

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda F

LIR - Livello di ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 03230267

ESC - Ente schedatore S74

ECP - Ente competente S74

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia BS

PVCC - Comune Brescia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione uffici amministrativi

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Porro Schiaffinati, ex Chizzola

LDCU - Indirizzo via Gezio Calini, 26

LDCM - Denominazione raccolta Archivio fotografico SBAP BS

UB - UBICAZIONE

UBF - UBICAZIONE FOTO

UBFP - Fondo Fondo Lastre

INV - INVENTARIO

INVN - Numero di inventario generale 4212

INVD - Data di inventariazione 1920-1977

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

TCL - Tipo di collocazione	luogo di provenienza
-----------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Veneto
-----------------------	--------

PRVP - Provincia	VR
-------------------------	----

PRVC - Comune	Verona
----------------------	--------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia architettonica	palazzo
--	---------

PRCD - Denominazione	Palazzo Orti Manara
-----------------------------	---------------------

PRCM - Denominazione raccolta	Archivio fotografico SBAP VR
--------------------------------------	------------------------------

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	1967
---------------------------	------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

TCL - Tipo di collocazione	collocazione successiva
-----------------------------------	-------------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Veneto
-----------------------	--------

PRVP - Provincia	VR
-------------------------	----

PRVC - Comune	Verona
----------------------	--------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia architettonica	convento
--	----------

PRCD - Denominazione	SBAP-VR
-----------------------------	---------

PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	ex convento di San Fermo Maggiore
---	-----------------------------------

PRCM - Denominazione raccolta	Archivio fotografico SBAP VR
--------------------------------------	------------------------------

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1967
-----------------------------	------

PRDU - Data uscita	1977
---------------------------	------

OG - OGGETTO**OGT - OGGETTO**

OGTD - Definizione dell'oggetto	negativo
--	----------

OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
--	---

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero oggetti /elementi	1
--	---

SG - SOGGETTO**SGT - SOGGETTO**

SGTI - Identificazione	Mantova - Architetture
-------------------------------	------------------------

SGTD - Indicazioni sul soggetto	Mantova - Palazzo Ducale - Cortile della Cavallerizza - Loggia di Eleonora - veduta esterna
SGL - TITOLO	
SGLA - Titolo attributo	Facciata di Corte Nuova verso il lago
SGLS - Specifiche titolo	bibliografia: Cottafavi 1933
LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA	
LRC - LOCALIZZAZIONE	
LRCR - Regione	Lombardia
LRCP - Provincia	MN
LRCC - Comune	Mantova
LRD - Data	1933 ante
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1930
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1933
DTSL - Validità	ante
DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA	
DTMM - Motivazione	bibliografia
DTMS - Specifiche	Cottafavi 1933
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA	
AUFN - Nome scelto (autore personale)	Anonimo
AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	attivo prima metà sec. XX
AUFR - Riferimento all'intervento	fotografo principale
AUFM - Motivazione dell'attribuzione	n.r. [non rilevabile]
MT - DATI TECNICI	
MTX - Indicazione di colore	B/ N
MTC - Materia e tecnica	gelatina bromuro d'argento/ vetro
MIS - MISURE	
MISO - Tipo misure	supporto primario
MISU - Unità di misura	mm
MISA - Altezza	180
MISL - Larghezza	240
FRM - Formato	18 x 24
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di	

conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	specchio d'argento ai bordi/ graffi/ impronte/ macchie
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2010
RSTE - Ente responsabile	SPAP BS
RSTN - Nome dell'operatore	La Fototeca
DA - DATI ANALITICI	
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a inchiostro
ISRP - Posizione	lato emulsione: in basso a destra
ISRI - Trascrizione	4212
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	lato emulsione: in basso a destra
ISRI - Trascrizione	170
NSC - Notizie storico-critiche	<p>L'immagine ci mostra il lato esterno del cortile della Cavallerizza che affaccia verso il lago, contiguo alla Loggia di Eleonora, con una visione scorciata che comprende anche buona parte della sistemazione esterna al Palazzo. Nel 1556 il Bertani, architetto dei Gonzaga, propone di realizzare il cortile della Cavallerizza sulla base del corpo di fabbrica della Rustica ideata da Giulio Romano a partire dalla fine degli anni trenta. La Loggia di Eleonora risulta un'aggiunta secentesca a cui si accede attraverso la Galleria dei Mesi. Nel 1933 Clinio Cottafavi, coadiuvato dal Sovrintendente Armando Venè e da Nino Giannantoni, relaziona su alcuni interventi di restauro sulla Loggia, che riguardarono fundamentalmente il recupero della decorazione pittorica con rintonacatura, ricoloritura e pulitura delle volte. (Clinio Cottafavi, La Galleria dei Marmi e la Loggia di Eleonora Medici, in Bollettino d'Arte, settembre 1933, pp. 134-141). La lastra in esame mostra l'interno della loggia prima degli interventi di restauro pittorico e consente di collocare lo scatto in prossimità del 1933. A conferma della datazione è inoltre pubblicata in un secondo contributo di Cottafavi (vedi: Clinio Cottafavi, Il Palazzo Ducale di Mantova. Ricordi e impressioni, in "Gonzaghese", 1933, pp. 61-70). Solo tra il 1935 e il 1938 il cortile fu completamente ripristinato liberando le arcate del lato orientale, in precedenza chiuse dagli austriaci "che le utilizzarono a scopo militare traforando la muratura con feritoie" (vedi anche Alfredo Barbacci, Restauri artistici a Mantova e nel mantovano, in Mantus, n. 5, 1939, pp. 8-10). Nell'immagine le arcate inferiori sono ancora chiuse e dunque precedenti al restauro.</p>
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	trasferimento
ACQN - Nome	SBAP VR

ACQD - Data acquisizione	1977
ACQL - Luogo acquisizione	BS/ Brescia
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali SBAP BS
CDGI - Indirizzo	via Gezio Calini, 26
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAF - Formato	jpg
FTAN - Codice identificativo	SBAPBS4212
FTAT - Note	positivo
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAF - Formato	jpg
FTAN - Codice identificativo	SBAPBS4212N
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cottafavi C.
BIBD - Anno di edizione	1933
BIBN - V., pp., nn.	pp. 61-70
BIBI - V., tavv., figg.	fig. p. 67
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Cottafavi C.
BIBD - Anno di edizione	1933
BIBN - V., pp., nn.	pp. 134-141
BIBI - V., tavv., figg.	figg. 5-6
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Barbacci A.
BIBD - Anno di edizione	1939
BIBN - V., pp., nn.	pp. 8-10
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2012
CMPN - Nome compilatore	Frisoni C.
FUR - Funzionario responsabile	Sala L.

