SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	13
NCTN - Numero catalogo generale	00282647
NCTS - Suffisso numero catalogo generale	AQ
ESC - Ente schedatore	S107
ECP - Ente competente	S107
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	forziere
OGTV - Identificazione	opera isolata
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	1
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Abruzzo
PVCP - Provincia	AQ
PVCC - Comune	L'Aquila
PVCL - Localita'	L'AQUILA
PVE - Diocesi	L'AQUILA
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	castello
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Ottavio Colecchi
LDCM - Denominazione attuale	Museo Nazionale d'Abruzzo
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Abruzzo
PRVP - Provincia	AQ
PRVC - Comune	L'Aquila
PRVL - Localita'	L'AQUILA

PRVE	n.r.
PRL - Altra localita'	Museo Civico dell'Aquila
PRE - Diocesi	L'AQUILA
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	comunale
PRCD - Denominazione	Museo Civico
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Margherita
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazza Palazzo, 67100 L'Aquila
PRCM - Denominazione raccolta	n.r.
PRCS - Specifiche	n.r.
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	n.r.
PRDU - Data uscita	1935
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XVI
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1499
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1599
DTSL - Validita'	ca
DTM - Motivazione cronologia	fonte archivistica
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
ADT - Altre datazioni	Nessuna
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	bottega
AUTR - Riferimento all'intervento	costruttore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
NCUN - Codice univoco ICCD	n.c.
AUTN - Nome scelto	n.c.
AUTA - Dati anagrafici	n.c.
AUTH - Sigla per citazione	n.c.

AUTB - Nome scelto (ente collettivo)	n.c.
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito abruzzese
ATBR - Riferimento all'intervento	realizzazione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
EDT - EDITORI/STAMPATORI	
EDTZ - Zecca	n.c.
EDTA - Autorita'	n.c.
EDTN - Nome	n.c.
CMM - COMMITTENZA	
CMMD - Data	n.c.
CMMC - Circostanza	n.c.
CMMF - Fonte	n.c.
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno
MTC - Materia e tecnica	ferro
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	67
MISP - Profondita'	76,5
MISN - Lunghezza	190
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1981
RSTE - Ente responsabile	Soprintendenza
RSTN - Nome operatore	Carnicelli
RSTR - Ente finanziatore	Ministero dei Beni Culturali
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il forziere di legno massello e ferro è ascrivibile al XVI secolo, elegante nella forma, incute, allo stesso tempo, una sorta di autorevole soggezione nella solidità costruttiva e nei rinforzi metallici. In particolare, in questo caso, la superficie è rigorosamente suddivisa in dieci riquadri, ognuno rinforzato da supporti in ferro con anelli. Cinque sono le serrature, con uno spazio per il lucchetto. Cinque fasce di ferro ancorate al supporto ligneo con grossi chiodi sporgenti rinforzano il coperchio.
DESI - Codifica Iconclass	n.r.

DESS - Indicazioni sul soggetto	n.r.
NSC - Notizie storico-critiche	Negli elenchi dei beni custoditi nei palazzi dell'Aquila e di Ortona alla morte di Margherita d'Austria attirano l'attenzione, anche per un fascino intrinseco all'oggetto, le "casse ferrate", ovvero gli scrigni dei tesori di una regina. Dagli inventari emergono ricchezze di ogni genere e fattezza, cospicue somme in monete d'oro, le rendite dei feudi della Madama. Il forziere di legno massello e ferro è ascrivibile al XVI secolo, elegante nella forma, incute, allo stesso tempo, una sorta di autorevole soggezione nella solidità costruttiva e nei rinforzi metallici. In particolare, in questo caso, la superficie è rigorosamente suddivisa in dieci riquadri, ognuno rinforzato da supporti in ferro con anelli. Cinque sono le serrature, con uno spazio per il lucchetto. Cinque fasce di ferro ancorate al supporto ligneo con grossi chiodi sporgenti rinforzano il coperchio. Questo manufatto, in particolare, apparteneva agli arredi di Palazzo Margherita all'Aquila, confluito nel Museo Civico e da qui nelle collezioni del Museo Nazionale d'Abruzzo. E' un esempio di come dovevano essere i forzieri elencati nell'inventario del 1586, custodi di meravigliosi tesori e ricchezze, gioielli di raro pregio e prestigio oltre che monete e denari. Tra questi, gioielli di ogni fattezza, ma anche beni preziosi di altra natura come "cinque viole et un violino con sei archi" o "i mantici dell'organo".
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei Beni Culturali
CDGI - Indirizzo	Via Colecchi
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	1300282647AQ
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	G. Bertini
BIBD - Anno di edizione	2012
BIBH - Sigla per citazione	n.r.
BIBN - V., pp., nn.	L'inventario di Margherita d'Austria
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lucia Arbace
BIBD - Anno di edizione	2013
BIBH - Sigla per citazione	00320
BIBN - V., pp., nn.	p. 37
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	ago
CMPN - Nome	Alessandra Giancola
RSR - Referente scientifico	Mauro Congeduti
FUR - Funzionario responsabile	Mauro Congeduti
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	Agos
RVMN - Nome	Alessandra Giancola