

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	F
LIR - Livello di ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	03230359
ESC - Ente schedatore	S74
ECP - Ente competente	S74

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	BS
PVCC - Comune	Brescia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Porro Schiaffinati, ex Chizzola
LDCU - Indirizzo	via Gezio Calini, 26
LDCM - Denominazione raccolta	Archivio fotografico SBAP BS

UB - UBICAZIONE

UBF - UBICAZIONE FOTO

UBFP - Fondo	Fondo Lastre
--------------	--------------

INV - INVENTARIO

INVN - Numero di inventario generale	4189
INVD - Data di inventariazione	1920-1977

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

TCL - Tipo di collocazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Veneto
PRVP - Provincia	VR
PRVC - Comune	Verona
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia architettonica	palazzo
PRCD - Denominazione	Palazzo Orti Manara
PRCM - Denominazione raccolta	Archivio fotografico SBAP VR
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1967
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI	
TCL - Tipo di collocazione	collocazione successiva
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Veneto
PRVP - Provincia	VR
PRVC - Comune	Verona
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia architettonica	convento
PRCD - Denominazione	SBAP-VR
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	ex convento di San Fermo Maggiore
PRCM - Denominazione raccolta	Archivio fotografico SBAP VR
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1967
PRDU - Data uscita	1977
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione dell'oggetto	negativo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero oggetti /elementi	1
SG - SOGGETTO	
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Mantova - Sculture
SGTD - Indicazioni sul	Due statue e tre frammenti ritrovati a Bigarello nel 1932 e donati da

soggetto	Anselmo Prati - Mantova - Museo del Palazzo Ducale
SGL - TITOLO	
SGLT - Titolo proprio	Ducale - Museo Greco Romano - Dono Prati
SGLS - Specifiche titolo	manoscritto sul lato emulsione
LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA	
LRC - LOCALIZZAZIONE	
LRCR - Regione	Lombardia
LRCP - Provincia	MN
LRCC - Comune	Mantova
LRD - Data	1932 ca.
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1932
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1932
DTSL - Validità	ca.
DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA	
DTMM - Motivazione	bibliografia
DTMS - Specifiche	Levi 1934
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA	
AUFN - Nome scelto (autore personale)	Anonimo
AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	attivo prima metà sec. XX
AUFR - Riferimento all'intervento	fotografo principale
AUFM - Motivazione dell'attribuzione	n.r. [non rilevabile]
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito romano cisalpino
ATBR - Riferimento all'intervento	scultore
MT - DATI TECNICI	
MTX - Indicazione di colore	B/ N
MTC - Materia e tecnica	gelatina bromuro d'argento/ vetro
MIS - MISURE	
MISO - Tipo misure	supporto primario
MISU - Unità di misura	mm
MISA - Altezza	175
MISL - Larghezza	230
FRM - Formato	18 x 24

MTS - Specifiche tecniche

lieve laccatura con vernice rosa su tutta la lastra/ abrasione meccanica dell'emulsione intorno quattro dei reperti per realizzare una scontornatura

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

buono

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI****RSTD - Data**

2010

RSTE - Ente responsabile

SPAP BS

RSTN - Nome dell'operatore

La Fototeca

DA - DATI ANALITICI**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a inchiostro

ISRP - Posizione

lato emulsione: in basso a destra

ISRI - Trascrizione

4189

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a matita

ISRP - Posizione

lato emulsione: in basso a destra

ISRI - Trascrizione

1287

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

didascalica

ISRS - Tecnica di scrittura

a matita

ISRP - Posizione

lato emulsione: in basso al centro

ISRI - Trascrizione

Ducale - Museo Greco Romano - Dono Prati

NSC - Notizie storico-critiche

La lastra 4189 fotografa cinque reperti lapidei poggiati su un tavolo in un ambiente difficilmente identificabile. L'abrasione meccanica dell'emulsione che si registra in corrispondenza delle sagome pare tradire l'intenzione di scontornare statue e frammenti al fine di rendere omogeneo il fondo senza ricorrere a schermature tramite vernici opache e forse in previsione di un'eventuale pubblicazione. L'iscrizione "Marmi Greco Romani - Dono Prati" (confermata dalla didascalia apposta sull'Inventario 1920-1977) ha permesso di risalire al saggio di Alda Levi (1934) nel quale la studiosa ricorda i dettagli del ritrovamento di tali opere e del loro passaggio di proprietà alla Soprintendenza. La studiosa manifesta nello scritto l'intenzione di tornare sull'argomento per dare illustrazione esaustiva delle singole opere, ma non sono stati individuati interventi bibliografici a riguardo. Rinvenuti nel comune di Bigarello nel 1932, nel cortile del fondo Dosso di proprietà di Anselmo Prati, durante lo scavo di una fogna, i reperti furono donati dal Prati alla Soprintendenza (Alda Levi, Gli scavi in Lombardia dal 1929 al 1933, "Historia", a. 8, n. 1 (gennaio-

marzo), 1934, pp. 90-109: 106-107). Si suppone che lo scatto possa essere molto prossimo al ritrovamento. Le lastre con invv. 4106 e 4190 (NCTN 03230313 e 03230360) ritraggono due dei reperti più completi e interessanti e rispettivamente la statua romana femminile panneggiata (copia da originale greco del IV secolo a.C. secondo A. Levi) e la statua maschile di Asklepios, ascrivibile al I secolo d.C. Entrambi i reperti sono espressione della scultura romana colta di ambito provinciale cisalpino, come hanno stabilito gli studi di S. Maggi del 1985 (Stefano Maggi, Una statuetta di Asklepios dal Mantovano: contributo allo studio dell'arte colta in Cisalpina, "Arte Lombarda", n.s., 73/75, nn. 2-4, 1985, pp. 7-16; Stefano Maggi, Arte "colta" nel Mantovano: la statuetta femminile da Bigarello, "Athenaeum", n.s., vol. 63, fasc. I-II, 1985, pp. 154-163).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	trasferimento
ACQN - Nome	SBAP VR
ACQD - Data acquisizione	1977
ACQL - Luogo acquisizione	BS/ Brescia

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali SBAP BS
CDGI - Indirizzo	via Gezio Calini, 26

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - FOTOGRAFIE

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAF - Formato	jpg
FTAN - Codice identificativo	SBAPBS4189N

FTA - FOTOGRAFIE

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAF - Formato	jpg
FTAN - Codice identificativo	SBAPBS4189
FTAT - Note	positivo

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Levi A.
BIBD - Anno di edizione	1934
BIBN - V., pp., nn.	pp. 106-107

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Maggi S.
BIBD - Anno di edizione	1985

BIBN - V., pp., nn.	pp. 7-16
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Maggi S.
BIBD - Anno di edizione	1985
BIBN - V., pp., nn.	pp. 154-163
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2012
CMPN - Nome compilatore	Disperdi E.
FUR - Funzionario responsabile	Sala L.