

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	F
LIR - Livello di ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	03230470
ESC - Ente schedatore	S74
ECP - Ente competente	S74

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	BS
PVCC - Comune	Brescia

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	uffici amministrativi
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Porro Schiaffinati, ex Chizzola
LDCU - Indirizzo	via Gezio Calini, 26
LDCM - Denominazione raccolta	Archivio fotografico SBAP BS

## UB - UBICAZIONE

### UBF - UBICAZIONE FOTO

UBFP - Fondo	Fondo Lastre
--------------	--------------

### INV - INVENTARIO

INVN - Numero di inventario generale	10313-50
INVD - Data di	

inventariazione	1920-1977
-----------------	-----------

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

TCL - Tipo di collocazione	luogo di provenienza
----------------------------	----------------------

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Veneto
----------------	--------

PRVP - Provincia	VR
------------------	----

PRVC - Comune	Verona
---------------	--------

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia architettonica	palazzo
------------------------------------	---------

PRCD - Denominazione	Palazzo Orti Manara
----------------------	---------------------

PRCM - Denominazione raccolta	Archivio fotografico SBAP VR
----------------------------------	------------------------------

### PRD - DATA

PRDU - Data uscita	1967
--------------------	------

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

TCL - Tipo di collocazione	collocazione successiva
----------------------------	-------------------------

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Veneto
----------------	--------

PRVP - Provincia	VR
------------------	----

PRVC - Comune	Verona
---------------	--------

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia architettonica	convento
------------------------------------	----------

PRCD - Denominazione	SBAP-VR
----------------------	---------

PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	ex convento di San Fermo Maggiore
--	-----------------------------------

PRCM - Denominazione raccolta	Archivio fotografico SBAP VR
----------------------------------	------------------------------

### PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1967
----------------------	------

PRDU - Data uscita	1977
--------------------	------

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dell'oggetto	negativo
------------------------------------	----------

OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
---	---

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero oggetti /elementi	1
------------------------------------	---

## SG - SOGGETTO

### SGT - SOGGETTO

<b>SGTI - Identificazione</b>	Mantova - Ceramiche - Allestimenti
<b>SGTD - Indicazioni sul soggetto</b>	Mantova - Palazzo Ducale - Collezione di ceramiche - Frammenti di piatti in terracotta invetriata
<b>SGL - TITOLO</b>	
<b>SGLT - Titolo proprio</b>	Ducale Ceramiche
<b>SGLS - Specifiche titolo</b>	manoscritto a matita sul lato emulsione
<b>LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA</b>	
<b>LRC - LOCALIZZAZIONE</b>	
<b>LRCR - Regione</b>	Lombardia
<b>LRCP - Provincia</b>	MN
<b>LRCC - Comune</b>	Mantova
<b>LRD - Data</b>	1930 ante
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	XX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1920
<b>DTSV - Validità</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1930
<b>DTSL - Validità</b>	ante
<b>DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA</b>	
<b>DTMM - Motivazione</b>	analisi storica
<b>DTMS - Specifiche</b>	successiva all'allestimento delle collezioni ceramiche
<b>DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA</b>	
<b>DTMM - Motivazione</b>	analisi tecnico-formale
<b>DTMS - Specifiche</b>	analisi del supporto in vetro
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA</b>	
<b>AUFN - Nome scelto (autore personale)</b>	Anonimo
<b>AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici</b>	attivo prima metà sec. XX
<b>AUFR - Riferimento all'intervento</b>	fotografo principale
<b>AUFM - Motivazione dell'attribuzione</b>	n.r. [non rilevabile]
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTX - Indicazione di colore</b>	B/ N
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	gelatina bromuro d'argento/ vetro
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISO - Tipo misure</b>	supporto primario
<b>MISU - Unità di misura</b>	mm
<b>MISA - Altezza</b>	180
<b>MISL - Larghezza</b>	240

<b>FRM - Formato</b>	18 x 24
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	specchio d'argento/ graffi/ macchie
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	2010
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	SPAP BS
<b>RSTN - Nome dell'operatore</b>	La Fototeca
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	didascalica
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRP - Posizione</b>	lato emulsione: in basso a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Ducale Ceramiche
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRP - Posizione</b>	lato emulsione: in basso a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	1028
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a inchiostro
<b>ISRP - Posizione</b>	lato emulsione: margine destro, in basso
<b>ISRI - Trascrizione</b>	10313 - 50 - M
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	<p>La collezione di ceramiche era giunta a Palazzo Ducale nel 1915, in virtù di una convenzione stipulata l'11 marzo di quell'anno tra il Comune di Mantova e lo Stato che prevedeva il passaggio delle collezioni storiche da un ente all'altro. In seguito all' evento si pose il problema di collocare in maniera adeguata i materiali pervenuti. La pausa dovuta al conflitto mondiale portò all'accantonamento in magazzini al piano terreno. Solo a partire dagli anni '20 cominciò a prospettarsi il collocamento nell'Appartamento del Paradiso, precisamente nella seconda Saletta delle Città, di vetrine contenenti maioliche mantovane -boccali, catini, piatti, mattonelle- appartenenti alle collezioni Civiche. Anche la Sala delle Armi fu destinata, dopo il restauro terminato nel 1926, alla raccolta di terrecotte e porcellane dei secc. XV e XVI. Nello scatto in esame il contesto dell'allestimento non è visibile: la ripresa sembra effettuata a vetrina aperta: come sfondo è stato utilizzato un telo bianco sul quale fare risaltare i manufatti. La datazione oscilla dunque attorno agli anni Venti, periodo in cui si organizzò in maniera ragionata un primo percorso espositivo delle</p>

collezioni.(Per dettagli sui manufatti vedi G. Siviero, Ceramiche nel Palazzo Ducale di Mantova, Mantova, 1981).

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	trasferimento
ACQN - Nome	SBAP VR
ACQD - Data acquisizione	1977
ACQL - Luogo acquisizione	BS/ Brescia

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali SBAP BS
CDGI - Indirizzo	via Gezio Calini, 26

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - FOTOGRAFIE

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAF - Formato	jpg
FTAN - Codice identificativo	SBAPBS10313
FTAT - Note	positivo

### FTA - FOTOGRAFIE

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAF - Formato	jpg
FTAN - Codice identificativo	SBAPBS10313N

### BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Siviero G.
BIBD - Anno di edizione	1981

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2012
CM PN - Nome compilatore	Frisoni C.
FUR - Funzionario responsabile	Sala L.