

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | P        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 05       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00676994 |
| ESC - Ente schedatore           | S162     |
| ECP - Ente competente           | S162     |

## RV - RELAZIONI

|                                  |            |
|----------------------------------|------------|
| <b>RVE - STRUTTURA COMPLESSA</b> |            |
| RVEL - Livello                   | 8          |
| RVER - Codice bene radice        | 0500676994 |

## OG - OGGETTO

|                        |  |
|------------------------|--|
| <b>OGT - OGGETTO</b>   |  |
| OGTD - Definizione     | statua   |
| OGTV - Identificazione | coppia   |
| OGTP - Posizione       | fastigio superiore, a sinistra e destra statua cen |

## QNT - QUANTITA'

|               |   |
|---------------|---|
| QNTN - Numero | 2 |
|---------------|---|

## SGT - SOGGETTO

|                        |        |
|------------------------|--------|
| SGTI - Identificazione | angelo |
|------------------------|--------|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |         |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato     | ITALIA  |
| PVCR - Regione   | Veneto  |
| PVCP - Provincia | VE      |
| PVCC - Comune    | Venezia |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

|                                    |    |
|------------------------------------|----|
| <b>UBO - Ubicazione originaria</b> | OR |
|------------------------------------|----|

**GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO****GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO****GPDP - PUNTO****GPB - BASE DI RIFERIMENTO****DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** XVIII**DTZS - Frazione di secolo** primo quarto**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1711**DTSV - Validita'** post**DTSF - A** 1724**DTSL - Validita'** ante**DTM - Motivazione cronologia** bibliografia**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTR - Riferimento all'intervento** progettista**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** bibliografia**AUTN - Nome scelto** Rossi Domenico**AUTA - Dati anagrafici** 1657/ 1737**AUTH - Sigla per citazione** A0001732**AUT - AUTORE****AUTS - Riferimento all'autore** attribuito**AUTR - Riferimento all'intervento** scultore**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** bibliografia**AUTN - Nome scelto** Bonanni Francesco**AUTA - Dati anagrafici** notizie primo quarto sec. XVIII**AUTH - Sigla per citazione** A0001731**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** marmo bianco/ scultura**MIS - MISURE****MISU - Unita'** cm**MISA - Altezza** 60**MIST - Validita'** ca**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|  |   |
|--|---|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>         | discreto  |
| <b>RS - RESTAURI</b>                         |   |
| <b>RST - RESTAURI</b>                        |   |
| <b>RSTD - Data</b>                           | 2003/ 2004  |
| <b>RSTE - Ente responsabile</b>              | Soprintendenza B.A.P. di Venezia e Laguna   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>       | Scultura rappresentante un angelo disteso su un fianco.   |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>             | 11G19   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>       | Figure: angelo.   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>        | La scultura, così come le altre presenti sul fastigio superiore del monumento Mocenigo, risalgono al restauro compiuto a partire dal 1711, quando crollò il soffitto della chiesa. Il progetto di ricostruzione fu affidato a Domenico Rossi, che stava già lavorando per l'istituto. L'attribuzione dell'esecuzione delle sculture a Francesco Bonanni (o Bonani) è dovuta alla firma presente sull'angelo in piedi a sinistra, emersa nel corso del recente restauro. L'intervento settecentesco alterò il monumento: soprattutto, con la presenza delle statue superiori, si introdusse un carattere cristiano e devozionale assente nella composizione originale del Sardi. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Ente pubblico territoriale  |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia digitale (file)  |
| <b>FTAD - Data</b>                           | 2013  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | New_1376129732031   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |   |
| <b>BIBX - Genere</b>                         | bibliografia specifica  |
| <b>BIBA - Autore</b>                         | Niero, Antonio  |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>               | 1986  |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>            | B0003786  |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                   | pp. 174-181   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |   |
| <b>BIBX - Genere</b>                         | bibliografia specifica  |
| <b>BIBA - Autore</b>                         | Aikema B./ Meijers D.   |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>               | 1989  |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>            | 00000121  |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                   | pp. 263-264, 271 n.101-103  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |   |

|  |  |
|--|--|
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia specifica                         |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Pellegriti, Roberta                            |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 1989-90  |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>          | B0003839                                       |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | pp. 153-154; 160-162 n. 8-24                   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia specifica                         |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Borean, Linda                                  |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 1998   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>          | B0003968                                       |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | pp. 63-64                                      |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia specifica                         |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | San Lazzaro Mendicanti                         |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 2004   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>          | B0003963                                       |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b> |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>           | 2  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                  | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                   |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                  |  |
| <b>CMPD - Data</b>                         | 2013   |
| <b>CMPN - Nome</b>                         | Pietropolli, Anna                              |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>      | Dossi, Maria Cristina                          |