivista culturale in cui confluisce la precedente "Musica e Musicisti" e che nel 1913, alla morte di Ricordi, si fonderà con "Il Secolo XX". Aleardo Terzi lavora per Ricordi dal 1898, presentato da G.B. Mataloni.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

**ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Nando Salce
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1962
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Treviso

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Santa Croce 770 - Venezia

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	diapositiva colore
<b>FTAA - Autore</b>	Santi, Maddalena
<b>FTAD - Data</b>	2009
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	VE 14496

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	diapositiva colore
<b>FTAA - Autore</b>	Santi, Maddalena
<b>FTAD - Data</b>	2009
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	VE 14497

**AD - ACCESSO AI DATI**

**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE**

**CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2009
--------------------	------

<b>CMPN - Nome</b>	Baccichetto, Natalia
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Mazza, Marta
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Caburlotto, Luca
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2013
<b>AGGN - Nome</b>	Lunatici, Simona
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Majoli, Luca