

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00090687
ESC - Ente schedatore	S74
ECP - Ente competente	S74

## RV - RELAZIONI

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	luogo di collocazione/localizzazione
RSET - Tipo scheda	A
RSEC - Codice bene	0300090670

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	ciclo

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	1
---------------	---

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Santo vescovo; Santa
------------------------	----------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	BS
PVCC - Comune	Lonato

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

<b>LDCT - Tipologia</b>	chiesa
<b>LDCN - Denominazione</b>	Chiesa del Corlo
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Piazza Corlo
<b>LDCS - Specifiche</b>	navata, parete destra

## DT - CRONOLOGIA

<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIV
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1300
<b>DTSF - A</b>	1399
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito veneto
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	esecuzione
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia

## MT - DATI TECNICI

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	intonaco staccato/ pittura a fresco
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	intonaco staccato/ pittura a tempera grassa
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	50
<b>MISL - Larghezza</b>	120

## CO - CONSERVAZIONE

<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	cattivo

## DA - DATI ANALITICI

<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Dell'affresco bipartito resta solo la parte superiore, con i busti di un Santo Vescovo benedicente e di una santa, forse Barbara, per la piuma di pavone che sembra reggere in una mano. Una doppia cornice, rosso ocra e grigio verde, separa le due figure, rappresentate frontalmente in posizione statica, nella tipica scenografia due trecentesca. Il disegno presenta una certa cura dei particolari ed un'attenzione alle ombreggiature.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	n.r
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	n.r
	Nascosto da uno strato di intonaco, che lo ha segnato per la presenza

**NSC - Notizie storico-critiche**

di numerose picchettature, il ciclo venne alla luce in seguito a restauri condotti nella chiesa di S.Maria del Corlo nel 1950. Probabilmente eseguito da più frescanti, è stato ascrivito al XIV secolo per la ricorrenza di caratteri stilistici rinvenuti in altri dipinti del medesimo periodo in area veronese. In particolare sembrano emergere quei tratti ieratici dei volti bizantineggianti e l'interpretazione della figura, sempre rigida e celata dalle austere linee disegnate dagli abiti. Il ciclo, già danneggiato allorquando sulla facciata della chiesa venne ricavato il grande portale con la scalinata interna che conduce alla navata, necessita attualmente di un urgente intervento di restauro.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

**CDGS - Indicazione specifica**

Azienda Ospedaliera di Desenzano del Garda

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale (file)

**FTAN - Codice identificativo**

00090687

**FTAF - Formato**

jpg

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Panazza G.

**BIBD - Anno di edizione**

1969

**BIBH - Sigla per citazione**

000167

**BIBN - V., pp., nn.**

V.I, p. 222

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Piazzi A.

**BIBD - Anno di edizione**

1975

**BIBH - Sigla per citazione**

000163

**BIBN - V., pp., nn.**

pp. 308-313

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Fappani A.

**BIBD - Anno di edizione**

1978

**BIBH - Sigla per citazione**

000164

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 179

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

s.a.

**BIBD - Anno di edizione**

1950

**BIBH - Sigla per citazione**

0000168

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 1**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1991**CMPN - Nome** Barbarisi G.**CMPN - Nome** Civitelli U.**CMPN - Nome** Tagliabue G.**FUR - Funzionario responsabile** Mori M.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2013**RVMN - Nome** Frisoni C.**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni** Fonti archivistiche: B.Q.B: Biblioteca Queriniana Brescia, ms. Quer. H-IV-10 (A. Cenedella, Memorie storiche lonatesi)