

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00654067
ESC - Ente schedatore	S160
ECP - Ente competente	S160

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	calendario
OGTT - Tipologia	pubblicitario

## SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	ritratto a mezzo busto di Vittorio Emanuele III
SGTP - Titolo proprio	Istituto Nazionale delle Assicurazioni
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

## PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Veneto
<b>PVCP - Provincia</b>	TV
<b>PVCC - Comune</b>	Treviso

#### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

<b>LDCN - Denominazione</b>	ex scuola Giorgi
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Raccolta Nando Salce
<b>LDCS - Specifiche</b>	17_1_a

#### UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

##### INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

<b>INVN - Numero</b>	23451
<b>INVD - Data</b>	1968

#### DT - CRONOLOGIA

##### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
----------------------	---------

##### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

<b>DTSI - Da</b>	1938
<b>DTSV - Validita'</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1938
<b>DTSL - Validita'</b>	ca
<b>DTM - Motivazione cronologica</b>	iscrizione

#### AU - DEFINIZIONE CULTURALE

##### AUT - AUTORE

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	disegnatore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Spoltore Federico
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1902/ 1988
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	S2000025

##### EDT - EDITORI STAMPATORI

<b>EDTN - Nome</b>	Istituto Italiano d'Arti Grafiche
<b>EDTR - Ruolo</b>	editore
<b>EDTL - Luogo di edizione</b>	Bergamo

#### MT - DATI TECNICI

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	cartoncino/ riproduzione fotomeccanica
--------------------------------	--

##### MIS - MISURE

<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	33
<b>MISL - Larghezza</b>	23

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

discreto

**STCS - Indicazioni specifiche**

presenza fascia di carta forata; scotch sul verso; residui di lavorazione sul verso; indebolimenti strutturali agli angoli; piccole macchie sul recto

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESI - Codifica Iconclass**

soggetto non rilevabile

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

Lettura iconografica: figura maschile; ritratto; calendario. CATEGORIA merceologica/ tipo evento: attività finanziarie e assicurative; assicurazioni. Nomi: Istituto Nazionale delle Assicurazioni; Vittorio Emanuele III.

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

indicazione di responsabilità

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a stampa

**ISRT - Tipo di caratteri**

corsivo

**ISRP - Posizione**

in basso a sinistra

**ISRI - Trascrizione**

F. Spoltore/ 1938-XVI/ tutti i diritti riservati

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

indicazione di responsabilità

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a stampa

**ISRT - Tipo di caratteri**

maiuscolo

**ISRP - Posizione**

in basso al centro

**ISRI - Trascrizione**

ISTITUTO ITALIANO D'ARTI GRAFICHE - BERGAMO

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

pubblicitaria

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a stampa

**ISRT - Tipo di caratteri**

capitale romana

**ISRP - Posizione**

in basso a sinistra

**ISRI - Trascrizione**

ISTITVTO/ NAZIONALE/ DELLE/ ASSICVRAZIONI

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

descrittiva

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a stampa

**ISRT - Tipo di caratteri**

capitale romana

**ISRP - Posizione**

in basso a destra

**ISRI - Trascrizione**

DICIOTTO MILIARDI/ DI CAPITALI ASSICVRATI// PARTECIPAZIONE AGLI VTILI// DVE MILIONI E MEZZO/ DI PERSONE ASSICVRATE// POLIZZE POPOLARI/ SENZA VISITA MEDICA

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>STMQ - Qualificazione</b>	di collezione
<b>STMI - Identificazione</b>	Raccolta Salce
<b>STMU - Quantita'</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	sul verso, in basso a sinistra
<b>STMD - Descrizione</b>	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 23451 riportato a penna

#### STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	stemma
<b>STMQ - Qualificazione</b>	civile
<b>STMI - Identificazione</b>	Savoia
<b>STMU - Quantita'</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	in alto
<b>STMD - Descrizione</b>	Scudo sannitico, di rosso alla croce d'argento, sormontato da corona reale

#### TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

##### ACQ - ACQUISIZIONE

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Nando Salce
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1962
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Treviso

##### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Santa Croce 770 - Venezia

#### DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

##### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Toso, Gabriele
<b>FTAD - Data</b>	2008
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	23451_VE 31855
<b>FTAF - Formato</b>	TIFF

#### AD - ACCESSO AI DATI

##### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

#### CM - COMPILAZIONE

**CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2013
<b>CMPN - Nome</b>	Bani, Alessandra
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Mazza, Marta
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Ricco, Antonello
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Majoli, Luca

**AN - ANNOTAZIONI**

<b>OSS - Osservazioni</b>	calendario privo dei fogli con indicazione dei mesi; presenza di buchi da punzonature metalliche in basso al centro
---------------------------	---