

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda F

LIR - Livello di ricerca I

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 03229827

ESC - Ente schedatore S74

ECP - Ente competente S74

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia BS

PVCC - Comune Brescia

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione uffici amministrativi

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Porro Schiaffinati, ex Chizzola

LDCU - Indirizzo via Gezio Calini, 26

<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Archivio fotografico SBAP BS
<b>UB - UBICAZIONE</b>	
<b>UBF - UBICAZIONE FOTO</b>	
<b>UBFP - Fondo</b>	Fondo Lastre
<b>INV - INVENTARIO</b>	
<b>INVN - Numero di inventario generale</b>	1964
<b>INVD - Data di inventariazione</b>	1920-1977
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI</b>	
<b>TCL - Tipo di collocazione</b>	luogo di provenienza
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVR - Regione</b>	Veneto
<b>PRVP - Provincia</b>	VR
<b>PRVC - Comune</b>	Verona
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia architettonica</b>	palazzo
<b>PRCD - Denominazione</b>	Palazzo Orti Manara
<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Archivio fotografico SBAP VR
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDU - Data uscita</b>	1967
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI</b>	
<b>TCL - Tipo di collocazione</b>	collocazione successiva
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVR - Regione</b>	Veneto
<b>PRVP - Provincia</b>	VR
<b>PRVC - Comune</b>	Verona
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia architettonica</b>	convento
<b>PRCD - Denominazione</b>	SBAP-VR
<b>PRCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	ex convento di San Fermo Maggiore
<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Archivio fotografico SBAP VR
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDI - Data ingresso</b>	1967
<b>PRDU - Data uscita</b>	1977
<b>OG - OGGETTO</b>	
<b>OGT - OGGETTO</b>	
<b>OGTD - Definizione</b>	

dell'oggetto	negativo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
<b>QNT - QUANTITA'</b>	
QNTN - Numero oggetti /elementi	1
<b>SG - SOGGETTO</b>	
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
SGTI - Identificazione	Architetture - Mantova - Chiese - Pitture murali - Restauri
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Mantova - Rotonda di San Lorenzo - Dettaglio di un'apertura con pittura murale raffigurante un Santo (San Lorenzo) - Durante il restauro
<b>SGL - TITOLO</b>	
SGLA - Titolo attributo	Mantova, Rotonda di San Lorenzo, dettaglio con pittura murale
SGLS - Specifiche titolo	del catalogatore
<b>LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA</b>	
<b>LRC - LOCALIZZAZIONE</b>	
LRRCR - Regione	Lombardia
LRCP - Provincia	MN
LRCC - Comune	Mantova
LRD - Data	1911 ante
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
DTZG - Secolo	XX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
DTSI - Da	1908
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1911
DTSL - Validità	ante
<b>DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA</b>	
DTMM - Motivazione	analisi storica
DTMS - Specifiche	arco cronologico dell'intervento di restauro
<b>DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA</b>	
DTMM - Motivazione	confronto
DTMS - Specifiche	bibliografia elettronica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA</b>	
AUFN - Nome scelto (autore personale)	Anonimo
AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	attivo prima metà sec. XX
AUFR - Riferimento all'intervento	fotografo principale

<b>AUFM - Motivazione dell'attribuzione</b>	n.r. [non rilevabile]
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTX - Indicazione di colore</b>	B/ N
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	gelatina bromuro d'argento/ vetro
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISO - Tipo misure</b>	supporto primario
<b>MISU - Unità di misura</b>	mm
<b>MISA - Altezza</b>	240
<b>MISL - Larghezza</b>	180
<b>FRM - Formato</b>	18 x 24
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	2010
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	SPAP BS
<b>RSTN - Nome dell'operatore</b>	La Fototeca
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	didascalica
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRP - Posizione</b>	lato emulsione: lungo il margine sinistro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Mantova S. Lorenzo
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a inchiostro nero
<b>ISRP - Posizione</b>	lato emulsione: lungo il margine destro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	1964
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRP - Posizione</b>	lato emulsione: lungo il margine destro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	-62-
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRP - Posizione</b>	lato emulsione: lungo il margine destro

<b>ISRI - Trascrizione</b>	824 [cancellato]
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a inchiostro nero
<b>ISRP - Posizione</b>	lato vetro: in alto a sinistra su etichetta
<b>ISRI - Trascrizione</b>	LA3-18
<b>DSO - Indicazioni sull'oggetto</b>	La lastra negativa presenta numerose rinumerazioni, forse frutto di successive inventariazioni.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La Rotonda di San Lorenzo fu a lungo sconsacrata e utilizzata come magazzino, in seguito scopercchiata fu inglobata come corte al quartiere ebraico della città. Solo nel 1908 ebbero inizio i lavori di recupero terminati nel 1911, l'edificio fu liberato dalle sovrastrutture che ne impedivano la visione e riportato al culto nel 1926. L'immagine in esame documenta la presenza di frammenti di pitture murali. Si segnala un carteggio tra Clinio Cottafavi e Alessandro Sartori, direttore della rivista "Per l'Arte Sacra", finalizzato alla redazione di un articolo relativo alla Rotonda di San Lorenzo e ai suoi restauri. Il contributo verrà pubblicato nel 1927, corredato da nove immagini (vedi Clinio Cottafavi, La Rotonda di San Lorenzo in Mantova, Fasc. 3, Maggio giugno 1927, pp. 20-25).
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	trasferimento
<b>ACQN - Nome</b>	SBAP VR
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1977
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	BS/ Brescia
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni e le Attività Culturali SBAP BS
<b>CDGI - Indirizzo</b>	via Gezio Calini, 26
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - FOTOGRAFIE</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPBS1964
<b>FTAT - Note</b>	positivo
<b>FTA - FOTOGRAFIE</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPBS1964N
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Cottafavi C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1927
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 20-25
<b>BSE - BIBLIOGRAFIA SU SUPPORTO ELETTRONICO</b>	
<b>BSEX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BSES - Tipo di supporto</b>	risorsa elettronica con accesso remoto
<b>BSEA - Autore/curatore dell'opera</b>	Regione Lombardia - Università degli Studi di Pavia
<b>BSET - Titolo dell'opera</b>	Lombardia Beni Culturali
<b>BSEL - Luogo di edizione</b>	Milano
<b>BSEE - Editore/Produttore /Distributore</b>	Regione Lombardia
<b>BSED - Anno di edizione</b>	2002-2011
<b>BSER - Autore del contributo</b>	Paoletti F.
<b>BSEC - Titolo del contributo /parte componente</b>	Affresco - Figura di Santo - Mantova - Rotonda di S. Lorenzo
<b>BSEI - Indirizzo di rete</b>	<a href="http://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie">http://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie</a>
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2011
<b>CMPN - Nome compilatore</b>	Bertelli S.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Sala L.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER LA MEMORIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data registrazione</b>	2011
<b>RVMN - Nome revisore</b>	Frisoni C.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2011
<b>AGGN - Nome revisore</b>	Vecchio D.