

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	F
LIR - Livello di ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00727341
ESC - Ente schedatore	S74
ECP - Ente competente	S74

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	BS
PVCC - Comune	Brescia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Porro Schiaffinati, ex Chizzola
LDCU - Indirizzo	via Gezio Calini, 26
LDCM - Denominazione	

raccolta	Archivio fotografico SBAP BS
UB - UBICAZIONE	
UBF - UBICAZIONE FOTO	
UBFP - Fondo	Fondo Lastre
INV - INVENTARIO	
INVN - Numero di inventario generale	1196
INVD - Data di inventariazione	1920-1977
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI	
TCL - Tipo di collocazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Veneto
PRVP - Provincia	VR
PRVC - Comune	Verona
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia architettonica	palazzo
PRCD - Denominazione	Palazzo Orti Manara
PRCM - Denominazione raccolta	Archivio fotografico SBAP VR
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1967
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI	
TCL - Tipo di collocazione	collocazione successiva
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Veneto
PRVP - Provincia	VR
PRVC - Comune	Verona
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia architettonica	convento
PRCD - Denominazione	SBAP-VR
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	ex convento di San Fermo Maggiore
PRCM - Denominazione raccolta	Archivio fotografico SBAP VR
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1967
PRDU - Data uscita	1977
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione dell'oggetto	negativo

OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero oggetti /elementi	1
SG - SOGGETTO	
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Mantova - Disegni - Ritratti - Ritratto di Ferdinando Gonzaga - Esposizioni
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Pieter Paul Rubens - Ritratto di Ferdinando Gonzaga (Stoccolma - Nationalmuseum) - Studio per la pala con la famiglia Gonzaga in adorazione della SS. Trinità - Mantova - Palazzo Ducale - Mostra Iconografica Gonzaghesca (1937)
SGL - TITOLO	
SGLA - Titolo attributo	P.P. Rubens, Ferdinando Gonzaga. Stoccolma, Museo
SGLS - Specifiche titolo	bibliografia: Bazzotti 1977
LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA	
LRC - LOCALIZZAZIONE	
LRCR - Regione	Lombardia
LRCP - Provincia	MN
LRCC - Comune	Mantova
LRO - Occasione	Mostra iconografica gonzaghesca
LRD - Data	1937
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1937
DTSF - A	1937
DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA	
DTMM - Motivazione	analisi storica
DTMS - Specifiche	in occasione della mostra iconografica gonzaghesca
DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA	
DTMM - Motivazione	bibliografia
DTMS - Specifiche	Mostra iconografica 1937
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA	
AUFN - Nome scelto (autore personale)	Anonimo
AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	attivo prima metà sec. XX
AUFR - Riferimento all'intervento	fotografo principale
AUFM - Motivazione	

dell'attribuzione	n.r. [non rilevabile]
AUT - ALTRO AUTORE	
AUTN - Nome scelto (autore personale)	Rubens, Pieter Paul
AUTA - Dati anagrafici	1577/ 1640
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTX - Indicazione di colore	B/ N
MTC - Materia e tecnica	gelatina bromuro d'argento/ vetro
MIS - MISURE	
MISO - Tipo misure	supporto primario
MISU - Unità di misura	mm
MISA - Altezza	120
MISL - Larghezza	90
FRM - Formato	9 X 12
MTS - Specifiche tecniche	scontornatura con carta gommata nera/ trattamento con vernice rosa
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2010
RSTE - Ente responsabile	SPAP BS
RSTN - Nome dell'operatore	La Fototeca
DA - DATI ANALITICI	
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	lato emulsione: su carta gommata di scontorno, in alto a destra
ISRI - Trascrizione	1196
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	lato emulsione: su carta gommata di scontorno, in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	No 1a
	La lastra riprende lo studio preparatorio a matita nera e rossa realizzato da Rubens per la figura di Ferdinando Gonzaga nella Pala della S.S. Trinità. Pur essendo stato scontornato per probabili fini editoriali il negativo non risulta pubblicato nel catalogo della grande

NSC - Notizie storico-critiche

esposizione mantovana del 1937, curata da Nino Giannantoni e dedicata all'iconografia gonzaghesca, dove il disegno fu esposto insieme al gemello raffigurante Francesco Gonzaga (Mostra iconografica gonzaghesca - catalogo delle opere (Mantova, Palazzo Ducale 16 maggio-19 settembre 1937), Mantova, L'Artistica, 1937, n. 195, p. 43). Per le vicissitudini della tela di Rubens e delle parti in cui fu smembrata si veda: Ugo Bazzotti, *Precisazioni sulla Pala della Trinità di Mantova*, in *Rubens dall'Italia all'Europa*, atti del convegno, Vicenza, Neri Pozza, 1992, pp. 39-48. Per il disegno si veda ancora: Ugo Bazzotti, *La Pala della Trinità*, in *Rubens a Mantova - catalogo della mostra*, Milano, Electa, 1977, p. 45, fig. 44.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	trasferimento
---------------------------------	---------------

ACQN - Nome	SBAP VR
--------------------	---------

ACQD - Data acquisizione	1977
---------------------------------	------

ACQL - Luogo acquisizione	BS/ Brescia
----------------------------------	-------------

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
------------------------------------	-----------------

CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali SBAP BS
-------------------------------------	--

CDGI - Indirizzo	via Gezio Calini, 26
-------------------------	----------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - FOTOGRAFIE**

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia digitale
--------------------	---------------------

FTAF - Formato	jpg
-----------------------	-----

FTAN - Codice identificativo	SBAPBS1196N
-------------------------------------	-------------

FTA - FOTOGRAFIE

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia digitale
--------------------	---------------------

FTAF - Formato	jpg
-----------------------	-----

FTAN - Codice identificativo	SBAPBS1196
-------------------------------------	------------

FTAT - Note	positivo
--------------------	----------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Mostra Iconografica
----------------------	---------------------

BIBD - Anno di edizione	1937
--------------------------------	------

BIBN - V., pp., nn.	n. 195, p. 43
----------------------------	---------------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
----------------------	---------------------------

BIBA - Autore	Bazzotti U.
----------------------	-------------

BIBD - Anno di edizione	1977
--------------------------------	------

BIBN - V., pp., nn.	p. 45
----------------------------	-------

BIBI - V., tavv., figg.	fig. 44
--------------------------------	---------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Bazzotti U.
BIBD - Anno di edizione	1992
BIBN - V., pp., nn.	pp. 39-48

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2012
CMPN - Nome compilatore	Disperdi E.
FUR - Funzionario responsabile	Sala L.