

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo di scheda | F |
| LIR - Livello di ricerca | I |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 03 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 03230396 |
| ESC - Ente schedatore | S74 |
| ECP - Ente competente | S74 |

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|------------------|-----------|
| PVCR - Regione | Lombardia |
| PVCP - Provincia | BS |
| PVCC - Comune | Brescia |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|-------------------------------|---|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCQ - Qualificazione | uffici amministrativi |
| LDCN - Denominazione attuale | Palazzo Porro Schiaffinati, ex Chizzola |
| LDCU - Indirizzo | via Gezio Calini, 26 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Archivio fotografico SBAP BS |

UB - UBICAZIONE

UBF - UBICAZIONE FOTO

| | |
|--------------|--------------|
| UBFP - Fondo | Fondo Lastre |
|--------------|--------------|

INV - INVENTARIO

| | |
|--------------------------------------|-----------|
| INVN - Numero di inventario generale | 1475 |
| INVD - Data di inventariazione | 1920-1977 |

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

| | |
|-----------------------------------|----------------------|
| TCL - Tipo di collocazione | luogo di provenienza |
|-----------------------------------|----------------------|

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|-----------------------|--------|
| PRVR - Regione | Veneto |
|-----------------------|--------|

| | |
|-------------------------|----|
| PRVP - Provincia | VR |
|-------------------------|----|

| | |
|----------------------|--------|
| PRVC - Comune | Verona |
|----------------------|--------|

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--|---------|
| PRCT - Tipologia architettonica | palazzo |
|--|---------|

| | |
|-----------------------------|---------------------|
| PRCD - Denominazione | Palazzo Orti Manara |
|-----------------------------|---------------------|

| | |
|--|------------------------------|
| PRCM - Denominazione raccolta | Archivio fotografico SBAP VR |
|--|------------------------------|

PRD - DATA

| | |
|---------------------------|------|
| PRDU - Data uscita | 1967 |
|---------------------------|------|

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

| | |
|-----------------------------------|-------------------------|
| TCL - Tipo di collocazione | collocazione successiva |
|-----------------------------------|-------------------------|

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|-----------------------|--------|
| PRVR - Regione | Veneto |
|-----------------------|--------|

| | |
|-------------------------|----|
| PRVP - Provincia | VR |
|-------------------------|----|

| | |
|----------------------|--------|
| PRVC - Comune | Verona |
|----------------------|--------|

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--|----------|
| PRCT - Tipologia architettonica | convento |
|--|----------|

| | |
|-----------------------------|---------|
| PRCD - Denominazione | SBAP-VR |
|-----------------------------|---------|

| | |
|---|-----------------------------------|
| PRCC - Complesso monumentale di appartenenza | ex convento di San Fermo Maggiore |
|---|-----------------------------------|

| | |
|--|------------------------------|
| PRCM - Denominazione raccolta | Archivio fotografico SBAP VR |
|--|------------------------------|

PRD - DATA

| | |
|-----------------------------|------|
| PRDI - Data ingresso | 1967 |
|-----------------------------|------|

| | |
|---------------------------|------|
| PRDU - Data uscita | 1977 |
|---------------------------|------|

OG - OGGETTO**OGT - OGGETTO**

| | |
|--|----------|
| OGTD - Definizione dell'oggetto | negativo |
|--|----------|

| | |
|--|---|
| OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto | m |
|--|---|

QNT - QUANTITA'

| | |
|--|---|
| QNTN - Numero oggetti /elementi | 1 |
|--|---|

SG - SOGGETTO**SGT - SOGGETTO**

| | |
|-------------------------------|---|
| SGTI - Identificazione | Mantova - Architetture - Pitture murali |
|-------------------------------|---|

| | |
|--|---|
| SGTD - Indicazioni sul soggetto | Mantova - Palazzo Ducale - Galleria di Passerino (Appartamento delle Metamorfosi) - Soffitto della quarta stanza (Fuoco) - Bernardino Malpizzi (ambito di) - Apoteosi di Ercole - 1600-1605 ca. |
| SGL - TITOLO | |
| SGLT - Titolo proprio | Sala [?] Metamorfosi |
| SGLS - Specifiche titolo | manoscritto a matita sul lato emulsione |
| LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA | |
| LRC - LOCALIZZAZIONE | |
| LRCR - Regione | Lombardia |
| LRCP - Provincia | MN |
| LRCC - Comune | Mantova |
| LRD - Data | 1940 ante |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | XX |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1910 |
| DTSV - Validità | post |
| DTSF - A | 1940 |
| DTSL - Validità | ante |
| DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA | |
| DTMM - Motivazione | analisi tecnico-formale |
| DTMS - Specifiche | analisi del supporto in vetro |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA | |
| AUFN - Nome scelto (autore personale) | Anonimo |
| AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici | attivo prima metà sec. XX |
| AUFR - Riferimento all'intervento | fotografo principale |
| AUFM - Motivazione dell'attribuzione | n.r. [non rilevabile] |
| AUT - ALTRO AUTORE | |
| AUTN - Nome scelto (autore personale) | Viani, Antonio Maria |
| AUTA - Dati anagrafici | 1550/ 1635 |
| AUTR - Riferimento all'intervento | architetto |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTX - Indicazione di colore | B/ N |
| MTC - Materia e tecnica | gelatina bromuro d'argento/ vetro |
| MIS - MISURE | |

| | |
|----------------------------------|-------------------|
| MISO - Tipo misure | supporto primario |
| MISU - Unità di misura | mm |
| MISA - Altezza | 180 |
| MISL - Larghezza | 240 |
| FRM - Formato | 18 x 24 |
| MTS - Specifiche tecniche | ritocco |

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

| | |
|--------------------------------------|--------------------------------------|
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| STCS - Indicazioni specifiche | specchio d'argento/ graffi/ impronte |

RS - RESTAURI

RST - RESTAURI

| | |
|-----------------------------------|-------------|
| RSTD - Data | 2010 |
| RSTE - Ente responsabile | SPAP BS |
| RSTN - Nome dell'operatore | La Fototeca |

DA - DATI ANALITICI

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|-----------------------------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | didascalica |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a matita |
| ISRP - Posizione | lato emulsione: in basso a destra |
| ISRI - Trascrizione | Sala [?] Metamorfofi |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|-----------------------------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a inchiostro |
| ISRP - Posizione | lato emulsione: in basso a destra |
| ISRI - Trascrizione | 1475 |

NSC - Notizie storico-critiche

La Galleria delle Metamorfofi si affaccia sul Giardino del Padiglione. E' costituita da quattro sale legate ad iconografie sui quattro elementi tratte dalle Metamorfofi di Ovidio. In queste stanze erano raccolte tutte le curiosità naturali suddivise per genere, una sorta di camera delle meraviglie. Gli ambienti furono progettati dal Viani tra il 1594 e il 1595, sia dal punto di vista architettonico che decorativo (anche se la parte pittorica fu completata in un secondo tempo). In mancanza di altri elementi (non abbiamo indicazioni circa i restauri di questi ambienti) possiamo genericamente circoscrivere la serie di scatti tra il 1910 e il 1940, periodo in cui l'attività di documentazione dell'intero palazzo fu particolarmente intensa. La veduta scorciata permette di apprezzare l'articolato impianto decorativo della quarta stanza (Fuoco) con stucchi e pitture.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

| | |
|---------------------------------|---------------|
| ACQT - Tipo acquisizione | trasferimento |
| ACQN - Nome | SBAP VR |

| | |
|--|--|
| ACQD - Data acquisizione | 1977 |
| ACQL - Luogo acquisizione | BS/ Brescia |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero per i Beni e le Attività Culturali SBAP BS |
| CDGI - Indirizzo | via Gezio Calini, 26 |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - FOTOGRAFIE | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale |
| FTAF - Formato | jpg |
| FTAN - Codice identificativo | SBAPBS1475 |
| FTAT - Note | positivo |
| FTA - FOTOGRAFIE | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale |
| FTAF - Formato | jpg |
| FTAN - Codice identificativo | SBAPBS1475N |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Berzaghi R. |
| BIBD - Anno di edizione | 1992 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 49-50 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | L'Occaso S. |
| BIBD - Anno di edizione | 2011 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 248 |
| BIBI - V., tavv., figg. | tav. LXXXVIII |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2012 |
| CMPN - Nome compilatore | Frisoni C. |
| FUR - Funzionario responsabile | Sala L. |