

SCHEDA

A	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	<small>MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI UFFICIO CENTRALE INSTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE</small> <small>SOPRINTENDENZA PER I BENI AMBIENTALI E ARCHITETTICO- NUCI - PARMA</small>	REGIONE	N.
CODICI	08 / 00206034	ITA:	42	EMILIA ROMAGNA	2342
PROVINCIA E COMUNE: BA - BRISIGHELLA TSU 171 LUOGO: via della Fossa, 30, 32; OGGETTO: Palazzo Lega CATASTO: F. 59 A (1976), part. 279 CRONOLOGIA: XIX (1860-1864) AUTORE: GIACOMO LEGA DEST. ORIGINARIA: Palazzo USO ATTUALE: abitazioni PROPRIETA: Privata; Cornelia Lega (n. a Brisighella 30.01.1908); (v.all.4)			<small>(DIRETTO Busto 1983) P.Z.A. A</small> DESCRIZIONE: 1) Posto su terreno in lieve pendio in posizione di testa sul lato Nord-Est del lotto urbano di appartenenza, il Palazzo Lega prospetta su via della Fossa e su di un'ampia area verde dove sorgono fabbricati ed uno spazio a verde con viali. V. all. 4 L'edificio presenta un insieme planimetrico regolare con pianta rettangolare a corpo triplo articolato su due androni fra loro ortogonali, di cui uno passante. 2) L'assetto spaziale fa riferimento ad una volumetria semplice caratterizzata dalla massima muraria parallelepipedica del fabbricato che si eleva su quattro piani fuori terra più uno interrato, posti su livelli orizzontali continti. All'impianto volumetrico unitario fa riferimento un sistema di biossai dell'organizzazione triplo distributiva del manufatto impenetrato sui due androni ortogonali e sui due corpi scala speculari ma non paritetici, uno principale ed uno di servizio. La struttura muraria è costituita da blocchi monolitici in laterizi pieni e di orizzontamenti legati coadiuvanti da edifici incassati. La copertura è a semipaglione con struttura lignea e manto in coppi. Al livello interrato le murature di fondazione sono in pietrame, su di esse si impostano volte a botte in laterizi sulle cui poggia il piano terra. 3) La risoluzione architettonica dei fronti presenta un aspetto di massima originalità e originalità, caratterizzato da particolari in laterizi di un'origine voluti da particolari strati di intonaco. La composizione dei tre prospetti impattata su relativi assi di simmetria si articola su quattro livelli conclusi da un cornicione su mensole questi sono segnati da cornicali baguati al primo piano, cornice, cornice marcapiano a fascia e cornici marcadavanti. I portali sono sottili e sottili generalmente sia per forma e dimensione che per apparato decorativo. I portali di accesso sono centinati e decorati da un bugnato lisce analogo quello che incontra le finestre (v. all. 4)		

CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda A

LIR - Livello di ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00206034

ESC - Ente schedatore S42

ECP - Ente competente S42

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia RA

PVCC - Comune Brisighella

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTT - Tipo palazzo

OGTD - Denominazione Palazzo Lega

UB - UBICAZIONE

CTS - CASTATO

CTSF - Foglio 59

UBV - UBICAZIONE

UBVD - Denominazione spazio viabilistico Via della Fossa

UBVN - Numero civico 30; 32

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTN - Nome scelto NR

AUTM - Fonte dell'attribuzione NR

AUTH - Sigla per citazione NR

RE - NOTIZIE STORICHE**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO**

RELS - Secolo NR

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

REVS - Secolo NR

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica NR

AL - ALLEGATI

SFC - Stralcio foglio catastale 1

FTA - FOTOGRAFIE

FTAN - Codice identificativo 2 (SBAP206034_1)

FTAP - Tipo NR

FTA - FOTOGRAFIE

FTAP - Tipo NR

DVA - DOCUMENTI VARI

DVAN - Numero di allegato 10

DVAT - Tipo scheda cartacea

DVA - DOCUMENTI VARI

DVAN - Numero di allegato 11

DVAT - Tipo Descrizione - Proprietà - Scale (segue) all.5

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILATORE**

CMPN - Nome del compilatore NR

CMPD - Data NR

FUR - Funzionario responsabile NR

RVM - TRASCRIZIONE PER MEMORIZZAZIONE

RVMD - Data 2005

