

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	F
LIR - Livello di ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	03230550
ESC - Ente schedatore	S74
ECP - Ente competente	S74

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	BS
PVCC - Comune	Brescia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	uffici amministrativi
LDCN - Denominazione	Palazzo Porro Schiaffinati, ex Chizzola

attuale	
LDCU - Indirizzo	via Gezio Calini, 26
LDCM - Denominazione raccolta	Archivio fotografico SBAP BS

UB - UBICAZIONE

UBF - UBICAZIONE FOTO

UBFP - Fondo Fondo Lastre

INV - INVENTARIO

INVN - Numero di inventario generale 2928

INVD - Data di inventariazione 1920-1977

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

TCL - Tipo di collocazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Veneto

PRVP - Provincia VR

PRVC - Comune Verona

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia architettonica palazzo

PRCD - Denominazione Palazzo Orti Manara

PRCM - Denominazione raccolta Archivio fotografico SBAP VR

PRD - DATA

PRDU - Data uscita 1967

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

TCL - Tipo di collocazione collocazione successiva

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Veneto

PRVP - Provincia VR

PRVC - Comune Verona

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia architettonica convento

PRCD - Denominazione SBAP-VR

PRCC - Complesso monumentale di appartenenza ex convento di San Fermo Maggiore

PRCM - Denominazione raccolta Archivio fotografico SBAP VR

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso 1967

PRDU - Data uscita 1977

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dell'oggetto negativo

OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto m

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero oggetti /elementi 1

SG - SOGGETTO**SGT - SOGGETTO**

SGTI - Identificazione Mantova - Pitture murali - Restauri

SGTD - Indicazioni sul soggetto Ludovico Dondi (attr.) da Andrea Mantegna - Copia dai Trionfi di Cesare - Mantova - Palazzo S. Sebastiano - dopo il restauro e il trasferimento in Palazzo Ducale

SGL - TITOLO

SGLA - Titolo attributo Ludovico Dondi (attr.) copia da Andrea Mantegna, Trionfi di Cesare

SGLS - Specifiche titolo del catalogatore

LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA**LRC - LOCALIZZAZIONE**

LRCR - Regione Lombardia

LRCP - Provincia MN

LRCC - Comune Mantova

LRD - Data 1939 ca.

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo XX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1939

DTSV - Validità ca.

DTSF - A 1939

DTSL - Validità ca.

DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

DTMM - Motivazione bibliografia

DTMS - Specifiche Copia trionfi 1939

DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

DTMM - Motivazione analisi storica

DTMS - Specifiche dopo il restauro e il trasferimento in Palazzo Ducale

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

AUFN - Nome scelto (autore personale) Anonimo

AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici attivo prima metà sec. XX

AUFR - Riferimento all'intervento	fotografo principale
AUFM - Motivazione dell'attribuzione	n.r. [non rilevabile]
AUT - ALTRO AUTORE	
AUTN - Nome scelto (autore personale)	Dondi, Ludovico
AUTA - Dati anagrafici	attivo 1585-1623
AUTS - Riferimento all'autore	attr.
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTX - Indicazione di colore	B/ N
MTC - Materia e tecnica	gelatina bromuro d'argento/ vetro
MIS - MISURE	
MISO - Tipo misure	supporto primario
MISU - Unità di misura	mm
MISA - Altezza	180
MISL - Larghezza	130
FRM - Formato	13 X 18
MTS - Specifiche tecniche	mascheratura con carta gommata nera parzialmente rimossa
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	frammenti di carta gommata nera incollata
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2010
RSTE - Ente responsabile	SPAP BS
RSTN - Nome dell'operatore	La Fototeca
DA - DATI ANALITICI	
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	lato emulsione: in basso a destra
ISRI - Trascrizione	2928
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	lato emulsione: in basso a destra
ISRI - Trascrizione	4366
NSC - Notizie storico-critiche	<p>L'opera è una copia seicentesca dei Trionfi di Mantegna, probabilmente i nove riquadri decoravano una sala attigua al salone principale in Palazzo Petrozzani, furono scoperti dallo storico Alessandro Luzio che richiamò l'attenzione degli organi preposti alla tutela e grazie al generoso contributo dell'accademico Prassitele Piccinini tra il 1938 e il 1939 fu realizzato lo strappo e il montaggio su pannelli. Il restauro fu curato da Arturo Raffaldini e Franco Steffanoni (sull'argomento vedi: La copia dei Trionfi mantegneschi in Palazzo Ducale, in Mantus, 1939, n. 1 gennaio-febbraio, pp. 16-17).</p> <p>L'attribuzione di questi dipinti è assai controversa, la critica concorda invece su una datazione entro il primo quarto del XVII secolo. Rispetto agli originali le copie sono caratterizzate da una tavolozza più povera e di qualità minore. (Vedi S. L'Occaso, Museo di Palazzo Ducale di Mantova. Catalogo generale delle collezioni inventariate, Mantova, 2011, pp. 233-236, fig. 261). L'immagine in esame mostra la ripresa dell'affresco staccato e montato su pannello, a restauro ultimato. Il pannello è collocato nella Sala dei Fiumi, in Corte Vecchia, come si evince dalla decorazione parietale alle spalle: il trasferimento a Palazzo Ducale si effettuò nei primi mesi del 1939 e i dipinti vennero provvisoriamente collocati presso l'antisala dei Duchi. Dal 2002 si trovano in Palazzo San Sebastiano.</p>

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	trasferimento
ACQN - Nome	SBAP VR
ACQD - Data acquisizione	1977
ACQL - Luogo acquisizione	BS/ Brescia

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali SBAP BS
CDGI - Indirizzo	via Gezio Calini, 26

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - FOTOGRAFIE

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAF - Formato	jpg
FTAN - Codice identificativo	SBAPBS2928
FTAT - Note	positivo

FTA - FOTOGRAFIE

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAF - Formato	jpg
FTAN - Codice identificativo	SBAPBS2928N

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Copie Trionfi**BIBD - Anno di edizione** 1939**BIBN - V., pp., nn.** pp. 16-17**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** Berzaghi R.**BIBD - Anno di edizione** 1992**BIBN - V., pp., nn.** pp. 16, 54**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** L'Occaso S.**BIBD - Anno di edizione** 2011**BIBN - V., pp., nn.** pp. 233-236**BIBI - V., tavv., figg.** fig. 262**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 2012**CMPN - Nome compilatore** Frisoni C.**FUR - Funzionario
responsabile** Sala L.