

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	F
LIR - Livello di ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	03230140
ESC - Ente schedatore	S74
ECP - Ente competente	S74

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	BS
PVCC - Comune	Brescia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Porro Schiaffinati, ex Chizzola
LDCU - Indirizzo	via Gezio Calini, 26
LDCM - Denominazione raccolta	Archivio fotografico SBAP BS

UB - UBICAZIONE

UBF - UBICAZIONE FOTO

UBFP - Fondo	Fondo Lastre
--------------	--------------

INV - INVENTARIO

INVN - Numero di inventario generale	1645
INVD - Data di inventariazione	1920-1977

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

TCL - Tipo di collocazione	luogo di provenienza
-----------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Veneto
-----------------------	--------

PRVP - Provincia	VR
-------------------------	----

PRVC - Comune	Verona
----------------------	--------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia architettonica	palazzo
--	---------

PRCD - Denominazione	Palazzo Orti Manara
-----------------------------	---------------------

PRCM - Denominazione raccolta	Archivio fotografico SBAP VR
--	------------------------------

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	1967
---------------------------	------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

TCL - Tipo di collocazione	collocazione successiva
-----------------------------------	-------------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Veneto
-----------------------	--------

PRVP - Provincia	VR
-------------------------	----

PRVC - Comune	Verona
----------------------	--------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia architettonica	convento
--	----------

PRCD - Denominazione	SBAP-VR
-----------------------------	---------

PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	ex convento di San Fermo Maggiore
---	-----------------------------------

PRCM - Denominazione raccolta	Archivio fotografico SBAP VR
--	------------------------------

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1967
-----------------------------	------

PRDU - Data uscita	1977
---------------------------	------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dell'oggetto	negativo
--	----------

OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
--	---

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero oggetti /elementi	1
--	---

SG - SOGGETTO

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Mantova - Pitture murali
-------------------------------	--------------------------

	Mantova - Palazzo Ducale - Castello di San Giorgio - Torre sud ovest
--	--

SGTD - Indicazioni sul soggetto	- secondo piano - Sala dello Zodiaco (Carcere Frattini) - soffitto affrescato (bottega di Giulio Romano) e lunette con paesaggi moralizzanti (Luca Cornelisz) - prima del restauro
SGL - TITOLO	
SGLT - Titolo proprio	Castello Zodiaco
SGLS - Specifiche titolo	manoscritto a matita sul lato emulsione
LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA	
LRC - LOCALIZZAZIONE	
LRCR - Regione	Lombardia
LRCP - Provincia	MN
LRCC - Comune	Mantova
LRO - Occasione	restauri del soffitto della Sala dello Zodiaco (Carcere Frattini)
LRD - Data	1935 ante
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1922
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1935
DTSL - Validità	ante
DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA	
DTMM - Motivazione	analisi tecnica
DTMS - Specifiche	analisi del supporto in vetro
DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA	
DTMM - Motivazione	documentazione
DTMS - Specifiche	Archivio SBAP Bs b. 187
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA	
AUFN - Nome scelto (autore personale)	Anonimo
AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	attivo prima metà sec. XX
AUFR - Riferimento all'intervento	fotografo principale
AUFM - Motivazione dell'attribuzione	n.r. [non rilevabile]
AUT - ALTRO AUTORE	
AUTN - Nome scelto (autore personale)	Giulio Romano
AUTA - Dati anagrafici	1499/ 1546
AUTS - Riferimento all'autore	bottega
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUT - ALTRO AUTORE	
AUTN - Nome scelto (autore personale)	Cornelisz, Lucas
AUTA - Dati anagrafici	1495/ 1552
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTX - Indicazione di colore	B/ N
MTC - Materia e tecnica	gelatina bromuro d'argento/ vetro
MIS - MISURE	
MISO - Tipo misure	supporto primario
MISU - Unità di misura	mm
MISA - Altezza	180
MISL - Larghezza	240
FRM - Formato	18 x 24
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2010
RSTE - Ente responsabile	SBAP BS
RSTN - Nome dell'operatore	La Fototeca
DA - DATI ANALITICI	
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a inchiostro
ISRP - Posizione	lato emulsione: in alto a sinistra
ISRI - Trascrizione	1645
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	lato emulsione: margine destro in alto
ISRI - Trascrizione	Castello Zodiaco
	La Sala fa parte degli ambienti del Castello occupati dal 1519 dal duca Federico II, in occasione dello spostamento della madre, Isabella d'Este, in Corte Vecchia: é l'unico ambiente del Castello che conserva una decorazione ascrivibile al futuro duca e prende il nome dal ciclo

NSC - Notizie storico-critiche

pittorico legato al suo tema natale. La decorazione della volta con lo Zodiaco, oggetto di questa ripresa, è stata recentemente attribuita ad un pittore della bottega di Giulio Romano (quarto decennio del XVI secolo); le lunette affrescate con paesaggi moralizzanti sono invece riferite al fiammingo Luca Cornelisz (C. Togliani, L'Architettura da Fancelli a Giulio Romano, in Il Palazzo Ducale di Mantova, a cura di Giuliana Algeri, Mantova, Sometti 2003, p. 104; M. Ragozzino, Le imprese decorative di Federico II, ibidem, pp. 151-166, pp. 152-154). Nell'Ottocento, quando gli Austriaci adibirono il secondo piano del Castello a prigione, l'ambiente divenne il carcere di Ciro Menotti e quindi di Pietro Frattini, i martiri di Belfiore (U. Bazzotti, Le Carceri dei Martiri di Belfiore nel Castello di San Giorgio. Riapertura di un percorso museale, Mantova 1985, pp. 24-25). La fotografia mostra la volta e le lunette della sala all'indomani di una campagna di restauro: al centro del soffitto sono visibili alcune stucature, possibile inizio dei lavori o meglio residuo di una manutenzione precedente, mentre lungo gli spicchi della volta appaiono tratti di sgretolamento dell'affresco e sono visibili le cantinelle della struttura del soffitto. Si tratta con ogni probabilità dello stato precedente ai lavori eseguiti nel maggio del 1935, quando Clinio Cottafavi provvide con urgenza a sanare la situazione "nel torrione poi di sud ovest, nel quale è il carcere di Frattini e il gruppo delle Forche, è caduto un tratto di tegole con conseguente invasione d'acque piovane sul volto, con grave danno degli affreschi leonbruneschi dello Zodiaco" (Soprintendenza BAP Brescia, Archivio Monumenti, b. 187: Mantova, Palazzo Ducale, Pratica Generale, doc. 20 maggio 1935). Non sono stati reperiti altri documenti su questo tema e nemmeno puntuali indicazioni bibliografiche, utili a definire le date e le modalità di questo restauro. Nessun cenno alla Sala dello Zodiaco si trova peraltro nel resoconto dei lavori al loggiato e al Cortile del Castello degli anni 1923-1931, quando una serie di opere strutturali permise la sistemazione, al secondo piano, delle "comunicazioni tra le varie carceri e l'infermeria" e delle merlature e degli esterni della struttura (Clinio Cottafavi, Palazzo Ducale di Mantova. Pian terreno di Castello, in Bollettino d'arte, maggio 1931, pp. 521-527). In quel periodo l'ambiente sala si trovava peraltro presso il percorso del Museo del Risorgimento, allestito nel 1925 nell'ala sud occidentale delle carceri austriache (Soprintendenza BAP Brescia, Archivio Monumenti, b. 212: Mantova, Palazzo Ducale, Museo del Risorgimento). Per tutti questi motivi si propone una datazione della ripresa agli anni 1923-1934.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	trasferimento
ACQN - Nome	SBAP VR
ACQD - Data acquisizione	1977
ACQL - Luogo acquisizione	BS/ Brescia

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali SBAP BS
CDGI - Indirizzo	via Gezio Calini, 26

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - FOTOGRAFIE

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAF - Formato	jpg
FTAN - Codice identificativo	SBAPBS1645N

FTA - FOTOGRAFIE

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAF - Formato	jpg
FTAN - Codice identificativo	SBAPBS1645

FNT - FONTI ARCHIVISTICHE

FNTT - Denominazione	Mantova. Palazzo Ducale, Museo del Risorgimento
FNTD - Data	1925
FNTN - Nome archivio	Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesaggistici per le province di Brescia, Cremona e Mantova/ Archivio Monumenti
FNTS - Posizione	busta 212

FNT - FONTI ARCHIVISTICHE

FNTT - Denominazione	Mantova. Palazzo Ducale, Pratica generale
FNTD - Data	1935
FNTN - Nome archivio	Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesaggistici per le province di Brescia, Cremona e Mantova/ Archivio Monumenti
FNTS - Posizione	busta 187

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Cottafavi C.
BIBD - Anno di edizione	1931
BIBN - V., pp., nn.	pp. 521-527

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Bazzotti U.
BIBD - Anno di edizione	1985
BIBN - V., pp., nn.	pp. 24-25

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Algeri G.
BIBD - Anno di edizione	2003
BIBN - V., pp., nn.	pp. 104; 152-154

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2011
CM PN - Nome compilatore	Papa L.
FUR - Funzionario responsabile	Sala L.

AGG - AGGIORNAMENTO**AGGD - Data**

2012

AGGN - Nome revisore

Frisoni C.

AGG - AGGIORNAMENTO**AGGD - Data**

2012

AGGN - Nome revisore

Vecchio D.