

# SCHEDA



## CD - CODICI

**TSK - Tipo di scheda** F

**LIR - Livello di ricerca** I

## NCT - CODICE UNIVOCO

**NCTR - Codice regione** 03

**NCTN - Numero catalogo generale** 03230532

**ESC - Ente schedatore** S74

**ECP - Ente competente** S74

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

**PVCR - Regione** Lombardia

**PVCP - Provincia** BS

**PVCC - Comune** Brescia

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

**LDCT - Tipologia** palazzo

**LDCQ - Qualificazione** uffici amministrativi

**LDCN - Denominazione attuale** Palazzo Porro Schiaffinati, ex Chizzola

**LDCU - Indirizzo** via Gezio Calini, 26

**LDCM - Denominazione raccolta**

Archivio fotografico SBAP BS

**UB - UBICAZIONE**

**UBF - UBICAZIONE FOTO**

**UBFP - Fondo**

Fondo Lastre

**INV - INVENTARIO**

**INVN - Numero di inventario generale**

3991

**INVD - Data di inventariazione**

1920-1977

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI**

**TCL - Tipo di collocazione** luogo di provenienza

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**PRVR - Regione** Veneto

**PRVP - Provincia** VR

**PRVC - Comune** Verona

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**PRCT - Tipologia architettonica** palazzo

**PRCD - Denominazione** Palazzo Orti Manara

**PRCM - Denominazione raccolta** Archivio fotografico SBAP VR

**PRD - DATA**

**PRDU - Data uscita** 1967

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI**

**TCL - Tipo di collocazione** collocazione successiva

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**PRVR - Regione** Veneto

**PRVP - Provincia** VR

**PRVC - Comune** Verona

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**PRCT - Tipologia architettonica** convento

**PRCD - Denominazione** SBAP-VR

**PRCC - Complesso monumentale di appartenenza** ex convento di San Fermo Maggiore

**PRCM - Denominazione raccolta** Archivio fotografico SBAP VR

**PRD - DATA**

**PRDI - Data ingresso** 1967

**PRDU - Data uscita** 1977

**OG - OGGETTO**

**OGT - OGGETTO**

**OGTD - Definizione**

<b>dell'oggetto</b>	negativo
<b>OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto</b>	m
<b>QNT - QUANTITA'</b>	
<b>QNTN - Numero oggetti /elementi</b>	1
<b>SG - SOGGETTO</b>	
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
<b>SGTI - Identificazione</b>	Mantova - Architetture - Dipinti - Restauri
<b>SGTD - Indicazioni sul soggetto</b>	Mantova - Palazzo Ducale - Castello di San Giorgio - Camerini della Paleologa - Gabinetto degli Armadi - soffitto dopo la ricostruzione ed il restauro
<b>SGL - TITOLO</b>	
<b>SGLT - Titolo proprio</b>	Gabinetto Paleologa
<b>SGLS - Specifiche titolo</b>	manoscritto a matita sul lato emulsione
<b>LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA</b>	
<b>LRC - LOCALIZZAZIONE</b>	
<b>LRCR - Regione</b>	Lombardia
<b>LRCP - Provincia</b>	MN
<b>LRCC - Comune</b>	Mantova
<b>LRD - Data</b>	1929 ca.
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	XX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1929
<b>DTSV - Validità</b>	ca.
<b>DTSF - A</b>	1929
<b>DTSL - Validità</b>	ca.
<b>DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA</b>	
<b>DTMM - Motivazione</b>	bibliografia
<b>DTMS - Specifiche</b>	Cottafavi 1929
<b>DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA</b>	
<b>DTMM - Motivazione</b>	analisi storica
<b>DTMS - Specifiche</b>	successiva alla ricostruzione dei camerini
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA</b>	
<b>AUFN - Nome scelto (autore personale)</b>	Anonimo
<b>AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici</b>	attivo prima metà sec. XX
<b>AUFR - Riferimento all'intervento</b>	fotografo principale

**AUFM - Motivazione  
dell'attribuzione**

n.r. [non rilevabile]

**MT - DATI TECNICI****MTX - Indicazione di colore**

B/ N

**MTC - Materia e tecnica**

gelatina bromuro d'argento/ vetro

**MIS - MISURE****MISO - Tipo misure**

supporto primario

**MISU - Unità di misura**

mm

**MISA - Altezza**

240

**MISL - Larghezza**

180

**FRM - Formato**

18 x 24

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

buono

**STCS - Indicazioni specifiche**

graffi/ impronte/ specchio d'argento

**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI****RSTD - Data**

2010

**RSTE - Ente responsabile**

SPAP BS

**RSTN - Nome dell'operatore**

La Fototeca

**DA - DATI ANALITICI****ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

didascalica

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a matita

**ISRP - Posizione**

lato emulsione: in basso al centro

**ISRI - Trascrizione**

Gabinetto Paleologa

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a matita

**ISRP - Posizione**

lato emulsione: in basso a sinistra

**ISRI - Trascrizione**

26

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a inchiostro

**ISRP - Posizione**

lato emulsione: in basso a destra

**ISRI - Trascrizione**

3991

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRP - Posizione</b>	lato emulsione: in basso a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	717 [cancellato]
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	<p>La palazzina detta della Paleologa era stata costruita sul lato est del castello di San Giorgio e fu demolita nel 1903, in sintonia col clima di rinnovamento legato alla nuova viabilità urbanistica (vedi Clinio Cottafavi, Il Palazzo Ducale di Mantova. Ricordi e impressioni, in "Gonzaghesca", 1933, pp. 61-70). Durante l'abbattimento andarono perduti gli affreschi della sala delle Quattro Dee e della Loggetta mentre il resto delle decorazioni fu salvato tramite il distacco e il montaggio su tela. Le tele di supporto furono però collocate in stanze umide e prive di infissi per cui lo stato conservativo andò velocemente deteriorandosi. Il progetto di ricostruzione integrale dei camerini fu seguito da Cottafavi e dall'ing. Andrea Schiavi a partire dal 1927 (vedi: R. Palazzo Ducale di Mantova. I gabinetti della "Paleologa", in Bollettino d'Arte, Serie II, dicembre 1929, pp. 276-285), utilizzando l'ampio salone nella cortina meridionale del castello, adibito dagli austriaci ad archivio amministrativo. La ricostruzione del camerino degli Armadi non comportò grosse difficoltà poiché completamente conservato. Giannantoni lo descrive in questa maniera: "su di un basamento di legno [...] poggia una volta ottagonale dipinta ad affresco che va chiudendosi verso il centro con una balaustra sulla quale s'apre il cielo aperto" e ipotizza un'influenza correggesca ma circoscrive l'arco di produzione alla seconda metà del Cinquecento e conferma il rinvenimento, in corso di restauro, di un precedente strato pittorico. (vedi: Nino Giannantoni, Guida del Palazzo Ducale di Mantova, 1929, pp. 129-130). Lo scatto è pubblicato nel citato contributo di Cottafavi (fig. 9) con la didascalia: Gabinetto degli armadi - Soffitto restaurato e si colloca cronologicamente al 1929.</p>

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	trasferimento
<b>ACQN - Nome</b>	SBAP VR
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1977
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	BS/ Brescia

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni e le Attività Culturali SBAP BS
<b>CDGI - Indirizzo</b>	via Gezio Calini, 26

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - FOTOGRAFIE

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAFA - Formato</b>	jpg
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPBS3991
<b>FTAT - Note</b>	positivo

### FTA - FOTOGRAFIE

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTA F - Formato</b>	jpg
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPBS3991N
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Cottafavi C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1929
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 276-285
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. 9
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Giannantoni N.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1929
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 129-130
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Cottafavi C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1933
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 61-70
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2012
<b>CMPN - Nome compilatore</b>	Frisoni C.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Sala L.