

# SCHEDA



## CD - CODICI

|  |          |
|--|----------|
| <b>TSK - Tipo di scheda</b>            | F        |
| <b>LIR - Livello di ricerca</b>        | P        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>            |          |
| <b>NCTR - Codice regione</b>           | 03       |
| <b>NCTN - Numero catalogo generale</b> | 03230816 |
| <b>ESC - Ente schedatore</b>           | S74      |
| <b>ECP - Ente competente</b>           | S74      |

## LC - LOCALIZZAZIONE

|   |           |
|---|-----------|
| <b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b> |           |
| <b>PVCR - Regione</b>                                 | Lombardia |
| <b>PVCP - Provincia</b>                               | BS        |
| <b>PVCC - Comune</b>                                  | Brescia   |

## LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                                      |   |
|--------------------------------------|---|
| <b>LDCT - Tipologia</b>              | palazzo                                 |
| <b>LDCN - Denominazione attuale</b>  | Palazzo Porro Schiaffinati, ex Chizzola |
| <b>LDCU - Indirizzo</b>              | via Gezio Calini, 26                    |
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b> | Archivio fotografico SBAP BS            |

## UB - UBICAZIONE

|                              |              |
|------------------------------|--------------|
| <b>UBF - UBICAZIONE FOTO</b> |              |
| <b>UBFP - Fondo</b>          | Fondo Lastre |

## INV - INVENTARIO

|   |           |
|---|-----------|
| <b>INVN - Numero di inventario generale</b> | 1692      |
| <b>INVD - Data di inventariazione</b>       | 1920-1977 |

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

|   |  |
|---|--|
| <b>TCL - Tipo di collocazione</b>                     | luogo di provenienza   |
| <b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b> |  |
| <b>PRVR - Regione</b>                                 | Veneto   |
| <b>PRVP - Provincia</b>                               | VR   |
| <b>PRVC - Comune</b>                                  | Verona   |
| <b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                   |  |
| <b>PRCT - Tipologia architettonica</b>                | palazzo  |
| <b>PRCD - Denominazione</b>                           | Palazzo Orti Manara  |
| <b>PRCM - Denominazione raccolta</b>                  | Archivio fotografico SBAP VR   |
| <b>PRD - DATA</b>                                     |  |
| <b>PRDU - Data uscita</b>                             | 1967   |
| <b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI</b>                      |  |
| <b>TCL - Tipo di collocazione</b>                     | collocazione successiva  |
| <b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b> |  |
| <b>PRVR - Regione</b>                                 | Veneto   |
| <b>PRVP - Provincia</b>                               | VR   |
| <b>PRVC - Comune</b>                                  | Verona   |
| <b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                   |  |
| <b>PRCT - Tipologia architettonica</b>                | convento   |
| <b>PRCD - Denominazione</b>                           | SBAP-VR  |
| <b>PRCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>   | ex convento di San Fermo Maggiore                                      |
| <b>PRCM - Denominazione raccolta</b>                  | Archivio fotografico SBAP VR   |
| <b>PRD - DATA</b>                                     |  |
| <b>PRDI - Data ingresso</b>                           | 1967   |
| <b>PRDU - Data uscita</b>                             | 1977   |
| <b>OG - OGGETTO</b>                                   |  |
| <b>OGT - OGGETTO</b>                                  |  |
| <b>OGTD - Definizione dell'oggetto</b>                | negativo   |
| <b>OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto</b>    | m  |
| <b>QNT - QUANTITA'</b>                                |  |
| <b>QNTN - Numero oggetti /elementi</b>                | 1  |
| <b>SG - SOGGETTO</b>                                  |  |
| <b>SGT - SOGGETTO</b>                                 |  |
| <b>SGTI - Identificazione</b>                         | Mantova - Restauri - Soffitti  |
| <b>SGTD - Indicazioni sul</b>                         | Mantova - Palazzo Ducale - Salone degli Arcieri - Ripresa del soffitto |

|  |   |
|--|---|
| <b>soggetto</b>                                    | dopo il restauro del 1925   |
| <b>SGL - TITOLO</b>                                |   |
| <b>SGLA - Titolo attributo</b>                     | Mantova, Palazzo Ducale, il soffitto del salone degli Arcieri dopo il restauro del 1925 |
| <b>SGLS - Specifiche titolo</b>                    | del catalogatore  |
| <b>LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA</b>             |   |
| <b>LRC - LOCALIZZAZIONE</b>                        |   |
| <b>LRCR - Regione</b>                              | Lombardia   |
| <b>LRCP - Provincia</b>                            | MN  |
| <b>LRCC - Comune</b>                               | Mantova   |
| <b>LRD - Data</b>                                  | 1925-1927   |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                             |   |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                   |   |
| <b>DTZG - Secolo</b>                               | XX  |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                  |   |
| <b>DTSI - Da</b>                                   | 1925  |
| <b>DTSV - Validità</b>                             | ca.   |
| <b>DTSF - A</b>                                    | 1927  |
| <b>DTSL - Validità</b>                             | ca.   |
| <b>DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA</b>                |   |
| <b>DTMM - Motivazione</b>                          | bibliografia  |
| <b>DTMS - Specifiche</b>                           | Cottafavi 1927  |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                  |   |
| <b>AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA</b>               |   |
| <b>AUFN - Nome scelto (autore personale)</b>       | Anonimo   |
| <b>AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici</b> | attivo prima metà sec. XX   |
| <b>AUFR - Riferimento all'intervento</b>           | fotografo principale  |
| <b>AUFM - Motivazione dell'attribuzione</b>        | n.r. [non rilevabile]   |
| <b>AUT - ALTRO AUTORE</b>                          |   |
| <b>AUTN - Nome scelto (autore personale)</b>       | Viani, Antonio Maria  |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>                      | 1550 ca./ 1635 ca.  |
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>           | architetto  |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>        | bibliografia  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                           |   |
| <b>MTX - Indicazione di colore</b>                 | B/ N  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                     | gelatina bromuro d'argento/ vetro   |
| <b>MIS - MISURE</b>                                |   |

|                                       |  |
|---------------------------------------|--|
| <b>MISO - Tipo misure</b>             | supporto primario  |
| <b>MISU - Unità di misura</b>         | mm   |
| <b>MISA - Altezza</b>                 | 175  |
| <b>MISL - Larghezza</b>               | 230  |
| <b>FRM - Formato</b>                  | 18 x 24  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>             |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>   |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>  | buono  |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>  | specchio d'argento   |
| <b>RS - RESTAURI</b>                  |  |
| <b>RST - RESTAURI</b>                 |  |
| <b>RSTD - Data</b>                    | 2010   |
| <b>RSTE - Ente responsabile</b>       | SPAP BS  |
| <b>RSTN - Nome dell'operatore</b>     | La Fototeca  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>            |  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>               |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>  | documentaria   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>    | a inchiostro   |
| <b>ISRP - Posizione</b>               | lato emulsione: in basso a destra  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>            | 1692   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>               |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>  | documentaria   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>    | a matita   |
| <b>ISRP - Posizione</b>               | lato emulsione: in basso a destra  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>            | 1533 (corretto su 1153)  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>               |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>  | didascalica  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>    | a sgraffio   |
| <b>ISRP - Posizione</b>               | lato emulsione: in alto a sinistra   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>            | Arcieri  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b> | <p>La lastra, pubblicata sul Bollettino d'Arte nel 1927, mostra un dettaglio del soffitto del Salone degli Arcieri dopo il restauro intrapreso nel 1925 (Clinio Cottafavi, R. Palazzo Ducale di Mantova. Il Salone degli Arcieri, "Bollettino d'arte del Ministero della pubblica istruzione", serie II, vol. VII, n. 4 (ottobre), 1927, pp. 235-240: fig. 4). Prima degli interventi del Ventennio, del lacunare del soffitto di questa sala non restava che la soprastante armatura in legname, essendosi persa nel corso del secondo Ottocento la specchiatura centrale in cannicciato. Si notano qui chiaramente le mensole, le cornici e le modanature in stucco di Antonio Maria Viani, architetto di Vincenzo I Gonzaga e responsabile delle trasformazioni architettoniche e decorative di questa zona della reggia. Si vede anche l'unica arpia che</p> |

sia stata interamente ricostruita (quella con testa d'aquila all'estrema destra sotto la N della dedica al re che corre nella fascia esterna del soffitto). Tra le mensole e alle pareti si notano tendaggi in tessuto, a coprire la decorazione originaria della sala (con cavalli nascosti da tendaggi color ocra) portata in luce in parte nel corso del restauro, ma qui ancora tagliata dalla cornice alla base dei mensoloni, che sarà rimossa solo negli anni Sessanta del secolo insieme ai trompe l'oeil neoclassici alle pareti (Renato Berzaghi, Il Palazzo Ducale di Mantova, Milano, Electa, 1992, pp. 42-43).

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

|                                  |               |
|----------------------------------|---------------|
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>  | trasferimento |
| <b>ACQN - Nome</b>               | SBAP VR       |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>  | 1977          |
| <b>ACQL - Luogo acquisizione</b> | BS/ Brescia   |

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Stato                                      |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Ministero per i Beni e le Attività Culturali SBAP BS |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>             | via Gezio Calini, 26                                 |

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - FOTOGRAFIE

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia digitale     |
| <b>FTAF - Formato</b>               | jpg                     |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAPBS1692N             |

### FTA - FOTOGRAFIE

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia digitale     |
| <b>FTAF - Formato</b>               | jpg                     |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAPBS1692              |
| <b>FTAT - Note</b>                  | positivo                |

### BIB - BIBLIOGRAFIA

|                                |                           |
|--------------------------------|---------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>           | bibliografia di confronto |
| <b>BIBA - Autore</b>           | Berzaghi R.               |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | 1992                      |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>     | pp. 42-43                 |

### BIB - BIBLIOGRAFIA

|                                |                        |
|--------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>           | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>           | Cottafavi C.           |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | 1927                   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>     | pp. 235-240            |
| <b>BIBI - V., tavv., figg.</b> | fig. 4                 |

## CM - COMPILAZIONE

**CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |             |
|---------------------------------------|-------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 2012        |
| <b>CMPN - Nome compilatore</b>        | Disperdi E. |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Sala L.     |