

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00654120
ESC - Ente schedatore	S160
ECP - Ente competente	S160

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	locandina
OGTT - Tipologia	pubblicitaria

## SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	bambina in abito bianco sorregge un festone di fiori
SGTP - Titolo proprio	La Fiorentina Primaverile
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

## PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

**PVCS - Stato** ITALIA

**PVCR - Regione** Veneto

**PVCP - Provincia** TV

**PVCC - Comune** Treviso

#### **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**LDCN - Denominazione** ex scuola Giorgi

**LDCU - Denominazione spazio viabilistico** via Sant'Ambrogio di Fiera, 60

**LDCM - Denominazione raccolta** Raccolta Nando Salce

**LDCS - Specifiche** 17\_1\_c

#### **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

##### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

**INVN - Numero** 23623

**INVD - Data** 1968

#### **DT - CRONOLOGIA**

##### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

**DTZG - Secolo** sec. XX

##### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

**DTSI - Da** 1922

**DTSV - Validita'** ca

**DTSF - A** 1922/03/21

**DTSL - Validita'** ante

##### **DTM - Motivazione cronologia** iscrizione

#### **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

##### **AUT - AUTORE**

**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** firma

**NCUN - Codice univoco ICCD** 00003265

**AUTN - Nome scelto** Chini Galileo

**AUTA - Dati anagrafici** 1873/ 1956

**AUTH - Sigla per citazione** SK000010

##### **EDT - EDITORI STAMPATORI**

**EDTN - Nome** Editori Alfieri & Lacroix

**EDTR - Ruolo** editore

**EDTL - Luogo di edizione** Roma; Firenze

#### **MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica** cartoncino/ riproduzione fotomeccanica

##### **MIS - MISURE**

**MISU - Unita'** cm

**MISA - Altezza** 24.6

**MISL - Larghezza** 16.9

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	presenza fascia di carta forata; nastro adesivo sul verso; piccole macchie nere lungo i margini sul recto e sul verso

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	soggetto non rilevabile
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Lettura iconografica: figura femminile; bambina; abito bianco; fiori. Categoria merceologica/ tipo evento: istituzioni culturali; esposizioni; esposizione d'arte; artigianato. Nomi: La Fiorentina Primaverile; Prima Esposizione dell'opera e del lavoro d'arte in Italia; Parterre di San Gallo; Società delle Belle Arti; Sem Benelli. Luoghi: Firenze.

## ISR - ISCRIZIONI

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	maiuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	GCHINI/ 1922

## ISR - ISCRIZIONI

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	di titolazione
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	maiuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso
<b>ISRI - Trascrizione</b>	LA FIORENTINA PRIMAVERILE/ CITTA' DI FIRENZE

## ISR - ISCRIZIONI

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	descrittiva
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	maiuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso
<b>ISRI - Trascrizione</b>	AL PARTERRE DI S. GALLO - 21 MARZO - 1 AGOSTO 1922/ PRIMA ESPOSIZIONE DELL'OPERA E DEL LAVORO D'ARTE IN ITALIA ORDINATA DALLA/ SOCIETA' DELLE BELLE ARTI/ PRESIDENTE/ SEM BENELLI// SOCIETA' DELLE BELLE ARTI - VIA DELLA COLONNA 37 - FIRENZE

## STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>STMQ - Qualificazione</b>	di collezione
<b>STMI - Identificazione</b>	Raccolta Salce
<b>STMU - Quantita'</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	sul verso, in basso a sinistra

<b>STMD - Descrizione</b>	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 23623 riportato a penna
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>STMQ - Qualificazione</b>	civile
<b>STMI - Identificazione</b>	non determinabile
<b>STMU - Quantita'</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	al centro a destra
<b>STMD - Descrizione</b>	Ovale. All'interno iscrizione parzialmente decifrabile: SOCIETA' ANONIMA/ SEDE DI FIRENZE
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Nando Salce
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1962
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Treviso
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Santa Croce 770 - Venezia
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Toso, Gabriele
<b>FTAD - Data</b>	2008
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	23623_VE 15582
<b>FTAF - Formato</b>	TIFF
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2013
<b>CMPN - Nome</b>	Bani, Alessandra
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Mazza, Marta
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Ricco, Antonello
<b>FUR - Funzionario</b>	

**responsabile**

Majoli, Luca

**AN - ANNOTAZIONI**

**OSS - Osservazioni**

presenza di due fori in alto al centro; presenza di un timbro a  
inchiostro, con iscrizione non decifrabile, sul recto al centro a destra