

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda

S

LIR - Livello ricerca

P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione

05

NCTN - Numero catalogo generale

00436708

ESC - Ente schedatore

S160

ECP - Ente competente

S160

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione

copertina

OGTT - Tipologia

di rivista

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione

ritratto a mezzo busto di donna dai capelli rossi tra fiori

SGTP - Titolo proprio

Ars & Labor

SGTL - Tipo titolo

dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione	ex scuola Giorgi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Nando Salce

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XX
----------------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1909
DTSF - A	1909
DTM - Motivazione cronologica	iscrizione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	sigla
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	marchio
NCUN - Codice univoco ICCD	00000394
AUTN - Nome scelto	Terzi Aleardo
AUTA - Dati anagrafici	1870/ 1943
AUTH - Sigla per citazione	S2000002

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome	G. Ricordi & C.
EDTR - Ruolo	editore
EDTL - Luogo di edizione	Milano

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ cromolitografia
--------------------------------	------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	mm
MISA - Altezza	238
MISL - Larghezza	170

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

STCS - Indicazioni specifiche

Supporto in buone condizioni, tagliato a sinistra per eliminare il retro di copertina (si notano i segni di ruggine delle puntine). Leggero deposito di polvere, minimi segni di schiacciamento, piccoli strappi ed abrasioni lungo i margini. (La descrizione dello stato si riferisce al 2009)

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESI - Codifica Iconclass**

soggetto non rilevabile

DESS - Indicazioni sul soggetto

Lettura iconografica: figura femminile; ritratto; capelli rossi; fiori. Categoria merceologica/ tipo evento: informazione e comunicazione; editoria; periodico mensile; cultura. Nomi: Ars & Labor; Musica & Musicisti; Giulio Ricordi. Luoghi: Milano.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

indicazione di responsabilità

ISRS - Tecnica di scrittura

a stampa

ISRT - Tipo di caratteri

caratteri vari

ISRP - Posizione

in basso a sinistra

ISRI - Trascrizione

A T

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

indicazione di responsabilità

ISRS - Tecnica di scrittura

a stampa

ISRT - Tipo di caratteri

stampatello

ISRP - Posizione

parte inferiore a destra

ISRI - Trascrizione

G. RICORDI & C. EDITORI

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

editoriale

ISRS - Tecnica di scrittura

a stampa

ISRT - Tipo di caratteri

caratteri vari

ISRP - Posizione

parte inferiore

ISRI - Trascrizione

ANNO 64. VOL. I°/ 15 APRILE 1909/ ARS & LABOR/ -MUSICA E MUSICISTI-/ RIVISTA MENSILE ILLUSTRATA-DIRETTORE: GIULIO RICORDI/ CENT. 50-ESTERO 75-G. RICORDI & C. EDITORI

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

pubblicitaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a stampa

ISRT - Tipo di caratteri

caratteri vari

ISRP - Posizione

al verso

ISRI - Trascrizione

RAMIOLA APPENNINO/ PARMENSE/ [prosegue inserzione pubblicitaria come da fotografia allegata]// STABILIMENTO/ PIERO ZEN/ [prosegue inserzione pubblicitaria come da fotografia allegata]// PITTURA/ DA DILETTANTE/ DITTA/ CALCATERRA LUIGI/ [prosegue inserzione pubblicitaria come da fotografia allegata]// FIDES COGNAC/ ITALIANO/ [prosegue inserzione pubblicitaria

	come da fotografia allegata]]// Fabbriche Telerie/ E. FRETTE & C./ [prosegue inserzione pubblicitaria come da fotografia allegata]
NSC - Notizie storico-critiche	Nel 1906, in occasione dell'Esposizione internazionale del Sempione, Giulio Ricordi inaugura "Ars & Labor", prestigiosa rivista culturale in cui confluiscce la precedente "Musica e Musicisti" e che nel 1913, alla morte di Ricordi, si fonderà con "Il Secolo XX". Aleardo Terzi lavora per Ricordi dal 1898, presentato da G.B. Mataloni.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Nando Salce
ACQD - Data acquisizione	1962
ACQL - Luogo acquisizione	Treviso
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
CDGI - Indirizzo	Santa Croce 770 - Venezia
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAA - Autore	Santi, Maddalena
FTAD - Data	2009
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
FTAN - Codice identificativo	VE 14496
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAA - Autore	Santi, Maddalena
FTAD - Data	2009
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
FTAN - Codice identificativo	VE 14497
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2009
CMPN - Nome	Baccichetto, Natalia

RSR - Referente scientifico	Mazza, Marta
FUR - Funzionario responsabile	Caburlotto, Luca
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2013
AGGN - Nome	Lunatici, Simona
AGGF - Funzionario responsabile	Majoli, Luca