SCHEDA



CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	C	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	03	
NCTN - Numero catalogo generale	00090687	
ESC - Ente schedatore	S74	
ECP - Ente competente	S74	

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione luogo di collocazione/localizzazione

RSET - Tipo scheda A

RSEC - Codice bene 0300090670

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto
OGTV - Identificazione ciclo

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Santo vescovo; Santa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA
PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia BS
PVCC - Comune Lonato

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa	
LDCN - Denominazione	Chiesa del Corlo	
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazza Corlo	
LDCS - Specifiche	navata, parete destra	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	sec. XIV	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1300	
DTSF - A	1399	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	ambito veneto	
ATBR - Riferimento all'intervento	esecuzione	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	intonaco staccato/ pittura a fresco	
MTC - Materia e tecnica	intonaco staccato/ pittura a tempera grassa	
MIS - MISURE		
MIS - MISURE		
MIS - MISURE MISU - Unita'	cm	
	cm 50	
MISU - Unita'		
MISU - Unita' MISA - Altezza MISL - Larghezza CO - CONSERVAZIONE	50 120	
MISU - Unita' MISA - Altezza MISL - Larghezza	50 120	
MISU - Unita' MISA - Altezza MISL - Larghezza CO - CONSERVAZIONE	50 120	
MISU - Unita' MISA - Altezza MISL - Larghezza CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di	50 120 IONE	
MISU - Unita' MISA - Altezza MISL - Larghezza CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZI STCC - Stato di conservazione	50 120 IONE	
MISU - Unita' MISA - Altezza MISL - Larghezza CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZI STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto	50 120 IONE	
MISU - Unita' MISA - Altezza MISL - Larghezza CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZI STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni	Dell'affresco bipartito resta solo la parte superiore, con i busti di un Santo Vescovo benedicente e di una santa, forse Barbara, per la piuma di pavone che sembra reggere in una mano. Una doppia cornice, rosso ocra e grigio verde, separa le due figure, rappresentate frontalmente in posizione statica, nella tipica scenografia due trecentesca. Il disegno presenta una certa cura dei particolari ed un'attenzione alle	
MISU - Unita' MISA - Altezza MISL - Larghezza CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZI STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto	Dell'affresco bipartito resta solo la parte superiore, con i busti di un Santo Vescovo benedicente e di una santa, forse Barbara, per la piuma di pavone che sembra reggere in una mano. Una doppia cornice, rosso ocra e grigio verde, separa le due figure, rappresentate frontalmente in posizione statica, nella tipica scenografia due trecentesca. Il disegno presenta una certa cura dei particolari ed un'attenzione alle ombreggiature.	

NSC - Notizie storico-critiche

di numerose picchettature, il ciclo venne alla luce in seguito a restauri condotti nella chiesa di S.Maria del Corlo nel 1950. Probabilmente eseguito da più frescanti, è stato ascritto al XIV secolo per la ricorrenza di caratteri stilistici rinvenuti in altri dipinti del medesimo periodo in area veronese. In particolare sembrano emergere quei tratti ieratici dei volti bizantineggianti e l'interpretazione della figura, sempre rigida e celata dalle austere linee disegnate dagli abiti. Il ciclo, già danneggiato allorquando sulla facciata della chiesa venne ricavato il grande portale con la scalinata interna che conduce alla navata, necessita attualmente di un urgente intervento di restauro.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDC	CONDITIONE	CHIDIDICA
CDAT -	CONDIZIONE	CTIUKIDICA

CDGG - Indicazione genericaproprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica

Azienda Ospedaliera di Desenzano del Garda

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata
FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo 00090687

FTAF - Formato jpg

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore Panazza G.

BIBD - Anno di edizione 1969

BIBH - Sigla per citazione 000167

BIBN - V., pp., nn. V.I, p. 222

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Piazzi A.

BIBD - Anno di edizione 1975

BIBH - Sigla per citazione 000163

BIBN - V., pp., nn. pp. 308-313

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore Fappani A.

BIBD - Anno di edizione 1978

BIBH - Sigla per citazione 000164

BIBN - V., pp., nn. p. 179

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore s.a.

BIBD - Anno di edizione 1950

BIBH - Sigla per citazione 0000168

AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1991	
CMPN - Nome	Barbarisi G.	
CMPN - Nome	Civitelli U.	
CMPN - Nome	Tagliabue G.	
FUR - Funzionario responsabile	Mori M.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2013	
RVMN - Nome	Frisoni C.	
AN - ANNOTAZIONI		
OSS - Osservazioni	Fonti archivistiche: B.Q.B: Biblioteca Queriniana Brescia, ms. Quer. H-IV-10 (A. Cenedella, Memorie storiche lonatesi)	