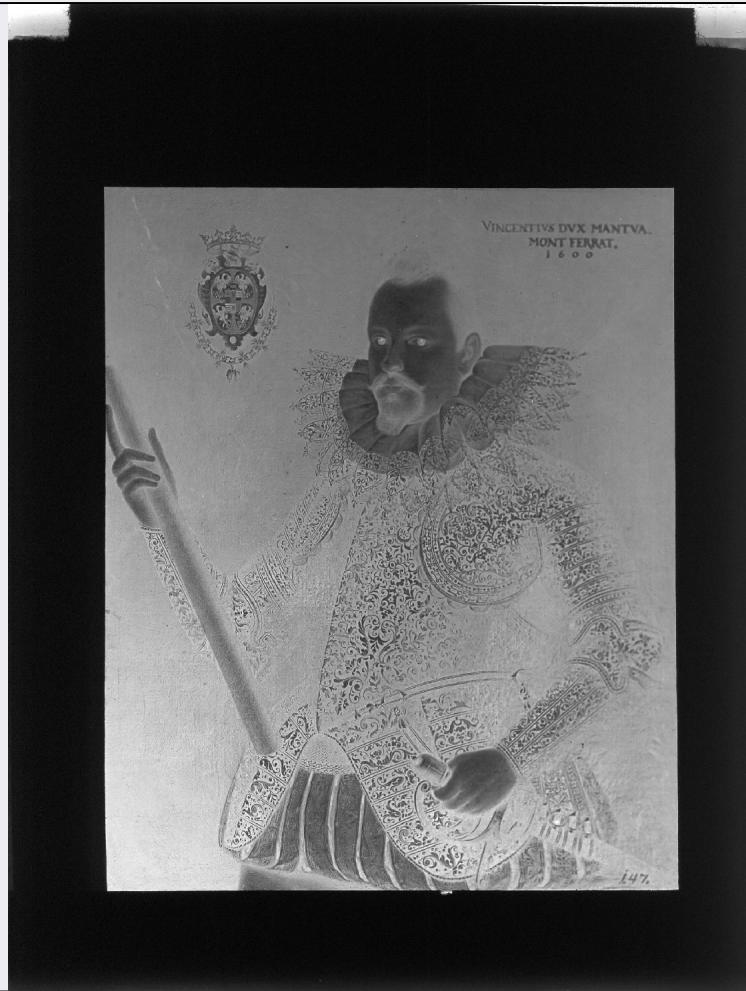


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	F
LIR - Livello di ricerca	P

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00727367
ESC - Ente schedatore	S74
ECP - Ente competente	S74

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	BS
PVCC - Comune	Brescia

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Porro Schiaffinati, ex Chizzola
LDCU - Indirizzo	via Gezio Calini, 26
LDCM - Denominazione	

**raccolta**

Archivio fotografico SBAP BS

**UB - UBICAZIONE****UBF - UBICAZIONE FOTO****UBFP - Fondo**

Fondo Lastre

**INV - INVENTARIO****INVN - Numero di inventario generale**

1167

**INVD - Data di inventariazione**

1920-1977

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI****TCL - Tipo di collocazione**

luogo di provenienza

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PRVR - Regione**

Veneto

**PRVP - Provincia**

VR

**PRVC - Comune**

Verona

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****PRCT - Tipologia architettonica**

palazzo

**PRCD - Denominazione**

Palazzo Orti Manara

**PRCM - Denominazione raccolta**

Archivio fotografico SBAP VR

**PRD - DATA****PRDU - Data uscita**

1967

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI****TCL - Tipo di collocazione**

collocazione successiva

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PRVR - Regione**

Veneto

**PRVP - Provincia**

VR

**PRVC - Comune**

Verona

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****PRCT - Tipologia architettonica**

convento

**PRCD - Denominazione**

SBAP-VR

**PRCC - Complesso monumentale di appartenenza**

ex convento di San Fermo Maggiore

**PRCM - Denominazione raccolta**

Archivio fotografico SBAP VR

**PRD - DATA****PRDI - Data ingresso**

1967

**PRDU - Data uscita**

1977

**OG - OGGETTO****OGT - OGGETTO****OGTD - Definizione dell'oggetto**

negativo

<b>OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto</b>	m
<b>QNT - QUANTITA'</b>	
<b>QNTN - Numero oggetti /elementi</b>	1
<b>SG - SOGGETTO</b>	
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
<b>SGTI - Identificazione</b>	Mantova - Dipinti - Ritratti - Ritratto di Vincenzo I Gonzaga - Esposizioni
<b>SGTD - Indicazioni sul soggetto</b>	Pourbus, Frans il Giovane (attribuito a) - Ritratto di Vincenzo I (Vienna, Kunsthistorisches Museum, Gamäldegalerie) - Mantova - Palazzo Ducale - Mostra Iconografica Gonzaghesca (1937)
<b>SGL - TITOLO</b>	
<b>SGLA - Titolo attributo</b>	Vincenzo I Gonzaga. Innsbruck, Castello di Ambras (Vienna, Kunsthistorisches Museum)
<b>SGLS - Specifiche titolo</b>	bibliografia: Malacarne 2010
<b>LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA</b>	
<b>LRC - LOCALIZZAZIONE</b>	
<b>LRCR - Regione</b>	Lombardia
<b>LRCP - Provincia</b>	MN
<b>LRCC - Comune</b>	Mantova
<b>LRO - Occasione</b>	Mostra iconografica gonzaghesca
<b>LRD - Data</b>	1937
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	XX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1937
<b>DTSF - A</b>	1937
<b>DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA</b>	
<b>DTMM - Motivazione</b>	analisi storica
<b>DTMS - Specifiche</b>	in occasione della mostra iconografica gonzaghesca
<b>DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA</b>	
<b>DTMM - Motivazione</b>	bibliografia
<b>DTMS - Specifiche</b>	Mostra iconografica 1937
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA</b>	
<b>AUFN - Nome scelto (autore personale)</b>	Anonimo
<b>AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici</b>	attivo prima metà sec. XX
<b>AUFR - Riferimento all'intervento</b>	fotografo principale
<b>AUFM - Motivazione</b>	

<b>dell'attribuzione</b>	n.r. [non rilevabile]
<b>AUT - ALTRO AUTORE</b>	
<b>AUTN - Nome scelto (autore personale)</b>	Pourbus, Frans (il Giovane)
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1569/ 1622
<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	attr.
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	pittore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTX - Indicazione di colore</b>	B/ N
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	gelatina bromuro d'argento/ vetro
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISO - Tipo misure</b>	supporto primario
<b>MISU - Unità di misura</b>	mm
<b>MISA - Altezza</b>	120
<b>MISL - Larghezza</b>	90
<b>FRM - Formato</b>	9 X 12
<b>MTS - Specifiche tecniche</b>	trattamento con vernice rosa/ scontornatura con carta gommata nera
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	2010
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	SPAP BS
<b>RSTN - Nome dell'operatore</b>	La Fototeca
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRP - Posizione</b>	lato emulsione: su carta gommata di scontorno, lungo il bordo destro, al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	1167
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRP - Posizione</b>	lato emulsione: su carta gommata di scontorno, in alto a destra e in basso a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	11

**NSC - Notizie storico-critiche**

Il ritratto del duca Vincenzo I Gonzaga riprodotto dalla lastra fu fotografato ed esposto a Mantova in occasione della grande mostra dedicata all'iconografia gonzaghesca e curata da Nino Giannantoni, (Mantova, Palazzo Ducale 16 maggio-19 settembre 1937). In quell'occasione giunse dal Kunsthistorisches Museum di Vienna, oltre al ritrattino su carta della collezione Ambras, anche questa tela di grandi dimensioni, datata 1600 e attribuita a Pourbus il Giovane. Si veda: Mostra iconografica gonzaghesca - catalogo delle opere, Mantova, L'Artistica, 1937, Mantova, L'Artistica, 1937, n. 162, p. 36; Giancarlo Malacarne, Gonzaga, genealogie di una dinastia: i nomi e i volti: appendice, Modena, Il Bulino, 2010, p. 381. La collocazione del dipinto all'interno dell'allestimento museale gonzaghesco è documentata dalla fotografia Calzolari custodita presso la Biblioteca Baratta di Mantova, dove il ritratto del duca si trova in primo piano sulla sinistra (<http://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-2s010-0001782/?view=ricerca&offset=7>).

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	trasferimento
<b>ACQN - Nome</b>	SBAP VR
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1977
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	BS/ Brescia

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni e le Attività Culturali SBAP BS
<b>CDGI - Indirizzo</b>	via Gezio Calini, 26

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - FOTOGRAFIE**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPBS1167N

**FTA - FOTOGRAFIE**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPBS1167
<b>FTAT - Note</b>	positivo

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Mostra Iconografica
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1937
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	n. 162, p. 36

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
----------------------	---------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Malacarne G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2010
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 381
<b>BSE - BIBLIOGRAFIA SU SUPPORTO ELETTRONICO</b>	
<b>BSEX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BSES - Tipo di supporto</b>	risorsa elettronica con accesso remoto
<b>BSEA - Autore/curatore dell'opera</b>	Regione Lombardia - Università degli Studi di Pavia
<b>BSET - Titolo dell'opera</b>	Lombardia Beni Culturali
<b>BSEL - Luogo di edizione</b>	Milano
<b>BSEE - Editore/Produttore /Distributore</b>	Regione Lombardia
<b>BSED - Anno di edizione</b>	2002-2012
<b>BSER - Autore del contributo</b>	Paoletti F.
<b>BSEC - Titolo del contributo /parte componente</b>	Mantova - Palazzo Ducale - Mostra Iconografica Gonzaghesca - Opere esposte nella Galleria dei Mesi dell'Appartamento di Troia in Corte Nuova
<b>BSEI - Indirizzo di rete</b>	<a href="http://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie">http://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie</a>
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2012
<b>CMPN - Nome compilatore</b>	Disperdi E.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Sala L.