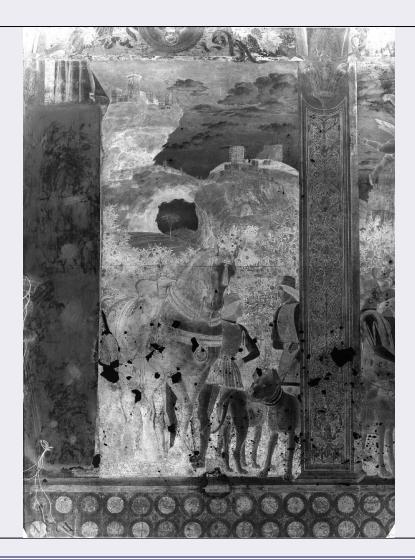
# **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo di scheda	F
LIR - Livello di ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00727313
ESC - Ente schedatore	S74
ECP - Ente competente	S74
LC-LOCALIZZAZIONE	

## PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Lombardia **PVCR - Regione PVCP - Provincia** BS **PVCC - Comune** Brescia

# LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo **LDCN - Denominazione** 

attuale

Palazzo Porro Schiaffinati, ex Chizzola

LDCU - Indirizzo via Gezio Calini, 26

LDCM - Denominazione raccolta	Archivio fotografico SBAP BS
UB - UBICAZIONE	
UBF - UBICAZIONE FOTO	
UBFP - Fondo	Fondo Lastre
INV - INVENTARIO	
INVN - Numero di inventario generale	4557
INVD - Data di inventariazione	1920-1977
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI	
TCL - Tipo di collocazione	luogo di provenienza
_	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA
PRVR - Regione	Veneto
PRVP - Provincia	VR
PRVC - Comune	Verona
PRC - COLLOCAZIONE SPEC	IFICA
PRCT - Tipologia architettonica	palazzo
PRCD - Denominazione	Palazzo Orti Manara
PRCM - Denominazione raccolta	Archivio fotografico SBAP VR
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1967
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI	
TCL - Tipo di collocazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA
PRVR - Regione	Veneto
PRVP - Provincia	VR
PRVC - Comune	Verona
PRC - COLLOCAZIONE SPEC	IFICA
PRCT - Tipologia architettonica	palazzo
PRCD - Denominazione	Palazzo Orti Manara
PRCM - Denominazione raccolta	Archivio fotografico SBAP VR
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1967
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione dell'oggetto	negativo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero oggetti /elementi	1
G - SOGGETTO	
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Mantova - Dipinti murali - Restauri
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Mantova - Palazzo Ducale - Castello di San Giorgio - Camera Picta o Camera degli Sposi di Andrea Mantegna - Parete Ovest o dell'Incontro - Campata sinistra con famigli, cavallo e cani al seguito del marchese Ludovico II durante il restauro Pelliccioli
SGL - TITOLO	
SGLA - Titolo attributo	Andrea Mantegna, Camera degli Sposi, particolare della parete Ovest o dell'Incontro
SGLS - Specifiche titolo	del catalogatore
LR - LUOGO E DATA DELLA RI	PRESA
LRC - LOCALIZZAZIONE	
LRCR - Regione	Lombardia
LRCP - Provincia	MN
LRCC - Comune	Mantova
LRO - Occasione	durante il restauro Pellicioli
LRD - Data	1938-1941
OT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENER	ICA
DTZG - Secolo	XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFI	ICA
DTSI - Da	1938
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1941
DTSL - Validità	ca.
DTM - MOTIVAZIONE CRON	OLOGIA
DTMM - Motivazione	bibliografia
DTMS - Specifiche	Coletti Camesasca 1959
AU - DEFINIZIONE CULTURALI	E
AUF - AUTORE DELLA FOTO	GRAFIA
AUFN - Nome scelto (autore personale)	Anonimo
AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	attivo prima metà sec. XX
AUFR - Riferimento all'intervento	fotografo principale
AUFM - Motivazione dell'attribuzione	n.r. [non rilevabile]
AUT - ALTRO AUTORE	
AUTN - Nome scelto (autore personale)	Mantegna, Andrea

AUTA - Dati anagrafici AUTR - Riferimento all'intervento  AUTM - Motivazione dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTX - Indicazione di colore MIS - Materia e tecnica MISO - Tipo misure MISO - Tipo misure MISU - Unità di misura MISA - Altezza 180 MISL - Larghezza 130 FRM - Formato  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - Stato di conservazione  RS - RESTAURI RST - RESTAURI RST - RESTAURI RSTD - Data  DUTTE R 14 - MISI - Data DETER R 15 - RESTAURI RSTD - Data  DISTOR DE Sibliografia  bibliografia  bibliografia  bibliografia  bibliografia  bibliografia  1431/1506 pittore  bibliografia  1431/1506 pittore  all'intervento bibliografia  bibliografia  bibliografia  bibliografia  bibliografia  1431/1506 pittore  all'intervento bibliografia  bibliografia  bibliografia  1431/1506 pittore  all'intervento bibliografia  bibliografia  bibliografia  1431/1506 pittore  all'intervento bibliografia  bibliografia  bibliografia  bibliografia  all'intervento bibliografia
all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTX - Indicazione di colore MTC - Materia e tecnica  MIS - MISURE  MISO - Tipo misure MISU - Unità di misura MISA - Altezza 180 MISL - Larghezza 130 FRM - Formato 13 X 18  CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione  RS - RESTAURI RST - RESTAURI RSTD - Data  bibliografia bibli
dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTX - Indicazione di colore  MTC - Materia e tecnica  gelatina bromuro d'argento/ vetro  MIS - MISURE  MISO - Tipo misure  supporto primario  MISU - Unità di misura  mm  MISA - Altezza  180  MISL - Larghezza  130  FRM - Formato  13 X 18  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - Stato di  conservazione  RS - RESTAURI  RST - RESTAURI  RSTD - Data  bibliografia  bibliog
MTX - Indicazione di colore MTC - Materia e tecnica gelatina bromuro d'argento/ vetro MIS - MISURE MISO - Tipo misure MISU - Unità di misura mm MISA - Altezza 180 MISL - Larghezza 130 FRM - Formato 13 X 18  CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione  RS - RESTAURI RST - RESTAURI RSTD - Data  B/ N gelatina bromuro d'argento/ vetro  supporto primario  hm  MISA - MISURE  Supporto primario  180  MISU - Unità di misura  mm  MISA - Altezza 130 FRM - Formato 13 X 18  CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE
MTC - Materia e tecnica gelatina bromuro d'argento/ vetro MIS - MISURE  MISO - Tipo misure supporto primario MISU - Unità di misura mm MISA - Altezza 180 MISL - Larghezza 130 FRM - Formato 13 X 18  CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono  RS - RESTAURI RST - RESTAURI RST - Data 2010
MIS - MISURE  MISO - Tipo misure  MISU - Unità di misura  mm  MISA - Altezza  180  MISL - Larghezza  130  FRM - Formato  13 X 18  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione  RS - RESTAURI  RST - RESTAURI  RSTD - Data  Supporto primario  mm  buono  supporto primario  mm  buono  180  buono  2010
MISO - Tipo misure supporto primario  MISU - Unità di misura mm  MISA - Altezza 180  MISL - Larghezza 130  FRM - Formato 13 X 18  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione buono  RS - RESTAURI  RST - RESTAURI  RSTD - Data 2010
MISU - Unità di misura mm  MISA - Altezza 180  MISL - Larghezza 130  FRM - Formato 13 X 18  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione buono  RS - RESTAURI  RST - RESTAURI  RSTD - Data 2010
MISA - Altezza 180  MISL - Larghezza 130  FRM - Formato 13 X 18  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione buono  RS - RESTAURI  RST - RESTAURI  RSTD - Data 2010
MISL - Larghezza 130 FRM - Formato 13 X 18  CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono  RS - RESTAURI RST - RESTAURI RSTD - Data 2010
FRM - Formato  13 X 18  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di buono  RS - RESTAURI  RST - RESTAURI  RSTD - Data  13 X 18  2010
CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di buono conservazione  RS - RESTAURI RST - RESTAURI RSTD - Data 2010
STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di buono  RS - RESTAURI  RST - RESTAURI  RSTD - Data 2010
STCC - Stato di conservazione buono  RS - RESTAURI  RST - RESTAURI  RSTD - Data 2010
conservazione  RS - RESTAURI  RST - RESTAURI  RSTD - Data  Duono  RST - RESTAURI  RST - RESTAURI  RSTD - Data
RST - RESTAURI RSTD - Data 2010
RSTD - Data 2010
DOING E 4 19 CDAD DC
RSTE - Ente responsabile SPAP BS
RSTN - Nome dell'operatore La Fototeca
DA - DATI ANALITICI
ISR - ISCRIZIONI
ISRC - Classe di documentaria documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura a inchiostro
ISRP - Posizione lato emulsione: in basso a destra
ISRI - Trascrizione 4557
La lastra è omologa per formato, inquadratura e datazione al negative 4555 (NCTN 03230330), come dimostrano anche i fili elettrici aggrovigliati che pendono dal portale d'ingresso a sinistra della scena dipinta. Pare senza dubbio riconducibile alla campagna fotografica relativa al restauro della Camera Picta eseguito da Mauro Pellicioli tra 1938 e 1941 (e testimoniata anche dai molti negativi su vetro 18x24 cm conservati presso questa stessa Soprintendenza). Lo scatto, che riprende la porzione sinistra della parete Ovest (o dell'Incontro) della sala, compresa tra le due porte di accesso all'ambiente dipinto da Mantegna, evidenzia le lacune pittoriche già ripulite dalle integrazion dovute ai precedenti restauri e tamponate solo con bianco di calce e polvere di marmo. Tutti gli elementi inducono a proporre una datazione compresa fra gli estremi cronologici del restauro, attestati Camesasca sulla base della testimonianza diretta del restauratore (1938-1941). (La Camera degli Sposi del Mantegna a Mantova, testo di Luigi Coletti con un appendice di Ettore Camesasca, Milano, Rizzoli, 1959, pp. 66-73, figg. 82-92; Rodolfo Signorini, Opus hoc tenue: la camera dipinta di Andrea Mantegna, Parma, Artegrafica

Silva, 1985, pp. 266-268). La stessa ipotesi è confermata
dall'"Inventario 1920-1977" (Custodia 38), che in corrispondenza del
n. 4557 riporta la didascalia "a metà restauro".

	~ ~	~	
4°U -	<b>CONDIZIONE</b>	GIURIDICA	E VINCOLI

ACO	- ACOUISIZIONE	C.
ACC	- ACCUIDIZIONI	_

ACQT - Tipo acquisizione trasferimento

ACQN - Nome SBAP VR

**ACQD - Data acquisizione** 1977

ACQL - Luogo acquisizione BS/ Brescia

#### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione

generica

proprietà Stato

**CDGS** - Indicazione

specifica

Ministero per i Beni e le Attività Culturali SBAP BS

**CDGI - Indirizzo** via Gezio Calini, 26

### DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

#### FTA - FOTOGRAFIE

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale

FTAF - Formato jpg

FTAN - Codice identificativo SBAPBS4557N

#### FTA - FOTOGRAFIE

FTAX - Genere documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia digitale

FTAF - Formato jpg

FTAN - Codice identificativo SBAPBS4557

FTAT - Note positivo

#### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore Coletti L./ Camesasca E.

**BIBD - Anno di edizione** 1959

**BIBN - V., pp., nn.** pp. 66-73

**BIBI - V., tavv., figg.** figg. 82-92

#### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere** bibliografia di confronto

**BIBA - Autore** Signorini R.

**BIBD - Anno di edizione** 1985

**BIBN - V., pp., nn.** pp. 266-268

#### **CM - COMPILAZIONE**

#### **CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data** 2012

**CMPN - Nome compilatore** Disperdi E.

FUR - Funzionario

responsabile

Pagina 5 di 6

Sala L.

