

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00655118

ESC - Ente schedatore S160

ECP - Ente competente S160

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO**SGTI - Identificazione** uomo seduto che legge il giornale**SGTT - Titolo** Corriere della Sera**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE****PVCS - Stato** ITALIA**PVCR - Regione** Veneto**PVCP - Provincia** TV**PVCC - Comune** Treviso**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****LDCN - Denominazione** ex scuola Giorgi**LDCU - Denominazione spazio viabilistico** via Sant'Ambrogio in Fiera, 60**LDCM - Denominazione attuale** Raccolta Nando Salce**LDCS - Specifiche** Scaffale A**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA****INVN - Numero** 15992**INVD - Data** 1968**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XIX**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1876**DTSV - Validita'** post**DTSF - A** 1989**DTSL - Validita'** ca**DTM - Motivazione cronologia** analisi storica**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTM - Motivazione dell'attribuzione** firma**AUTN - Nome scelto** Bignami Vespasiano**AUTA - Dati anagrafici** 1841/ 1929**AUTH - Sigla per citazione** S1000081**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** tela/ pittura a olio**MIS - MISURE****MISU - Unita'** cm**MISA - Altezza** 60,5**MISL - Larghezza** 30,5

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

STCS - Indicazioni specifiche	sporco
--------------------------------------	--------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	rettangolare; privo di cornice e telaio
--	---

DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Lettura iconografica: uomo; giornale. Categoria merceologica/ tipo evento: informazione e comunicazione; editoria; quotidiano; campagna abbonamenti. Nomi: Corriere della Sera. Luoghi: Milano.
--	---

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
--------------------------------------	-------------------------------

ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
------------------------------------	------------

ISRT - Tipo di caratteri	stampatello
---------------------------------	-------------

ISRP - Posizione	in basso a sinistra
-------------------------	---------------------

ISRI - Trascrizione	V. BIGNAMI inv. e dip.
----------------------------	------------------------

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	pubblicitaria
--------------------------------------	---------------

ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
------------------------------------	------------

ISRT - Tipo di caratteri	stampatello
---------------------------------	-------------

ISRP - Posizione	dall'alto verso il basso
-------------------------	--------------------------

ISRI - Trascrizione	Corriere/ della SERA/ 5 CENTESIMI/ IL/ NUMERO/ Anno L. 24,60/ sem. " 12,30/ trim. " 6,60/ GRANDI ECCEZIONALI/ PREMI/ AGLI/ ABBONATI/ MILANO Via S. PAOLO 7
----------------------------	--

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	nota manoscritta
--------------------------------------	------------------

ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
------------------------------------	----------

ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
---------------------------------	--------------

ISRP - Posizione	lungo il margine inferiore della tela
-------------------------	---------------------------------------

ISRI - Trascrizione	22 x 46
----------------------------	---------

NSC - Notizie storico-critiche	Il Corriere della Sera nasce a Milano nel 1876, anno che costituisce il terminus post quem del presente lavoro, databile per via stilistica negli anni Ottanta del XIX secolo.
---------------------------------------	--

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
---------------------------------	-----------

ACQN - Nome	Nando Salce
--------------------	-------------

ACQD - Data acquisizione	1962
---------------------------------	------

ACQL - Luogo acquisizione	Treviso
----------------------------------	---------

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
CDGI - Indirizzo	Santa Croce 770 - Venezia

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Santi, Maddalena
FTAD - Data	2013
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza SBSAE VE BL PD TV
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD TV
FTAN - Codice identificativo	15992_VE 32712
FTAF - Formato	TIFF

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2013
CMPN - Nome	Sinagra, Francesca Romana
RSR - Referente scientifico	Mazza, Marta
RSR - Referente scientifico	Di Ruscio, Irene
FUR - Funzionario responsabile	Majoli, Luca