

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 13

NCTN - Numero catalogo generale 00020071

ESC - Ente schedatore S107

ECP - Ente competente S107

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 3

RVER - Codice bene radice 1300020071

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scomparto di trittico

OGTP - Posizione scomparto sinistro

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Santo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Abruzzo

PVCP - Provincia AQ

PVCC - Comune L'Aquila

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia castello

LDCN - Denominazione Castello Cinquecentesco

LDCU - Denominazione spazio viabilistico via Ottavio Colecchi, 1

LDCM - Denominazione attuale Museo Nazionale d'Abruzzo

LDCS - Specifiche piano I sala V

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 81

INVD - Data NR (recupero pregresso)

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Abruzzo

PRVP - Provincia	AQ
PRVC - Comune	L'Aquila
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione Dragonetti de Torres
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XV
DTZS - Frazione di secolo	inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1400
DTSF - A	1410
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito abruzzese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a tempera
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	144
MISL - Larghezza	33
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Nel pannello sinistro un giovane santo barbato, dalla capigliatura bionda, tiene un libro chiuso in una mano e un bastone nell'altra e presenta soluzioni cromatiche molto simili a quelle della santa raffigurata sull'altro sportello, appena scurite dalla tunica verde scuro che spunta sotto il manto rosso.
DESI - Codifica Iconclass	11H ()
DESS - Indicazioni sul soggetto	Santo
NSC - Notizie storico-critiche	Già il Serra, ricordando il trittico nel piccolo coro del Duomo, ne individua gli influssi di scuola toscana, ma lo assegnava alla seconda metà del XIV secolo (Serra, 1929, p. 56). Successivamente veniva attribuito dal Moretti ad un collaboratore del Maestro degli affreschi di San Silvestro, spostandone così la datazione ai primi anni del XV secolo (Moretti, 1968, p. 40). E' comunque, se non un collaboratore, un pittore operante nello stesso ambito culturale nei primi anni del XV secolo, il quale si distingue per l'uso di una linea bruna che delimitando le forme le indurisce in tratti manierati (Chierici, 1949, p.

124). Recentemente la Paone lo ha connesso con alcuni brani realizzati all'interno dello Speco sublacense. Confronti sono stati fatti, in particolare, con l'episodio del Martirio di San Placido, i cui volti trovano corrispondenze significative con la fisionomia dei personaggi del trittico.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza BSAE per l'Abruzzo
CDGI - Indirizzo	67100 L'Aquila (AQ)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	New_1384279935489

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS AQ 4188

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	S. PAONE - A. TOMEI
BIBD - Anno di edizione	2010
BIBH - Sigla per citazione	120
BIBN - V., pp., nn.	pag. 135

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1980
CMPN - Nome	Molinari D.
FUR - Funzionario responsabile	Tropea C.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	1990
RVMN - Nome	CONSORZIO IRIS (L. 84/90)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Ludovici E.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2013

AGGN - Nome

SIGECWEB/Iannella D

**AGGR - Referente
scientifico**

Mucciante G.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

Congeduti M.