SCHEDA

PVCS - Stato

PVCR - Regione PVCP - Provincia

PVCC - Comune



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00090695
ESC - Ente schedatore	S74
ECP - Ente competente	S74
RV - RELAZIONI	
RSE - RELAZIONI DIRETTE	
RSER - Tipo relazione	luogo di collocazione/localizzazione
RSET - Tipo scheda	A
RSEC - Codice bene	0300090670
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	1
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GE	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

ITALIA Lombardia

BS

Lonato

LDC - COLLOCAZIONE SPEC	IEICA	
LDCT - Tipologia	chiesa	
LDCN - Denominazione	Chiesa del Corlo	
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazza Corlo	
LDCS - Specifiche	cappella della SS. Trinità, parete destra	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	sec. XVII	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA	
DTSI - Da	1621	
DTSV - Validita'	post	
DTSF - A	1670	
DTSL - Validita'	ca	
DTM - Motivazione cronologia	documentazione	
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	ambito lombardo	
ATBR - Riferimento	esecuzione	
all'intervento	esecuzione	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a tempera	
MIS - MISURE		
MISU - Unita'	cm	
MISA - Altezza	350	
MISL - Larghezza	370	
MIST - Validita'	ca	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE	
STCC - Stato di	cattivo	
conservazione		
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La superficie su cui giace l'affresco è stata molto modificata, per l'apertura, nella parte alta, di una lunetta e in basso di una porta che introduce al S.Sepolcro. Ciò che resta del dipinto si concentra alle due estremità ove è possibile identificare due nicchie con soggetti femminili profani, forse divinità pagane. Vaste cadute della pellicola pittorica permettono di osservare il disegno preparatorio, la cui tecnica pare supportare la datazione avanzata.	
DESI - Codifica Iconclass	n.r.	

DESS - Indicazioni s	sul
soggetto	

n.r.

La cappella della SS. Trinità venne costruita dai Disciplini nel 1564 e già l'anno seguente risultava affrescata quasi del tutto. Non si hanno notizie certe sull'autore del ciclo, poiché nei documenti si fa riferimento solo a un "depentor da Asola", che il Piazzi ritiene possa identificarsi con tale Orazio d'Asola, attivo a Cremona verso il 1580. Vicende dal difficile dipanamento accompagnarono al realizzazione dell'opera, poiché l'autore abbandonò il lavoro non ancora concluso. Non è certo dunque che il frescante della volta coincida con quello delle pareti laterali. Esaminando, infatti, l'evoluzione iconografica della chiesa, sappiamo che fino al 1621 alla sinistra della cappella esisteva un S.Sepolcro (successivamente trasferito nella posizione attuale), ad essa collegato per mezzo di un passaggio. L'affresco su questa parete fu dipinto quando era già stata tamponata l'apertura ed è quindi posteriore, come per altro, pare evincersi dal segno pittorico. In occasione dell'edificazione dell'attuale S.Sepolcro, nel XVIII secolo, vennero ricavate una finestra a lunetta ed una porta sottostante sul lato destro della cappella della SS. Trinità, distruggendo così parte dell'affresco ivi collocato. Fino a pochi anni fa le pareti della medesima cappella erano ricoperte da intonaci, che occultavano la vista dei dipinti.

NSC - Notizie storico-critiche

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione

generica

proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione

specifica

Azienda Ospedaliera di Desenzano del Garda

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo 00090695

FTAF - Formato jpg

BIB - BIBLIOGRAFIA

DIDY Conore	bibliografia specifica
BIBX - Genere	bibliografia specifica

BIBA - Autore Piazzi A.

BIBD - Anno di edizione 1975

BIBH - Sigla per citazione 000163

BIBN - V., pp., nn. pp. 258-265

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore Fappani A.

BIBD - Anno di edizione 1978

BIBH - Sigla per citazione 000164

BIBN - V., pp., nn. p. 179

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1991	
CMPN - Nome	Barbarisi G.	
CMPN - Nome	Civitelli U.	
CMPN - Nome	Tagliabue G.	
FUR - Funzionario responsabile	Mori M.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2013	
RVMN - Nome	Frisoni C.	
AN - ANNOTAZIONI		
OSS - Osservazioni	Fonti archivistiche: A.O.L: Archivio dell'Ospedale di Lonato, ms. M1, Libro delle Masserie della Disciplina di Lonato; B.P.L: Biblioteca G. Papa Lonato, ms. P1, libro delle Parti; B.Q.B: Biblioteca Queriniana Brescia, ms. Quer. H-IV-10 (A. Cenedella, Memorie storiche lonatesi)	