

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00090696
ESC - Ente schedatore	S74
ECP - Ente competente	S74

## RV - RELAZIONI

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	luogo di collocazione/localizzazione
RSET - Tipo scheda	A
RSEC - Codice bene	0300090670

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
--------------------	---------

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	1
---------------	---

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	inferno
------------------------	---------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lombardia

**PVCP - Provincia**

BS

**PVCC - Comune**

Lonato

### **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**LDCT - Tipologia**

chiesa

**LDCN - Denominazione**

Chiesa del Corlo

**LDCU - Denominazione  
spazio viabilistico**

Piazza Corlo

**LDCS - Specifiche**

cappella di S.Michele, parete destra

### **DT - CRONOLOGIA**

#### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

**DTZG - Secolo**

sec. XVI

#### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

**DTSI - Da**

1595

**DTSV - Validita'**

ca

**DTSF - A**

1596

**DTSL - Validita'**

ca

**DTM - Motivazione cronologia**

documentazione

**DTM - Motivazione cronologia**

bibliografia

### **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AUT - AUTORE**

**AUTS - Riferimento  
all'autore**

e aiuti

**AUTR - Riferimento  
all'intervento**

pittore

**AUTM - Motivazione  
dell'attribuzione**

bibliografia

**AUTN - Nome scelto**

Marone Pietro

**AUTA - Dati anagrafici**

1548-1625

**AUTH - Sigla per citazione**

000009

### **MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica**

intonaco/ pittura a fresco

**MTC - Materia e tecnica**

intonaco/ pittura a tempera

#### **MIS - MISURE**

**MISU - Unita'**

cm

**MISA - Altezza**

400

**MISL - Larghezza**

350

**MIST - Validita'**

ca

### **CO - CONSERVAZIONE**

#### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCC - Stato di  
conservazione**

cattivo

### **DA - DATI ANALITICI**

#### **DES - DESCRIZIONE**

Gravemente compromesso da rilevanti cadute della pellicola pittorica,

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	l'affresco è oggi scarsamente leggibile, benché i pochi segni che emergono siano riconducibili a scene dell'Inferno. Nella parte più alta è possibile osservare nocchieri infernali su imbarcazioni e un frammento di architettura classica. In basso traspaiono i contorni e alcuni chiaroscuri di corpi ignudi femminili, in un contesto non definibile.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11 T 1
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	inferno
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La cappella fu probabilmente edificata nel 1564, ma solo nel 1595 si decise di titolarla a S. Michele, di affrescarne le pareti e la volta e di arredarla con una pala d'altare dedicata al Santo (ora non più in loco). Il lavoro venne affidato a Pietro Marone, che lo portò a termine con l'aiuto di alcuni allievi, nel corso dell'anno successivo. Diversi documenti relativi al pagamento dei compensi al pittore confortano l'attribuzione. I caratteri stilistici dei dipinti sulle pareti laterali appaiono più raffinati e ispirati a modelli colti, mentre l'affresco della volta, oltre che semplificare il tema iconografico, si presenta con tratti meno ricercati e più rozzi: questo ci lascia ipotizzare la presenza di mani diverse pur sull'unitarietà della scuola. Solo di recente lacerti dell'opera sono emersi sulle pareti, sotto uno spesso strato di intonaco e necessitano di un urgente intervento di pulitura e restauro.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Azienda Ospedaliera di Desenzano del Garda

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	00090696
<b>FTAF - Formato</b>	jpg

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Piazzi A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1975
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	000163
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 301-308

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Fappani A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1978
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	000164
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 179

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
----------------------	---------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Guazzoni V.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1988
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	000169
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 803-804
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1991
<b>CMPN - Nome</b>	Barbarisi G.
<b>CMPN - Nome</b>	Civitelli U.
<b>CMPN - Nome</b>	Tagliabue G.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Mori M.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2013
<b>RVMN - Nome</b>	Frisoni C.
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	Fonti archivistiche: A.O.L: Archivio dell'Ospedale di Lonato, ms. M1, Libro delle Masserie della Disciplina di Lonato; B.P.L: Biblioteca G. Papa Lonato, ms. P1, libro delle Parti; B.Q.B: Biblioteca Queriniana Brescia, ms. Quer. H-IV-10 (A. Cenedella, Memorie storiche lonatesi)