

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	F
LIR - Livello di ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	03230566
ESC - Ente schedatore	S74
ECP - Ente competente	S74

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	BS
PVCC - Comune	Brescia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	uffici amministrativi
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Porro Schiaffinati, ex Chizzola
LDCU - Indirizzo	via Gezio Calini, 26
LDCM - Denominazione raccolta	Archivio fotografico SBAP BS

UB - UBICAZIONE

UBF - UBICAZIONE FOTO

UBFP - Fondo	Fondo Lastre
INV - INVENTARIO	
INVN - Numero di inventario generale	4399
INVD - Data di inventariazione	1920-1977
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI	
TCL - Tipo di collocazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Veneto
PRVP - Provincia	VR
PRVC - Comune	Verona
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia architettonica	palazzo
PRCD - Denominazione	Palazzo Orti Manara
PRCM - Denominazione raccolta	Archivio fotografico SBAP VR
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1967
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI	
TCL - Tipo di collocazione	collocazione successiva
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Veneto
PRVP - Provincia	VR
PRVC - Comune	Verona
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia architettonica	convento
PRCD - Denominazione	SBAP-VR
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	ex convento di San Fermo Maggiore
PRCM - Denominazione raccolta	Archivio fotografico SBAP VR
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1967
PRDU - Data uscita	1977
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione dell'oggetto	negativo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

QNT - QUANTITA'**QNTN - Numero oggetti /elementi**

1

SG - SOGGETTO**SGT - SOGGETTO****SGTI - Identificazione**

Mantova - Pitture murali - Restauri

SGTD - Indicazioni sul soggetto

Ludovico Dondi (attr.) da Andrea Mantegna - Copia dai Trionfi di Cesare - Mantova - Palazzo S. Sebastiano - dopo il restauro e il trasferimento in Palazzo Ducale

SGL - TITOLO**SGLA - Titolo attribuito**

Ludovico Dondi (attr.) copia da Andrea Mantegna, Trionfi di Cesare

SGLS - Specifiche titolo

del catalogatore

LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA**LRC - LOCALIZZAZIONE****LRCR - Regione**

Lombardia

LRCP - Provincia

MN

LRCC - Comune

Mantova

LRD - Data

1939 ca.

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo**

XX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**DTSI - Da**

1939

DTSV - Validità

ca.

DTSF - A

1939

DTSL - Validità

ca.

DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**DTMM - Motivazione**

bibliografia

DTMS - Specifiche

Copia trionfi 1939

DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**DTMM - Motivazione**

analisi storica

DTMS - Specifiche

dopo il restauro e il trasferimento in Palazzo Ducale

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA****AUFN - Nome scelto (autore personale)**

Anonimo

AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici

attivo prima metà sec. XX

AUFR - Riferimento all'intervento

fotografo principale

AUFM - Motivazione dell'attribuzione

n.r. [non rilevabile]

AUT - ALTRO AUTORE**AUTN - Nome scelto**

(autore personale)	Dondi, Ludovico
AUTA - Dati anagrafici	attivo 1585-1623
AUTS - Riferimento all'autore	attr.
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia

MT - DATI TECNICI

MTX - Indicazione di colore	B/ N
MTC - Materia e tecnica	gelatina bromuro d'argento/ vetro
MIS - MISURE	
MISO - Tipo misure	supporto primario
MISU - Unità di misura	mm
MISA - Altezza	180
MISL - Larghezza	130
FRM - Formato	13 X 18
MTS - Specifiche tecniche	mascheratura con carta gommata nera parzialmente rimossa

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	frammenti di carta gommata nera incollata/ tracce di colla/ graffi

RS - RESTAURI

RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2010
RSTE - Ente responsabile	SPAP BS
RSTN - Nome dell'operatore	La Fototeca

DA - DATI ANALITICI

ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	lato emulsione: su carta gommata di scontorno in alto al centro
ISRI - Trascrizione	4399
NSC - Notizie storico-critiche	L'opera è una copia seicentesca dei Trionfi di Mantegna, probabilmente i nove riquadri decoravano una sala attigua al salone principale in Palazzo Petrozzani, furono scoperti dallo storico Alessandro Luzio che richiamò l'attenzione degli organi preposti alla tutela e grazie al generoso contributo dell'accademico Prassitele Piccinini tra il 1938 e il 1939 fu realizzato lo strappo e il montaggio su pannelli. Il restauro fu curato da Arturo Raffaldini e Franco Steffanoni (sull'argomento vedi: La copia dei Trionfi mantegneschi in Palazzo Ducale, in Mantus, 1939, n. 1 gennaio-febbraio, pp. 16-17). L'attribuzione di questi dipinti è assai controversa, la critica concorda invece su una datazione entro il primo quarto del XVII secolo.

Rispetto agli originali le copie sono caratterizzate da una tavolozza più povera e di qualità minore. (Vedi S. L'Occaso, Museo di Palazzo Ducale di Mantova. Catalogo generale delle collezioni inventariate, Mantova, 2011, pp. 233-236, fig. 261). L'immagine in esame mostra la ripresa dell'affresco staccato e montato su pannello, a restauro ultimato. Il trasferimento a Palazzo Ducale si effettuò nei primi mesi del 1939 e i dipinti vennero provvisoriamente collocati presso l'antisala dei Duchi. Dal 2002 si trovano in Palazzo San Sebastiano.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	trasferimento
ACQN - Nome	SBAP VR
ACQD - Data acquisizione	1977
ACQL - Luogo acquisizione	BS/ Brescia

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali SBAP BS
CDGI - Indirizzo	via Gezio Calini, 26

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - FOTOGRAFIE

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAF - Formato	jpg
FTAN - Codice identificativo	SBAPBS4399
FTAT - Note	positivo

FTA - FOTOGRAFIE

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAF - Formato	jpg
FTAN - Codice identificativo	SBAPBS4399N

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Copie Trionfi
BIBD - Anno di edizione	1939
BIBN - V., pp., nn.	pp. 16-17

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Berzaghi R.
BIBD - Anno di edizione	1992
BIBN - V., pp., nn.	pp. 16, 54

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	L'Occaso S.

BIBD - Anno di edizione	2011
BIBN - V., pp., nn.	pp. 233-236
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 266
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2012
CMPN - Nome compilatore	Frisoni C.
FUR - Funzionario responsabile	Sala L.