

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | S |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 05 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00436708 |
| ESC - Ente schedatore | S160 |
| ECP - Ente competente | S160 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|------------|
| OGTD - Definizione | copertina |
| OGTT - Tipologia | di rivista |

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|---|
| SGTI - Identificazione | ritratto a mezzo busto di donna dai capelli rossi tra fiori |
| SGTP - Titolo proprio | Ars & Labor |
| SGTL - Tipo titolo | dalla stampa |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

| | |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Veneto |
| PVCP - Provincia | TV |
| PVCC - Comune | Treviso |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--|--------------------------------|
| LDCN - Denominazione | ex scuola Giorgi |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | via Sant'Ambrogio di Fiera, 60 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Raccolta Nando Salce |

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|---------------|---------|
| DTZG - Secolo | sec. XX |
|---------------|---------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-----------|------|
| DTSI - Da | 1909 |
| DTSF - A | 1909 |

| | |
|-------------------------------|------------|
| DTM - Motivazione cronologica | iscrizione |
|-------------------------------|------------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

| | |
|--------------------------------------|---------------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | sigla |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | marchio |
| NCUN - Codice univoco ICCD | 00000394 |
| AUTN - Nome scelto | Terzi Aleardo |
| AUTA - Dati anagrafici | 1870/ 1943 |
| AUTH - Sigla per citazione | S2000002 |

EDT - EDITORI STAMPATORI

| | |
|--------------------------|-----------------|
| EDTN - Nome | G. Ricordi & C. |
| EDTR - Ruolo | editore |
| EDTL - Luogo di edizione | Milano |

MT - DATI TECNICI

| | |
|-------------------------|------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | carta/ cromolitografia |
|-------------------------|------------------------|

MIS - MISURE

| | |
|------------------|-----|
| MISU - Unita' | mm |
| MISA - Altezza | 238 |
| MISL - Larghezza | 170 |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|-----------------|--|
| STCC - Stato di | |
|-----------------|--|

| | |
|--|--|
| conservazione | buono |
| STCS - Indicazioni specifiche | Supporto in buone condizioni, tagliato a sinistra per eliminare il retro di copertina (si notano i segni di ruggine delle puntine). Leggero deposito di polvere, minimi segni di schiacciamento, piccoli strappi ed abrasioni lungo i margini. (La descrizione dello stato si riferisce al 2009) |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESI - Codifica Iconclass | soggetto non rilevabile |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Lettura iconografica: figura femminile; ritratto; capelli rossi; fiori. Categoria merceologica/ tipo evento: informazione e comunicazione; editoria; periodico mensile; cultura. Nomi: Ars & Labor; Musica & Musicisti; Giulio Ricordi. Luoghi: Milano. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | indicazione di responsabilità |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |
| ISRT - Tipo di caratteri | caratteri vari |
| ISRP - Posizione | in basso a sinistra |
| ISRI - Trascrizione | A T |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | indicazione di responsabilità |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |
| ISRT - Tipo di caratteri | stampatello |
| ISRP - Posizione | parte inferiore a destra |
| ISRI - Trascrizione | G. RICORDI & C. EDITORI |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | editoriale |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |
| ISRT - Tipo di caratteri | caratteri vari |
| ISRP - Posizione | parte inferiore |
| ISRI - Trascrizione | ANNO 64. VOL. I°/ 15 APRILE 1909/ ARS & LABOR/ -MUSICA E MUSICISTI-/ RIVISTA MENSILE ILLUSTRATA-DIRETTORE: GIULIO RICORDI/ CENT. 50-ESTERO 75-G. RICORDI & C. EDITORI |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | pubblicitaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |
| ISRT - Tipo di caratteri | caratteri vari |
| ISRP - Posizione | al verso |
| | RAMIOLA APPENNINO/ PARMENSE/ [prosegue inserzione pubblicitaria come da fotografia allegata]// STABILIMENTO/ PIERO ZEN/ [prosegue inserzione pubblicitaria come da fotografia allegata]// PITTURA/ DA DILETTANTE/ DITTA/ CALCATERRA LUIGI/ |

| | |
|---------------------------------------|--|
| ISRI - Trascrizione | [prosegue inserzione pubblicitaria come da fotografia allegata]// FIDES COGNAC/ ITALIANO/ [prosegue inserzione pubblicitaria come da fotografia allegata]// Fabbriche Telerie/ E. FRETTE & C./ [prosegue inserzione pubblicitaria come da fotografia allegata] |
| NSC - Notizie storico-critiche | Nel 1906, in occasione dell'Esposizione internazionale del Sempione, Giulio Ricordi inaugura "Ars & Labor", prestigiosa rivista culturale in cui confluisce la precedente "Musica e Musicisti" e che nel 1913, alla morte di Ricordi, si fonderà con "Il Secolo XX". Aleardo Terzi lavora per Ricordi dal 1898, presentato da G.B. Mataloni. |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

| | |
|----------------------------------|-------------|
| ACQT - Tipo acquisizione | donazione |
| ACQN - Nome | Nando Salce |
| ACQD - Data acquisizione | 1962 |
| ACQL - Luogo acquisizione | Treviso |

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|-----------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV |
| CDGI - Indirizzo | Santa Croce 770 - Venezia |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|--|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | diapositiva colore |
| FTAA - Autore | Santi, Maddalena |
| FTAD - Data | 2009 |
| FTAE - Ente proprietario | Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV |
| FTAC - Collocazione | Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV |
| FTAN - Codice identificativo | VE 14496 |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|--|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | diapositiva colore |
| FTAA - Autore | Santi, Maddalena |
| FTAD - Data | 2009 |
| FTAE - Ente proprietario | Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV |
| FTAC - Collocazione | Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV |
| FTAN - Codice identificativo | VE 14497 |

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

| | |
|--------------------|------|
| CMPD - Data | 2009 |
|--------------------|------|

| | |
|--|----------------------|
| CMPN - Nome | Baccichetto, Natalia |
| RSR - Referente scientifico | Mazza, Marta |
| FUR - Funzionario responsabile | Caburlotto, Luca |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2013 |
| AGGN - Nome | Lunatici, Simona |
| AGGF - Funzionario responsabile | Majoli, Luca |