# **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo di scheda	F
LIR - Livello di ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	03229942
ESC - Ente schedatore	S74
ECP - Ente competente	S74

# LC - LOCALIZZAZIONE

LDCT - Tipologia

# PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	BS
PVCC - Comune	Brescia

# LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCQ - Qualificazione	uffici amministrativi
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Porro Schiaffinati, ex Chizzola
LDCU - Indirizzo	via Gezio Calini, 26
LDCM - Denominazione	Archivio fotografico SBAP BS

palazzo

# raccolta UB - UBICAZIONE

### **UBF - UBICAZIONE FOTO**

UBFP - Fondo	Fondo Lastre

# **INV - INVENTARIO**

INVN - Numero di	3931
inventario generale	3931

INVD - Data di inventariazione

TA ALERDE LOCALIDE AND TO SE	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI  TCI Tipo di collegazione	luogo di provonionzo
TCL - Tipo di collocazione PRV - LOCALIZZAZIONE CEO	luogo di provenienza OGRAFICO-AMMINISTRATIVA
PRVR - Regione	Veneto
PRVP - Provincia	VR
PRVC - Comune	Verona
PRC - COLLOCAZIONE SPEC	
PRCT - Tipologia architettonica	palazzo
PRCD - Denominazione	Palazzo Orti Manara
PRCM - Denominazione raccolta	Archivio fotografico SBAP VR
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1967
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI	
TCL - Tipo di collocazione	collocazione successiva
PRV - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA
PRVR - Regione	Veneto
PRVP - Provincia	VR
PRVC - Comune	Verona
PRC - COLLOCAZIONE SPEC	IFICA
PRCT - Tipologia architettonica	convento
PRCD - Denominazione	SBAP-VR
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	ex convento di San Fermo Maggiore
PRCM - Denominazione raccolta	Archivio fotografico SBAP VR
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1967
PRDU - Data uscita	1977
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione dell'oggetto	negativo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero oggetti /elementi	1
SG - SOGGETTO	
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Adorazione della Trinità - Dipinti

Rubens Pieter Paul - L'adorazione della SS. Trinità da parte della famiglia Gonzaga, dettaglio in basso a destra - Mantova - Palazzo Ducale - Appartamento Ducale - Sala degli Arcieri  SGL - TITOLO  SGLA - Titolo attributo  SGLS - Specifiche titolo  LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA  LRC - LOCALIZZAZIONE  LRCP - Provincia  LRCP - Provincia  LRCD - Data  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA  DTZG - Secolo  Rubens Pieter Paul - L'adorazione della SS. Trinità da parte della famiglia Gonzaga, particolare, Mantova, Palazzo Ducale del catalogatore  Le catalogatore  Lombardia  MN  Mantova  LRCP - Provincia  LRCP - Provincia  MN  LRCC - Comune  Mantova  LRD - Data  DTZ - CRONOLOGIA  DTZG - Secolo  XX	
SGLA - Titolo attributo  Pieter Paul Rubens, L'adorazione della SS. Trinità da parte della famiglia Gonzaga, particolare, Mantova, Palazzo Ducale  SGLS - Specifiche titolo del catalogatore  LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA  LRC - LOCALIZZAZIONE  LRCR - Regione  LOmbardia  LRCP - Provincia  MN  LRCC - Comune  Mantova  LRD - Data  1921 ante  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZG - Secolo  XX	
SGLA - Ittolo attributo famiglia Gonzaga, particolare, Mantova, Palazzo Ducale  SGLS - Specifiche titolo del catalogatore  LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA  LRC - LOCALIZZAZIONE  LRCR - Regione Lombardia LRCP - Provincia MN LRCC - Comune Mantova LRD - Data 1921 ante  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZG - Secolo XX	
LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA  LRC - LOCALIZZAZIONE  LRCR - Regione Lombardia  LRCP - Provincia MN  LRCC - Comune Mantova  LRD - Data 1921 ante  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZG - Secolo XX	
LRC - LOCALIZZAZIONE  LRCR - Regione Lombardia  LRCP - Provincia MN  LRCC - Comune Mantova  LRD - Data 1921 ante  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZG - Secolo XX	
LRCR - Regione Lombardia LRCP - Provincia MN  LRCC - Comune Mantova  LRD - Data 1921 ante  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZG - Secolo XX	
LRCP - Provincia MN  LRCC - Comune Mantova  LRD - Data 1921 ante  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZG - Secolo XX	
LRCC - Comune Mantova  LRD - Data 1921 ante  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZG - Secolo XX	
LRD - Data  1921 ante  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZG - Secolo XX	
DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZG - Secolo XX	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo XX	
DTZG - Secolo XX	
DEG CD OLVOY O CT   CDT CTT C	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
<b>DTSI - Da</b> 1915	
DTSV - Validità post	
<b>DTSF - A</b> 1921	
DTSL - Validità ante	
DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA	
DTMM - Motivazione bibliografia	
DTMS - Specifiche L'Occaso 2011	
DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA	
DTMM - Motivazione analisi storica	
DTMS - Specifiche ingresso del dipinto presso Palazzo Ducale	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA	
AUFN - Nome scelto (autore personale)  Anonimo	
AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici attivo prima metà sec. XX	
AUFR - Riferimento all'intervento fotografo principale	
AUFM - Motivazione dell'attribuzione n.r. [non rilevabile]	
AUT - ALTRO AUTORE	
AUTN - Nome scelto (autore personale)  Rubens, Pieter Paul	
AUTA - Dati anagrafici 1577/ 1640	
AUTR - Riferimento all'intervento  pittore	
AUTM - Motivazione bibliografia	

MT DATITECNICI	
MT - DATI TECNICI	D/M
MTX - Indicazione di colore	B/N
MTC - Materia e tecnica	gelatina bromuro d'argento/ vetro
MIS - MISURE	
MISO - Tipo misure	supporto primario
MISU - Unità di misura	mm
MISA - Altezza	240
MISL - Larghezza	180
FRM - Formato	18 x 24
MTS - Specifiche tecniche	ritocchi con vernice trasparente rossa
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	frattura angolo in alto a sinistra
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2010
RSTE - Ente responsabile	SPAP BS
RSTN - Nome dell'operatore	La Fototeca
DA - DATI ANALITICI	
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	lato emulsione: in basso a destra
ISRI - Trascrizione	1982 [cancellato]
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a inchiostro nero
ISRP - Posizione	lato vetro: in alto a sinistra su etichetta
ISRI - Trascrizione	LA5-1
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a inchiostro nero
ISRP - Posizione	lato emulsione: in basso a destra
ISRI - Trascrizione	3931
	Il Salone degli Arcieri fu sottoposto a restauro a partire dal 1925, con conclusione dei lavori due anni più tardi (vedi C. Cottafavi, R. Palazzo Ducale di Mantova. Il Salone degli Arcieri, Bollettino d'Arte, Ottobre 1927). Non risulta alcun nesso tra il restauro dei locali e la ripresa del dipinto per cui si ipotizza un arco cronologico di produzione diverso, a

NSC - Notizie storico-critiche

partire dal 1915, anno di ingresso a Palazzo ducale, e il restauro documentato nel 1921. Viste le condizioni del dipinto è possibile che si tratti di una documentazione che precede l'intervento di ripristino a seguito delle tristi vicissitudini della tela, tagliata, ridotta e ricomposta nel 1806 (vedi L'Occaso Stefano, Museo di Palazzo Ducale di Mantova. Catalogo generale delle collezioni inventariate, cat. 295-296, pp.255-262, tavv. XCII-XCIII).

#### TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - A	ACQUISIZIONE	

ACQN - Nome trasferimento SBAP VR

**ACQD - Data acquisizione** 1977

ACQL - Luogo acquisizione BS/ Brescia

#### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione proprietà Stato

**CDGS - Indicazione** 

specifica

Ministero per i Beni e le Attività Culturali SBAP BS

**CDGI - Indirizzo** via Gezio Calini, 26

#### DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

#### FTA - FOTOGRAFIE

FTAX - Genere documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia digitale

FTAF - Formato jpg

FTAN - Codice identificativo SBAPBS3931N

#### FTA - FOTOGRAFIE

FTAX - Genere documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia digitale

FTAF - Formato jpg

FTAN - Codice identificativo SBAPBS3931

**FTAT - Note** positivo

#### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

BIBX - Genere bibliografia di confronto

**BIBA - Autore** Cottafavi C.

**BIBD - Anno di edizione** 1927

#### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore L'Occaso S.

**BIBD - Anno di edizione** 2011

**BIBN - V., pp., nn.** pp. 255-262

**BIBI - V., tavv., figg.** tavv. XCII-XCIII

#### **CM - COMPILAZIONE**

#### **CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data** 2011

**CMPN - Nome compilatore** Bertelli S.

FUR - Funzionario responsabile	Sala L.
RVM - TRASCRIZIONE PER LA	A MEMORIZZAZIONE
RVMD - Data registrazione	2011
RVMN - Nome revisore	Frisoni C.
AGG - AGGIORNAMENTO	
AGGD - Data	2011
AGGN - Nome revisore	Vecchio D.