

# SCHEDA

CODICI	A	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	MINISTERO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE DIREZIONE GEN. DELLE ANTICHITÀ E BELLE ARTI	REGIONE	EMILIA-ROMAGNA	N. 1		
		ITA:		SOPRINTENDENZA AI MONUMENTI RAVENNA	42				
		PROVINCIA E COMUNE		DESCRIZIONE					
		RA - CASTELBOLOGNESE							
		LUOGO		La villa è costituita da un corpo principale					
		Viale Cadolini, n. 35 (C.R.A.M.)		quadrato, a tre piani, da cui si distaccano					
		OGGETTO		lateramente, in posizione arretrata, due ali di					
		Villa Centonara		di minor altezza, che si prolungano lateral-					
		CATASTO Foglio 11 <sup>1947/1 post</sup> map. 11 <sup>1947/1 post</sup> 626/300/489		mente all'indietro e si rianconano in					
		CRONOLOGIA Sec. XII <sup>a</sup> / XV <sup>a</sup> (post. 1545)		crescendo un piccolo cortiletto interno.					
		AUTORE Ignoto ?		L'intero complesso è in interiore a vista e					
		DEST. ORIGINARIA Abitazione		tutti gli spicchi hanno un rivestimento in					
		USO ATTUALE Abitazione		arenaria a bugnato. La facciata del corpo cen-					
		PROPRIETÀ Giacometti Tereza, ved. Boato, ivi residente.		trale presenta un ingresso arcuato contornato					
		VINCOLI LEGGI DI TUTELA		in bugne; ai lati due finestre rettangolari					
		P.R.O. E ALTRI		con intarsiati, ed una elegante incomodina-					
				ra in arenaria costituita da due lesene che					
				partendo dal basale sorreggono un'aggettan-					
				za trabeazione. Questo tipo di decorazione					
				si ritrova in altre porte e finestre al pian-					
				terreno dell'edificio. Sempre in facciata, ai					
				piani superiori, vi sono finestre e finestro-					
				ni, anch'essi bordati da medallioni in li-					
				necce. In facciata all'ala di sinistra vi					
				è l'ingresso al piccolo oratorio, una porta					
				rettangolare sormontata da un'ampia lunetta					
				che sovrastava l'oratorio ha un unico nati-					
				vo, è voltato a botte con crociera sul presbite-					
				rio: sopra l'altare un dipinto di scuola bo-					
				lognese, nel retro si passa nel cortile at-					
				traverso un ampia porta arcuata, con cano-					
				li in legno, contornato da bugne, la facciata					
				posteriore del corpo centrale ha le stesse					
				caratteristiche di quella anteriore.					
				Gli interni, dopo essere ricostruiti, si					
				ispirano a forme antiche.					

## CD - CODICI

<b>TSK - Tipo di scheda</b>	A
<b>LIR - Livello di ricerca</b>	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
<b>NCTR - Codice regione</b>	08
<b>NCTN - Numero catalogo generale</b>	002
<b>ESC - Ente schedatore</b>	S42
<b>ECP - Ente competente</b>	S42

## LC - LOCALIZZAZIONE

## PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

<b>PVCP - Provincia</b>	RA
<b>PVCC - Comune</b>	Castelbolognese

## OG - OGGETTO

## OGT - OGGETTO

<b>OGTT - Tipo</b>	villa
<b>OGTD - Denominazione</b>	Villa Centonara

## UB - UBICAZIONE

## CTS - CATASTO

<b>CTSF - Foglio</b>	<b>15</b>
----------------------	-----------

## UBV - UBICAZIONE

<b>UBVD - Denominazione spazio viabilistico</b>	V.le Cairoli
<b>UBVN - Numero civico</b>	35

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

**AUT - AUTORE**

<b>AUTN - Nome scelto</b>	NR
<b>AUTM - Fonte dell'attribuzione</b>	NR
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	NR

RE - NOTIZIE STORICHE	
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	NR
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	NR
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	NR
AL - ALLEGATI	
SFC - Stralcio foglio catastale	1
ALG - ELABORATI GRAFICI E CARTOGRAFICI	
ALGN - Numero di allegato	2
ALGT - Tipo	estratto mappa catastale
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAN - Codice identificativo	3 (SBAARA207315_A1)
FTAP - Tipo	NR
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAP - Tipo	NR
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAP - Tipo	NR
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAP - Tipo	NR
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAP - Tipo	NR
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAP - Tipo	NR
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAP - Tipo	NR
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAP - Tipo	NR
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAP - Tipo	NR
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAP - Tipo	NR
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAP - Tipo	NR
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAP - Tipo	NR
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAP - Tipo	NR
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAP - Tipo	NR
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAP - Tipo	NR
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAP - Tipo	NR
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAP - Tipo	NR
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAP - Tipo	NR
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAP - Tipo	NR
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAP - Tipo	NR
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAP - Tipo	NR
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAP - Tipo	NR
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAP - Tipo	NR
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAP - Tipo	NR
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAP - Tipo	NR
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAP - Tipo	NR
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAP - Tipo	NR
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAP - Tipo	NR
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAP - Tipo	NR
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAP - Tipo	NR
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAP - Tipo	NR
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAP - Tipo	NR
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAP - Tipo	NR
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAP - Tipo	NR
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAP - Tipo	NR
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAP - Tipo	NR
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAP - Tipo	NR
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAP - Tipo	NR
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAP - Tipo	NR
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAP - Tipo	NR
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAP - Tipo	NR
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAP - Tipo	NR
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAP - Tipo	NR
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAP - Tipo	NR
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAP - Tipo	NR
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAP - Tipo	NR
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAP - Tipo	NR
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAP - Tipo	NR
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAP - Tipo	NR
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAP - Tipo	NR
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAP - Tipo	NR
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAP - Tipo	NR
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAP - Tipo	NR
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAP - Tipo	NR
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAP - Tipo	NR
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAP - Tipo	NR
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAP - Tipo	NR
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAP - Tipo	NR
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAP - Tipo	NR
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAP - Tipo	NR
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAP - Tipo	NR
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAP - Tipo	NR
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAP - Tipo	NR
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAP - Tipo	NR
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAP - Tipo	NR
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAP - Tipo	NR
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAP - Tipo	NR
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAP - Tipo	NR
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAP - Tipo	NR
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAP - Tipo	NR
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAP - Tipo	NR
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAP - Tipo	NR
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAP - Tipo	NR
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAP - Tipo	NR
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAP - Tipo	NR
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAP - Tipo	NR
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAP - Tipo	NR
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAP - Tipo	NR
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAP - Tipo	NR
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAP - Tipo	NR
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAP - Tipo	NR
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAP - Tipo	NR
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAP - Tipo	NR
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAP - Tipo	NR
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAP - Tipo	NR
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAP - Tipo	NR
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAP - Tipo	NR
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAP - Tipo	NR
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAP - Tipo	NR
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAP - Tipo	NR
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAP - Tipo	NR
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAP - Tipo	NR
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAP - Tipo	NR
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAP - Tipo	NR
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAP - Tipo	NR
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAP - Tipo	NR
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAP - Tipo	NR
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAP - Tipo	NR
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAP - Tipo	NR
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAP - Tipo	NR
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAP - Tipo	NR
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAP - Tipo	NR
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAP - Tipo	NR
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAP - Tipo	NR
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAP - Tipo	NR
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAP - Tipo	NR
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAP - Tipo	NR
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAP - Tipo	NR
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAP - Tipo	NR
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAP - Tipo	NR
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAP - Tipo	NR
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAP - Tipo	NR
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAP - Tipo	NR
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAP - Tipo	NR
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAP - Tipo	NR
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAP - Tipo	NR
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAP - Tipo	NR
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAP - Tipo	NR
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAP - Tipo	NR
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAP - Tipo	NR
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAP - Tipo	NR
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAP - Tipo	NR
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAP - Tipo	NR
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAP - Tipo	NR
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAP - Tipo	NR
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAP - Tipo	NR
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAP - Tipo	NR
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAP - Tipo	NR
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAP - Tipo	NR
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAP - Tipo	NR
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAP - Tipo	NR
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAP - Tipo	NR
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAP - Tipo	NR
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAP - Tipo	NR
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAP - Tipo	NR
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAP - Tipo	NR
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAP - Tipo	NR
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAP - Tipo	NR

CMP - COMPILATORI	
CMPN - Nome del compilatore	NR
CMPD - Data	NR
FUR - Funzionario responsabile	NR
RVM - TRASCRIZIONE PER MEMORIZZAZIONE	
RVMD - Data	2004