

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda D

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo
generale 03239843

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0303239842

ROZ - Altre relazioni 0303239844

ROZ - Altre relazioni 0303239843

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione disegno architettonico

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Pianta di palazzo con grandi sale

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MI

PVCC - Comune Milano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia castello

LDCN - Denominazione Castello Sforzesco

LDCU - Denominazione

spazio viabilistico	piazza Castello, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Civica Raccolta delle Stampe "Achille Bertarelli"
LDCS - Specifiche	Archivio Cagnola, cartella 22
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	2925
INVD - Data	1937-1942
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Lombardia
PRVP - Provincia	CO
PRVC - Comune	Inverigo
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	villa
PRCD - Denominazione	villa "La Rotonda"
PRCM - Denominazione raccolta	collezione privata Cagnola
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	sec. XIX prima metà
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Lombardia
PRVP - Provincia	MI
PRVC - Comune	Milano
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	statale
PRCD - Denominazione	Pinacoteca di Brera
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo di Brera
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	via Brera, 28
PRCM - Denominazione raccolta	Pinacoteca di Brera Archivio Cagnola
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1928 post
PRDU - Data uscita	1962
DT - CRONOLOGIA	

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	secc. XVIII-XIX
----------------------	-----------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1785
------------------	------

DTSV - Validita'	ca
-------------------------	----

DTSF - A	1833
-----------------	------

DTSL - Validita'	ca
-------------------------	----

DTM - Motivazione cronologica	contesto
--------------------------------------	----------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
--------------------------------------	------------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
---	--------------

NCUN - Codice univoco ICCD	00002410
-----------------------------------	----------

AUTN - Nome scelto	Cagnola Luigi
---------------------------	---------------

AUTA - Dati anagrafici	1764/ 1833
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	00003326
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ matita
--------------------------------	---------------

MTC - Materia e tecnica	carta/ inchiostro a penna
--------------------------------	---------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	mm
----------------------	----

MISA - Altezza	553
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	792
-------------------------	-----

MIST - Validita'	ca
-------------------------	----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Progetto architettonico: palazzo.
--	-----------------------------------

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	timbro
--------------------------------------	--------

STMQ - Qualificazione	di collezione
------------------------------	---------------

STMP - Posizione	sul verso
-------------------------	-----------

STMD - Descrizione	Pinacoteca di Brera Milano
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Eredi famiglia Cagnola
ACQD - Data acquisizione	1928 post
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Pinacoteca di Brera
CDGI - Indirizzo	via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	notificazione (L. n. 364/1909)
NVCE - Estremi provvedimento	NR (recupero pregresso)
NVCD - Data notificazione	1928/11/10
ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE	
ALNT - Tipo evento	deposito
ALND - Data evento	1962
ALNN - Note	deposito al Comune di Milano Civica Raccolta Bertarelli
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Paruta Roberta
FTAD - Data	2007
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI - Cagnola 2925r
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	registro inventariale
FNTA - Autore	Mezzanotte P.
FNTT - Denominazione	Archivio della Rotonda
FNTD - Data	1937-1942
FNTF - Foglio/Carta	p. 23, n. 35
FNTN - Nome archivio	SBSAE-MI
FNTS - Posizione	cartella 13/37
FNTI - Codice identificativo	SBAS MI FNT001
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Paruta R.
BIBD - Anno di edizione	2006-2007
BIBH - Sigla per citazione	00004149
BIBN - V., pp., nn.	p. 131, n. VII. 55

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

2

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2013

CMPN - Nome

Barbieri, Lara

RSR - Referente scientifico

Bentivoglio, Raffaella

**FUR - Funzionario
responsabile**

Bentivoglio, Raffaella