

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | S |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 05 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00655602 |
| ESC - Ente schedatore | S160 |
| ECP - Ente competente | S160 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|---------------|
| OGTD - Definizione | manifesto |
| OGTT - Tipologia | pubblicitario |

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|---|
| SGTI - Identificazione | crisantemi sullo sfondo di scultura di leone del Duomo e della Loggia dei Cavalieri a Treviso |
| SGTP - Titolo proprio | Mostra nazionale del crisantemo |
| SGTL - Tipo titolo | dalla stampa |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|-------------------------|---------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Veneto |
| PVCP - Provincia | TV |
| PVCC - Comune | Treviso |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|---|--------------------------------|
| LDCN - Denominazione | ex scuola Giorgi |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | via Sant'Ambrogio di Fiera, 60 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Raccolta Nando Salce |
| LDCS - Specifiche | 2_A_a |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

| | |
|----------------------|-------|
| INVN - Numero | 00162 |
| INVD - Data | 1968 |

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|----------------------|---------|
| DTZG - Secolo | sec. XX |
|----------------------|---------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-------------------------------------|------------|
| DTSI - Da | 1925 |
| DTSF - A | 1925 |
| DTM - Motivazione cronologia | iscrizione |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

| | |
|---|-------------------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | firma |
| AUTN - Nome scelto | Canever Valentino |
| AUTA - Dati anagrafici | 1879/ 1930 |
| AUTH - Sigla per citazione | S1000219 |

EDT - EDITORI STAMPATORI

| | |
|---------------------------------|-----------------------------------|
| EDTN - Nome | R. Off. Grafiche Longo & Zoppelli |
| EDTR - Ruolo | stampatore |
| EDTE - Data di edizione | 1925 |
| EDTL - Luogo di edizione | Treviso |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | carta/ cromolitografia |
|--------------------------------|------------------------|

MIS - MISURE

| | |
|-------------------------|-------|
| MISU - Unita' | cm |
| MISA - Altezza | 100.4 |
| MISL - Larghezza | 69.8 |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--|---|
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| STCS - Indicazioni specifiche | telato |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESI - Codifica Iconclass | soggetto non rilevabile |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Lettura iconografica: scultura; leone; crisantemi; loggia. Categoria merceologica/ tipo evento: floricoltura; crisantemi; mostre; trasporti; trasporti terrestri; riduzioni ferroviarie. Nomi: Mostra nazionale del crisantemo; Salone dei Trecento; Duomo di Treviso; Loggia dei Cavalieri. Luoghi: Treviso. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | indicazione di responsabilità |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | in basso a destra, sopra ai crisantemi |
| ISRI - Trascrizione | VCanever |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | indicazione di responsabilità |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |
| ISRT - Tipo di caratteri | stampatello maiuscolo |
| ISRP - Posizione | in basso a sinistra, sul piedistallo del leone |
| ISRI - Trascrizione | R.OFF. GRAFICHE/ LONGO & ZOPPELLI/ TREVISO |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | commerciale |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |
| ISRT - Tipo di caratteri | stampatello maiuscolo |
| ISRP - Posizione | in alto e in basso |
| ISRI - Trascrizione | COMUNE DI TREVISO/ MOSTRA NAZIONALE DEL CRISANTEMO/ SOTTO IL PATRONATO DI S. M. LA REGINA// SALONE DEI TRECENTO - 4. 12 NOVEMBRE 1925/ CONGRESSO DELLA ASSOCIAZIONE ORTICULTORI - PROFESSIONISTI/ INAUGURAZIONE DEL CANALE DELLA VITTORIA/ STAGIONE DI S. MARTINO: SPETTACOLI TEATRALI - OPERA BALLO/ CORSE DI CAVALLI AL GALOPPO - FESTEGGIAMENTI/ RIDUZIONI FERROVIARIE - FACILITAZIONI DI SOGGIORNO/ CHIEDERE PROGRAMMI ED INFORMAZIONI AL COMITATO MOSTRA DEL CRISANTEMO - TREVISO PIAZZA DEI SIGNORI |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | timbro |
| STMQ - Qualificazione | di collezione |
| STMI - Identificazione | Raccolta Salce |

| | |
|---------------------------|---|
| STMU - Quantita' | 1 |
| STMP - Posizione | retro, in basso a sinistra |
| STMD - Descrizione | Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 162 riportato a penna |

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

| | |
|--------------------------------------|---|
| STMC - Classe di appartenenza | bollo |
| STMQ - Qualificazione | civile |
| STMI - Identificazione | Regno d'Italia |
| STMU - Quantita' | 2 |
| STMP - Posizione | in basso a destra |
| STMD - Descrizione | MARCA DA BOLLO/ CENT. VENTI; Vittorio Emanuele III; timbro a inchiostro sovrapposto, in parte illeggibile: [...] CRISANTEMO |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

| | |
|----------------------------------|-------------|
| ACQT - Tipo acquisizione | donazione |
| ACQN - Nome | Nando Salce |
| ACQD - Data acquisizione | 1962 |
| ACQL - Luogo acquisizione | Treviso |

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|-----------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV |
| CDGI - Indirizzo | Santa Croce 770 - Venezia |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|--|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Santi, Maddalena |
| FTAD - Data | 2013 |
| FTAE - Ente proprietario | Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV |
| FTAC - Collocazione | Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV |
| FTAN - Codice identificativo | 00162_VE 32750 |
| FTAF - Formato | TIFF |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|---|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Basso, T./ Cason, A. |
| BIBD - Anno di edizione | 1997 |
| BIBH - Sigla per citazione | S0000010 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 151 |
| BIL - Citazione completa | Basso, T./ Cason, A., Signor Salce. Un collezionista di manifesti, la sua città, la sua raccolta, Celio Libri, Treviso 1997 |

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2013

CMPN - Nome

Castellani, Alessia

RSR - Referente scientifico

Mazza, Marta

RSR - Referente scientifico

Di Ruscio, Irene

**FUR - Funzionario
responsabile**

Majoli, Luca