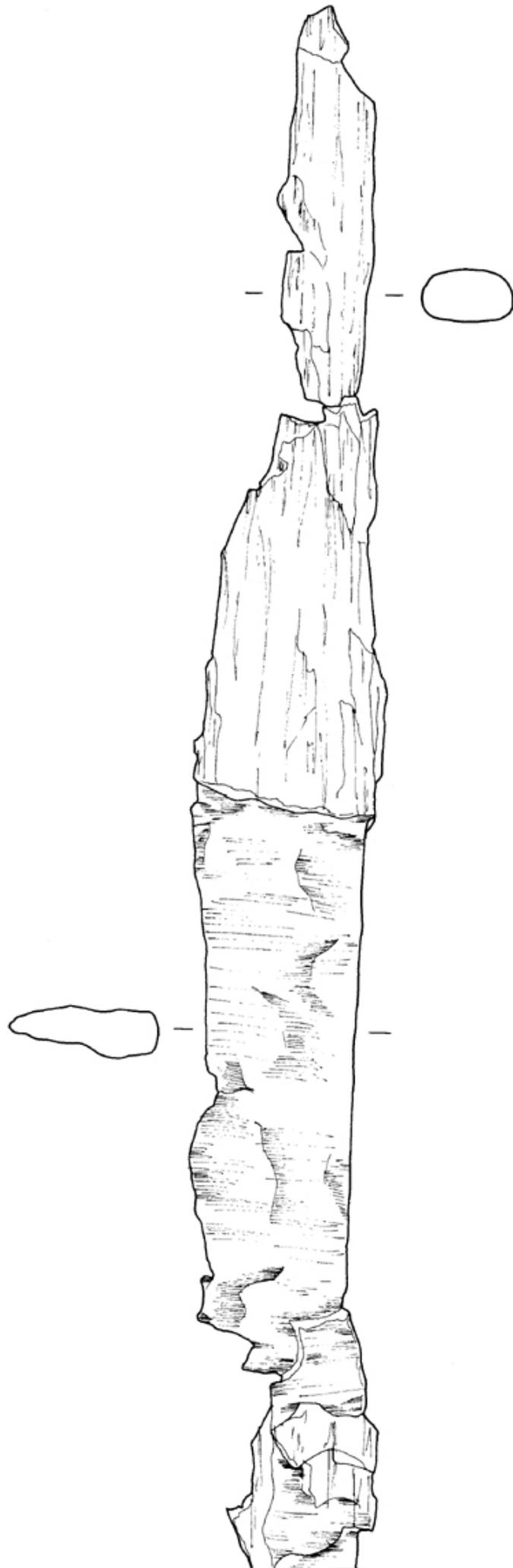


# **SCHEDA**



cm1



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda RA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00319855

ESC - Ente schedatore S154

ECP - Ente competente S154

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione coltello

CLS - Categoria - classe e produzione STRUMENTI, UTENSILI E OGGETTI D'USO

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Torino

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia aranciera

LDCQ - Qualificazione demaniale

LDCN - Denominazione attuale Ex Arancere annesse ai Giardini Reali

LDCC - Complesso di appartenenza Palazzo Reale

LDCU - Indirizzo Corso Regina Margherita, 105

LDCM - Denominazione raccolta Museo di Antichità

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di reperimento

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Piemonte

PRVP - Provincia TO

PRVC - Comune Collegno

## UB - DATI PATRIMONIALI

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero 90959

INVD - Data 2008

**RE - MODALITA' DI REPERIMENTO****DSC - DATI DI SCAVO**

SCAN - Denominazione dello scavo ILSA, C.so Pastrengo 46

DSCT - Motivo ricerca scientifica

DSCM - Metodo scavo stratigrafico

DSCD - Data 2004/00/00

DSCS - Numero tomba T 84

DSCI - Numero inventario di scavo ogg. 1

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Fascia cronologica di riferimento secc. VI/ VII

DTZS - Frazione cronologica fine/ inizio

DTM - Motivazione cronologia contesto

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica ferro/ forgiatura

**MIS - MISURE**

MISU - Unità cm

MISL - Larghezza 2,1

MISN - Lunghezza 19,2

MISV - Varie lunghezza codolo 9,4

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto Coltello con lama a un taglio a sezione triangolare e impugnatura con consistenti resti organici a rivestimento del nucleo metallico.

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione frammentario

STCS - Indicazioni specifiche Si conservano consistenti resti organici.

**RS - RESTAURI E ANALISI****RST - RESTAURI**

RSTD - Data 2006/ 2007

RSTN - Nome operatore Laboratorio di Restauro della SBAMAE

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione

<b>generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file) - riproduzione di diseg
<b>FTAA - Autore</b>	Zanone, Amanda
<b>FTAD - Data</b>	2013/00/00
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SBAMAE
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBATO51219_DS
<b>DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA</b>	
<b>DRAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>DRAT - Tipo</b>	disegno
<b>DRAS - Scala</b>	1:1 e 2:1
<b>DRAE - Ente proprietario</b>	SBAMAE
<b>DRAN - Codice identificativo</b>	51219
<b>DRAA - Autore</b>	Salines, Susanna
<b>DRAD - Data</b>	2007/00/00
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	von Hessen O.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1971
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000808
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 38-39; 102-109
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	tavv. 51-56
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2013
<b>CMPN - Nome</b>	Zanone, Amanda
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Pejrani, Luisella
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Spagnolo, Giuseppina
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	I coltelli, in quanto strumenti d'uso quotidiano, si ritrovano frequentemente nelle tombe longobarde sia maschili sia femminili: fissati al fodero del sax o alla cintura di quest'ultimo o custoditi in borse o assicurati alla cintura dell'abito. Non è possibile, tuttavia, riscontrare un'evoluzione tipologica che consenta un puntuale inquadramento cronologico.

