

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	RA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00319838
ESC - Ente schedatore	S154
ECP - Ente competente	S154

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	coltello
CLS - Categoria - classe e produzione	STRUMENTI, UTENSILI E OGGETTI D'USO

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	aranciera
LDCQ - Qualificazione	demaniale
LDCN - Denominazione attuale	Ex Arancere annesse ai Giardini Reali
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo Reale
LDCU - Indirizzo	Corso Regina Margherita, 105
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Antichità

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di reperimento
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	TO
PRVC - Comune	Collegno

UB - DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero 93734

INVD - Data 2013

RE - MODALITA' DI REPERIMENTO**DSC - DATI DI SCAVO**

SCAN - Denominazione dello scavo Lotto I Metropolitana

DSCT - Motivo opere pubbliche

DSCM - Metodo scavo stratigrafico

DSCD - Data 2002/00/00

DSCS - Numero tomba T 66

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Fascia cronologica di riferimento VII

DTZS - Frazione cronologica seconda metà

DTM - Motivazione cronologia contesto

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica ferro/ forgiatura

MIS - MISURE

MISU - Unità cm

MISL - Larghezza 1,5

MISN - Lunghezza 11

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto Coltellino con lama a un taglio. Codolo in posizione centrale, rastremato.

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione mutilo

STCS - Indicazioni specifiche Si conservano resti organici del manico.

RS - RESTAURI E ANALISI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data 2006/00/00

RSTN - Nome operatore Laboratorio di Restauro della SBAMAE

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica proprietà Stato

CDGS - Indicazione

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAA - Autore	Lovera, Giacomo
FTAD - Data	2012/00/00
FTAE - Ente proprietario	SBAMAE
FTAN - Codice identificativo	SBATO56_DIG
FTAF - Formato	JPEG

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAA - Autore	Lovera, Giacomo
FTAD - Data	2012/00/00
FTAE - Ente proprietario	SBAMAE
FTAN - Codice identificativo	SBATO52_DIG
FTAF - Formato	JPEG

DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA

DRAX - Genere	documentazione esistente
DRAT - Tipo	disegno
DRAS - Scala	1:1
DRAE - Ente proprietario	SBAMAE
DRAN - Codice identificativo	51202
DRAA - Autore	Salines, Susanna
DRAD - Data	2008/00/00

DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA

DRAX - Genere	documentazione esistente
DRAT - Tipo	disegno
DRAS - Scala	2:1
DRAE - Ente proprietario	SBAMAE
DRAN - Codice identificativo	51203
DRAA - Autore	Salines, Susanna
DRAD - Data	2008/00/00

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	von Hessen O.
BIBD - Anno di edizione	1971
BIBH - Sigla per citazione	00000808
BIBN - V., pp., nn.	pp. 38-39; 102-109
BIBI - V., tavv., figg.	tavv. 51-56

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2013

CMPN - Nome

Zanone, Amanda

RSR - Referente scientifico

Pejrani, Luisella

**FUR - Funzionario
responsabile**

Spagnolo, Giuseppina

AN - ANNOTAZIONI**OSS - Osservazioni**

I coltelli, in quanto strumenti d'uso quotidiano, si ritrovano frequentemente nelle tombe longobarde sia maschili sia femminili: fissati al fodero del sax o alla cintura di quest'ultimo o custoditi in borse o assicurati alla cintura dell'abito. Non è possibile, tuttavia, riscontrare un'evoluzione tipologica che consenta un puntuale inquadramento cronologico.