

# SCHEDA



## CD - CODICI

**TSK - Tipo di scheda** F

**LIR - Livello di ricerca** I

## NCT - CODICE UNIVOCO

**NCTR - Codice regione** 03

**NCTN - Numero catalogo generale** 03230254

**ESC - Ente schedatore** S74

**ECP - Ente competente** S74

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

**PVCR - Regione** Lombardia

**PVCP - Provincia** BS

**PVCC - Comune** Brescia

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

**LDCT - Tipologia** palazzo

**LDCQ - Qualificazione** uffici amministrativi

**LDCN - Denominazione attuale** Palazzo Porro Schiaffinati, ex Chizzola

**LDCU - Indirizzo** via Gezio Calini, 26

**LDCM - Denominazione raccolta** Archivio fotografico SBAP BS

## UB - UBICAZIONE

### UBF - UBICAZIONE FOTO

**UBFP - Fondo** Fondo Lastre

### INV - INVENTARIO

**INVN - Numero di inventario generale** 3960

**INVD - Data di inventariazione** 1920-1977

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI**

TCL - Tipo di collocazione luogo di provenienza

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

PRVR - Regione Veneto

PRVP - Provincia VR

PRVC - Comune Verona

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

PRCT - Tipologia architettonica palazzo

PRCD - Denominazione Palazzo Orti Manara

PRCM - Denominazione raccolta Archivio fotografico SBAP VR

**PRD - DATA**

PRDU - Data uscita 1967

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI**

TCL - Tipo di collocazione collocazione successiva

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

PRVR - Regione Veneto

PRVP - Provincia VR

PRVC - Comune Verona

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

PRCT - Tipologia architettonica convento

PRCD - Denominazione SBAP-VR

PRCC - Complesso monumentale di appartenenza ex convento di San Fermo Maggiore

PRCM - Denominazione raccolta Archivio fotografico SBAP VR

**PRD - DATA**

PRDI - Data ingresso 1967

PRDU - Data uscita 1977

**OG - OGGETTO****OGT - OGGETTO**

OGTD - Definizione dell'oggetto negativo

OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto m

**QNT - QUANTITA'**

QNTN - Numero oggetti /elementi 1

**SG - SOGGETTO****SGT - SOGGETTO**

SGTI - Identificazione Mantova - Architetture

|  |   |
|--|---|
| <b>SGTD - Indicazioni sul soggetto</b> | Mantova - Palazzo Ducale - Domus Nova - Facciata verso il lago - Giardino del Padiglione - prima del restauro |
|--|---|

#### **SGL - TITOLO**

**SGLA - Titolo attributo** Nova Domus P.d.R.

**SGLS - Specifiche titolo** Inventario 1920-1977

#### **LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA**

##### **LRC - LOCALIZZAZIONE**

|                         |           |
|-------------------------|-----------|
| <b>LRCR - Regione</b>   | Lombardia |
| <b>LRCP - Provincia</b> | MN        |
| <b>LRCC - Comune</b>    | Mantova   |
| <b>LRD - Data</b>       | 1938 ca.  |

#### **DT - CRONOLOGIA**

##### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

**DTZG - Secolo** XX

##### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                        |      |
|------------------------|------|
| <b>DTSI - Da</b>       | 1938 |
| <b>DTSV - Validità</b> | ca.  |
| <b>DTSF - A</b>        | 1938 |
| <b>DTSL - Validità</b> | ca.  |

##### **DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

|                           |               |
|---------------------------|---------------|
| <b>DTMM - Motivazione</b> | bibliografia  |
| <b>DTMS - Specifiche</b>  | Barbacci 1942 |

##### **DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

|                           |                                       |
|---------------------------|---------------------------------------|
| <b>DTMM - Motivazione</b> | analisi storica                       |
| <b>DTMS - Specifiche</b>  | precedente all'intervento di restauro |

#### **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

##### **AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

|  |                           |
|--|---------------------------|
| <b>AUFN - Nome scelto (autore personale)</b>       | Anonimo                   |
| <b>AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici</b> | attivo prima metà sec. XX |
| <b>AUFR - Riferimento all'intervento</b>           | fotografo principale      |
| <b>AUFM - Motivazione dell'attribuzione</b>        | n.r. [non rilevabile]     |

##### **AUT - ALTRO AUTORE**

|  |                |
|--|----------------|
| <b>AUTN - Nome scelto (autore personale)</b> | Fancelli, Luca |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>                | 1430/ 1502 ca. |
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>     | architetto     |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>  | bibliografia   |

#### **MT - DATI TECNICI**

|                                       |   |
|---------------------------------------|---|
| <b>MTX - Indicazione di colore</b>    | B/ N  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>        | gelatina bromuro d'argento/ vetro   |
| <b>MIS - MISURE</b>                   |   |
| <b>MISO - Tipo misure</b>             | supporto primario   |
| <b>MISU - Unità di misura</b>         | mm  |
| <b>MISA - Altezza</b>                 | 180   |
| <b>MISL - Larghezza</b>               | 240   |
| <b>FRM - Formato</b>                  | 18 x 24   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>             |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>   |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>  | buono   |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>  | specchio d'argento ai bordi/ graffi/ impronte/ lacune   |
| <b>RS - RESTAURI</b>                  |   |
| <b>RST - RESTAURI</b>                 |   |
| <b>RSTD - Data</b>                    | 2010  |
| <b>RSTE - Ente responsabile</b>       | SPAP BS   |
| <b>RSTN - Nome dell'operatore</b>     | La Fototeca   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>            |   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>               |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>  | documentaria  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>    | a inchiostro  |
| <b>ISRP - Posizione</b>               | lato emulsione: in basso a destra   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>            | 3960  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>               |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>  | documentaria  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>    | a matita  |
| <b>ISRP - Posizione</b>               | lato emulsione: in basso a destra   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>            | 1061  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b> | Gli studi preparatori che anticipano l'intervento di restauro sulla Domus Nova presero l'avvio nel 1938, l'anno successivo iniziarono i lavori, diretti dal Sovrintendente di Verona Alfredo Barbacci. In questo primo anno fu affrontato il corpo laterale destro e si cominciò il ripristino delle decorazioni, gli interventi furono terminati dall'ing. Raffaello Niccoli nel 1942, dopo il trasferimento di Barbacci a Bologna. Fu un restauro condotto con il rispetto delle forme originali, limitato all'eliminazione di manomissioni e alla ricollocazione degli elementi decorativi. Si lasciò il mattone a vista grezzo senza effettuare l'intonacatura prevista dal progetto originale del Fancelli, reintegrando le cornici della trabeazione, zoccolo e finestre. L'immagine documenta lo stato dell'edificio prima dell'inizio degli interventi, quando era ancora ben visibile "la rozza elevazione del corpo centrale" che modificava sensibilmente il profilo caratterizzato dai due torrioni laterali e che sarà demolito nel corso del restauro. (vedi A. Barbacci, |

La Nova Domus nel Palazzo Ducale di Mantova e il suo restauro, in "Le Arti", a. IV, n. 3 (febbraio-marzo), 1942, pp. 222-224).

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

|                                  |               |
|----------------------------------|---------------|
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>  | trasferimento |
| <b>ACQN - Nome</b>               | SBAP VR       |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>  | 1977          |
| <b>ACQL - Luogo acquisizione</b> | BS/ Brescia   |

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Stato                                      |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Ministero per i Beni e le Attività Culturali SBAP BS |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>             | via Gezio Calini, 26                                 |

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - FOTOGRAFIE

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia digitale     |
| <b>FTAF - Formato</b>               | jpg                     |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAPBS3960              |
| <b>FTAT - Note</b>                  | positivo                |

### FTA - FOTOGRAFIE

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia digitale     |
| <b>FTAF - Formato</b>               | jpg                     |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAPBS3960N             |

### BIB - BIBLIOGRAFIA

|                                |                           |
|--------------------------------|---------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>           | bibliografia di confronto |
| <b>BIBA - Autore</b>           | Barbacci A.               |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | 1942                      |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>     | pp. 222-224               |

### BIB - BIBLIOGRAFIA

|                                |                           |
|--------------------------------|---------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>           | bibliografia di confronto |
| <b>BIBA - Autore</b>           | Berzaghi R.               |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | 1992                      |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>     | p. 48                     |

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

|                                       |            |
|---------------------------------------|------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 2012       |
| <b>CMPN - Nome compilatore</b>        | Frisoni C. |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Sala L.    |