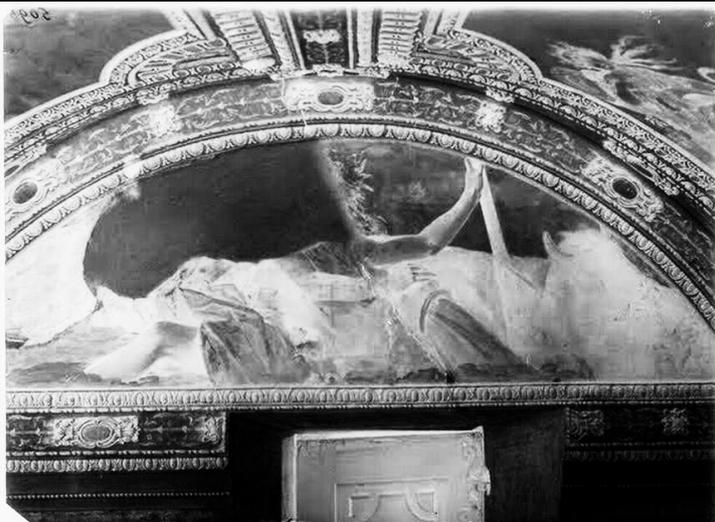


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	F
LIR - Livello di ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	03230003
ESC - Ente schedatore	S74
ECP - Ente competente	S74

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	BS
PVCC - Comune	Brescia

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Porro Schiaffinati, ex Chizzola
LDCU - Indirizzo	via Gezio Calini, 26
LDCM - Denominazione raccolta	Archivio fotografico SBAP BS

## UB - UBICAZIONE

### UBF - UBICAZIONE FOTO

UBFP - Fondo	Fondo Lastre
--------------	--------------

### INV - INVENTARIO

INVN - Numero di inventario generale	5095
INVD - Data di inventariazione	1920-1977

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

<b>TCL - Tipo di collocazione</b>	luogo di provenienza
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVR - Regione</b>	Veneto
<b>PRVP - Provincia</b>	VR
<b>PRVC - Comune</b>	Verona
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia architettonica</b>	palazzo
<b>PRCD - Denominazione</b>	Palazzo Orti Manara
<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Archivio fotografico SBAP VR
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDU - Data uscita</b>	1967
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI</b>	
<b>TCL - Tipo di collocazione</b>	collocazione successiva
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVR - Regione</b>	Veneto
<b>PRVP - Provincia</b>	VR
<b>PRVC - Comune</b>	Verona
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia architettonica</b>	convento
<b>PRCD - Denominazione</b>	SBAP-VR
<b>PRCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	ex convento di San Fermo Maggiore
<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Archivio fotografico SBAP VR
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDI - Data ingresso</b>	1967
<b>PRDU - Data uscita</b>	1977
<b>OG - OGGETTO</b>	
<b>OGT - OGGETTO</b>	
<b>OGTD - Definizione dell'oggetto</b>	negativo
<b>OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto</b>	m
<b>QNT - QUANTITA'</b>	
<b>QNTN - Numero oggetti /elementi</b>	1
<b>SG - SOGGETTO</b>	
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
<b>SGTI - Identificazione</b>	Architetture - Dipinti murali - Mantova
<b>SGTD - Indicazioni sul</b>	Mantova - Palazzo Ducale - Domus Nova - Appartamento del Paradiso

<b>soggetto</b>	- Sala dei Quattro Elementi - lunetta con figura allegorica, prima del restauro
<b>SGL - TITOLO</b>	
<b>SGLA - Titolo attributo</b>	Mantova, Palazzo Ducale, Sala degli Elementi
<b>SGLS - Specifiche titolo</b>	del catalogatore
<b>LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA</b>	
<b>LRC - LOCALIZZAZIONE</b>	
<b>LR CR - Regione</b>	Lombardia
<b>LR CP - Provincia</b>	MN
<b>LR CC - Comune</b>	Mantova
<b>LRD - Data</b>	1934 ante
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	XX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1930
<b>DTSV - Validità</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1934
<b>DTSL - Validità</b>	ante
<b>DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA</b>	
<b>DTMM - Motivazione</b>	bibliografia
<b>DTMS - Specifiche</b>	Cottafavi 1934
<b>DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA</b>	
<b>DTMM - Motivazione</b>	analisi storica
<b>DTMS - Specifiche</b>	ripresa precedente al restauro
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA</b>	
<b>AUFN - Nome scelto (autore personale)</b>	Anonimo
<b>AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici</b>	attivo prima metà sec. XX
<b>AUFR - Riferimento all'intervento</b>	fotografo principale
<b>AUFM - Motivazione dell'attribuzione</b>	n.r. [non rilevabile]
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTX - Indicazione di colore</b>	B/ N
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	gelatina bromuro d'argento/ vetro
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISO - Tipo misure</b>	supporto primario
<b>MISU - Unità di misura</b>	mm
<b>MISA - Altezza</b>	130
<b>MISL - Larghezza</b>	180
<b>FRM - Formato</b>	13 X 18

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI**

<b>RSTD - Data</b>	2010
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	SPAP BS
<b>RSTN - Nome dell'operatore</b>	La Fototeca

**DA - DATI ANALITICI****ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a inchiostro rosso
<b>ISRP - Posizione</b>	lato emulsione: in basso a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	60B

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a inchiostro nero
<b>ISRP - Posizione</b>	lato emulsione: in alto a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	5095

**NSC - Notizie storico-critiche**

Gli studi preparatori che anticipano l'intervento di restauro sulla Domus Nova presero l'avvio nel 1938, l'anno successivo iniziarono i lavori, diretti dal Sovrintendente di Verona Arturo Barbacci. In questo primo anno fu affrontato il corpo laterale destro e si cominciò il ripristino delle decorazioni, gli interventi furono terminati dall'ing. Raffaello Niccoli nel 1942, dopo il trasferimento di Barbacci a Bologna. Fu un restauro condotto con il rispetto delle forme originali, limitato all'eliminazione di manomissioni e alla ricollocazione degli elementi decorativi. Si lasciò il mattone a vista grezzo senza effettuare l'intonacatura prevista dal progetto originale del Fancelli, reintegrando le cornici della trabeazione, zoccolo e finestre. (vedi A. Barbacci, La Nova Domus nel Palazzo Ducale di Mantova e il suo restauro, in "Le Arti", a. IV, n. 3 (febbraio-marzo), 1942, pp. 222-224). Lo scatto in esame è però da ascrivere ad una fase precedente di restauro che ha interessato la decorazione della Saletta degli Elementi (Vedi Clinio Cottafavi, Gli appartamenti di Eleonora Medici, del Paradiso e dei Nani, Bollettino d'Arte, Serie III, Settembre 1934, pp. 128-139). Le tempere tardo seicentesche furono fissate, pulite e restaurate: si evidenzia una grossa lacuna nella decorazione pittorica della lunetta probabilmente sottoposta a reintegro.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	trasferimento
<b>ACQN - Nome</b>	SBAP VR
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1977
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	BS/ Brescia

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione specifica**

Ministero per i Beni e le Attività Culturali SBAP BS

**CDGI - Indirizzo**

via Gezio Calini, 26

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - FOTOGRAFIE****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale

**FTAF - Formato**

jpg

**FTAN - Codice identificativo**

SBAPBS5095N

**FTA - FOTOGRAFIE****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale

**FTAF - Formato**

jpg

**FTAN - Codice identificativo**

SBAPBS5095

**FTAT - Note**

positivo

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Cottafavi C.

**BIBD - Anno di edizione**

1934

**BIBN - V., pp., nn.**

pp. 128-139

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Barbacci A.

**BIBD - Anno di edizione**

1942

**BIBN - V., pp., nn.**

pp. 222-224

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2011

**CMPN - Nome compilatore**

Bertelli S.

**FUR - Funzionario responsabile**

Sala L.

**RVM - TRASCRIZIONE PER LA MEMORIZZAZIONE****RVMD - Data registrazione**

2011

**RVMN - Nome revisore**

Frisoni C.

**AGG - AGGIORNAMENTO****AGGD - Data**

2011

**AGGN - Nome revisore**

Vecchio D.