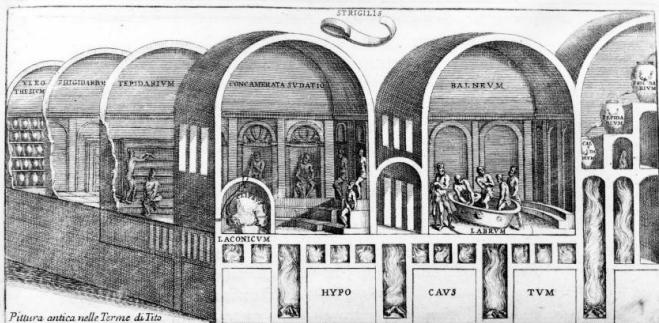


SCHEDA



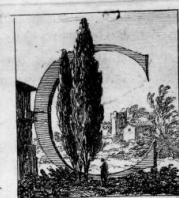
ANIMADVERSIONES

MICHAELIS ANCELI CAUSEI SEU DE LA CHAUSSE PARISINI

A D

PICTAS VETERUM TABULAS

IN CRYPTIS ROMÆ REPARTAS.



ELEBERRIMÆ apud Veteres Titi Vespasiani clarissimi Romanorum Principis Thermae fuerunt, quarum reliquie in Exquiliis ad S. Petri in Vinculis adhuc supersunt; atque haud longe a Nymphae ejusdem Titi (*septem aulas* vulgo *le sette Sale* appellant) ad usque eadem Sanctae Luciae, vulgo in Silice, sese porrigit. Hic itaque apud easdem Theras regite illius Principis aedes surgebant; quarum inter praecipua ornamenta summo apud omnes in pretio habebatur nobile Laocoontis simulacrum, cuius pro dignitate Plinius meminit^{*}; quodque sub Leone X. inventum, idem Pontifex ad Vaticanani pontificios hortos deportari curavit. Eodem autem in cubiculo, ubi praedictum e marmore simulacrum repertum est, haec de picta quoque tabella omnium in se oculos convertebat.

T A B U L A I.

Si nulla apud veteres Scriptores de Graecorum, et Romanorum depictis tabulis praecoxia extarent, quibus illi horum splendori luculenter consuluerunt; haec

Pic
596
100
Liber
sect.

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00654134
ESC - Ente schedatore	S160
ECP - Ente competente	S160

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	locandina
OGTT - Tipologia	pubblicitaria

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	monumento equestre stilizzato
SGTP - Titolo proprio	Mostra Internazionale delle Industrie del Cuoio
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione	ex scuola Giorgi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Nando Salce
LDCS - Specifiche	17_1_d

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	23665
INVD - Data	1968

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XX
----------------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1920
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1940
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologica	analisi storica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Nizzoli Marcello
AUTA - Dati anagrafici	1887/ 1969
AUTH - Sigla per citazione	S1000092

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome	Maga
EDTR - Ruolo	editore
EDTL - Luogo di edizione	Milano

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	cartoncino/ cromolitografia
--------------------------------	-----------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	23.9
MISL - Larghezza	17

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	presenza fascia di carta forata; scotch sul verso; residui di lavorazione sul verso; due pieghe trasversali sul recto al centro e in basso

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
DESS - Indicazioni sul soggetto	Lettura iconografica: cavallo; cavaliere; standardo. Categoria merceologica/ tipo evento: industria manifatturiera; pelletteria; mostre; trasporti; riduzioni ferroviarie. Nomi: Mostra Internazionale delle Industrie del Cuoio; Palazzo delle Belle Arti. Luoghi: Milano.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	in alto a destra

ISRI - Trascrizione

NIZZOLI, con lineetta sotto le lettere

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri vari
ISRP - Posizione	al centro, a sinistra e a destra
ISRI - Trascrizione	Maga MILANO (3)// Maga

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	descrittiva
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	in basso
ISRI - Trascrizione	MOSTRA INTERNAZIONALE/ DELLE INDUSTRIE DEL/ CUOIO/ MILANO - 22 - 29 GENNAIO - COMITATO VIA PRINCIPE UMBERTO 19/ RIBASSI FERROVIARI

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	descrittiva
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	nell'immagine, in alto a destra
ISRI - Trascrizione	PALAZZO/ DELLE/ BELLE ARTI/ VIA PRINCIPE UMBERTO 32

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa

ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	in basso al centro e lungo margine destra
ISRI - Trascrizione	ESENTE DA BOLLO LEGGE 6 - 7 - 18 - N° 155 - A - 7 - A - C - // RIPRODUZIONE VIETATA
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	Raccolta Salce
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	sul verso, in basso a sinistra
STMD - Descrizione	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 23665 riportato a penna
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	etichetta
STMQ - Qualificazione	civile
STMI - Identificazione	Mostra Internazionale delle Industrie del Cuoio
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	sul verso, in basso a destra
STMD - Descrizione	Rettangolare. Riproduce esattamente immagine e scritte della locandina
NSC - Notizie storico-critiche	Marcello Nizzoli inizia a dedicarsi alla grafica pubblicitaria attorno al 1920
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Nando Salce
ACQD - Data acquisizione	1962
ACQL - Luogo acquisizione	Treviso
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
CDGI - Indirizzo	Santa Croce 770 - Venezia
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Toso, Gabriele
FTAD - Data	2008
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV

FTAN - Codice identificativo	23665_VE 15613
FTAF - Formato	TIFF
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2013
CMPN - Nome	Bani, Alessandra
RSR - Referente scientifico	Mazza, Marta
RSR - Referente scientifico	Ricco, Antonello
FUR - Funzionario responsabile	Majoli, Luca
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	presenza di un foro in alto al centro; adesivo applicato sul verso in basso a sinistra che riproduce la locandina stessa