

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | S        |
| LIR - Livello ricerca           | P        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 05       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00653682 |
| ESC - Ente schedatore           | S160     |
| ECP - Ente competente           | S160     |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |               |
|--------------------|---------------|
| OGTD - Definizione | locandina     |
| OGTT - Tipologia   | pubblicitaria |

### SGT - SOGGETTO

|                        |                                    |
|------------------------|------------------------------------|
| SGTI - Identificazione | Cameriere che stappa una bottiglia |
| SGTP - Titolo proprio  | Cognac italiano                    |
| SGTL - Tipo titolo     | dalla stampa                       |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|  |                                |
|--|--------------------------------|
| <b>PVCS - Stato</b>                                  | ITALIA                         |
| <b>PVCR - Regione</b>                                | Veneto                         |
| <b>PVCP - Provincia</b>                              | TV                             |
| <b>PVCC - Comune</b>                                 | Treviso                        |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                  |                                |
| <b>LDCN - Denominazione</b>                          | ex scuola Giorgi               |
| <b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>      | via Sant'Ambrogio di Fiera, 60 |
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b>                 | Raccolta Nando Salce           |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                             | 16_6_c                         |
| <b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>           |                                |
| <b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA</b> |                                |
| <b>INVN - Numero</b>                                 | 07792                          |
| <b>INVD - Data</b>                                   | 1968                           |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                               |                                |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                     |                                |
| <b>DTZG - Secolo</b>                                 | sec. XX                        |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                    |                                |
| <b>DTSI - Da</b>                                     | 1924                           |
| <b>DTSF - A</b>                                      | 1924                           |
| <b>DTM - Motivazione cronologica</b>                 | nota manoscritta               |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                    |                                |
| <b>AUT - AUTORE</b>                                  |                                |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>          | firma                          |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                            | Cappadonia Giuseppe            |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>                        | 1888/ 1978                     |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>                    | S1000054                       |
| <b>EDT - EDITORI STAMPATORI</b>                      |                                |
| <b>EDTN - Nome</b>                                   | Officine G. Ricordi            |
| <b>EDTR - Ruolo</b>                                  | stampatore                     |
| <b>EDTL - Luogo di edizione</b>                      | Milano                         |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                             |                                |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                       | carta/ cromolitografia         |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                       | cartone/                       |
| <b>MIS - MISURE</b>                                  |                                |
| <b>MISU - Unita'</b>                                 | cm                             |
| <b>MISA - Altezza</b>                                | 47.6                           |
| <b>MISL - Larghezza</b>                              | 34                             |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                            |                                |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>                  |                                |
|  |                                |

|  |  |
|--|--|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>   | mediocre   |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>   | pieghe, piccole abrasioni, macchie; è presente la banda forata   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>             |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>               |  |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | soggetto non rilevabile  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | Lettura iconografica: figura maschile; cameriere; bottiglia; figure maschili; figure femminili; avventori; tavoli. Categoria merceologica/ tipo evento: industria alimentare; bevande; liquori; cognac. Nomi: Cognac Italiano; Distillerie Italiane. Luoghi: Milano. |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>   | indicazione di responsabilità  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>     | a stampa   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>        | corsivo  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                | in basso a sinistra nell'immagine  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>             | G. Cappadonia.   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>   | indicazione di responsabilità  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>     | a stampa   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>        | stampatello  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                | in basso a destra  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>             | OFF. G. RICORDI & C. - MILANO  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>   | pubblicitaria  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>     | a stampa   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>        | maiuscolo  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                | in basso   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>             | COGNAC ITALIANO/ (QUALITA' SUPERIORE)/ DISTILLERIE ITALIANE - MILANO   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>   | nota manoscritta   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>     | a matita   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>        | corsivo  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                | in basso a sinistra  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>             | C[...]/ 1924   |
| <b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>   |  |
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b>   | timbro   |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>           | di collezione  |
| <b>STMI - Identificazione</b>          | Raccolta Salce   |

|  |   |
|--|---|
| <b>STMP - Posizione</b>                      | sul verso, in basso a sinistra  |
| <b>STMD - Descrizione</b>                    | Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 7792 riportato a penna        |
| <b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>         |   |
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b>         | marchio   |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>                 | commerciale   |
| <b>STMI - Identificazione</b>                | Distillerie Italiane  |
| <b>STMP - Posizione</b>                      | sul verso, al centro  |
| <b>STMD - Descrizione</b>                    | Ovale con scritta in parte illeggibile "DISTILLERIE ITALIANE/ MILANO/ Società A[...]" |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |   |
| <b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>                    |   |
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>              | donazione   |
| <b>ACQN - Nome</b>                           | Nando Salce   |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>              | 1962  |
| <b>ACQL - Luogo acquisizione</b>             | Treviso   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Stato   |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV   |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>                      | Santa Croce 770 - Venezia   |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia digitale (file)  |
| <b>FTAE - Ente proprietario</b>              | Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV   |
| <b>FTAC - Collocazione</b>                   | Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | 07792_VE 15176  |
| <b>FTAF - Formato</b>                        | TIFF  |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |   |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>   |   |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>             | 1   |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                    | scheda contenente dati liberamente accessibili  |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                     |   |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                    |   |
| <b>CMPD - Data</b>                           | 2013  |
| <b>CMPN - Nome</b>                           | Robino Rizzet, Andrea   |
| <b>RSR - Referente scientifico</b>           | Mazza, Marta  |
| <b>RSR - Referente scientifico</b>           | Ricco, Antonello  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>        | Majoli, Luca  |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                      |   |

