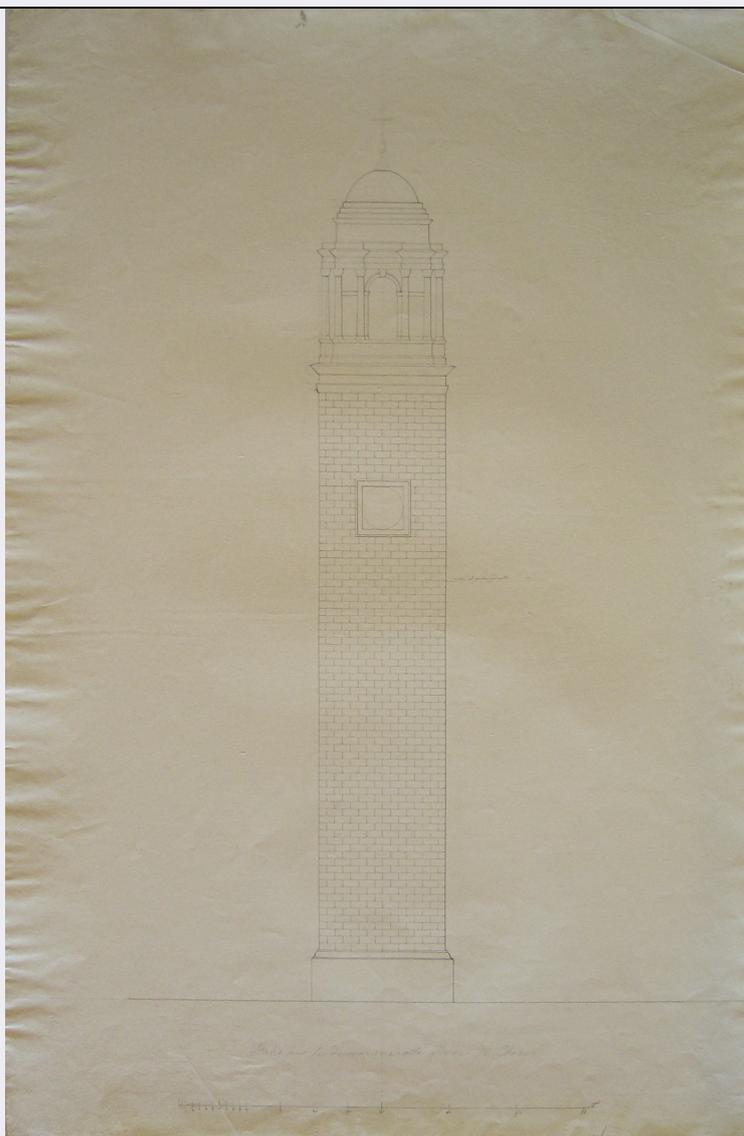


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	03239900
ESC - Ente schedatore	S27
ECP - Ente competente	S27

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	disegno architettonico
OGTV - Identificazione	opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Chiari. Progetto per una Torre campanaria. Prospetto (seconda variante)
SGTT - Titolo	Studio per la decorazione alla torre di Chiari

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MI

PVCC - Comune Milano

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

LDCT - Tipologia castello

LDCN - Denominazione Castello Sforzesco

LDCU - Denominazione spazio viabilistico piazza Castello, 1

LDCM - Denominazione raccolta Civica Raccolta delle Stampe "Achille Bertarelli"

LDCS - Specifiche Archivio Cagnola, cartella 41

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero 3989

INVD - Data 1937-1942

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Lombardia

PRVP - Provincia CO

PRVC - Comune Inverigo

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

PRCT - Tipologia villa

PRCD - Denominazione villa "La Rotonda"

PRCM - Denominazione raccolta collezione privata Cagnola

**PRD - DATA**

PRDI - Data ingresso sec. XIX prima metà

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

TCL - Tipo di localizzazione luogo di deposito

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Lombardia

PRVP - Provincia MI

PRVC - Comune Milano

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

PRCT - Tipologia palazzo

PRCQ - Qualificazione statale

PRCD - Denominazione Pinacoteca di Brera

<b>PRCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	Palazzo di Brera
<b>PRCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	via Brera, 28
<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Pinacoteca di Brera Archivio Cagnola
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDI - Data ingresso</b>	1928 post
<b>PRDU - Data uscita</b>	1962
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	prima metà
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1824
<b>DTSV - Validita'</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1824
<b>DTSL - Validita'</b>	ca
<b>DTM - Motivazione cronologica</b>	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	attribuito
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>NCUN - Codice univoco ICCD</b>	00002410
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Cagnola Luigi
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1764/ 1833
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00003326
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ matita
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ inchiostro a penna
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	mm
<b>MISA - Altezza</b>	800
<b>MISL - Larghezza</b>	550
<b>MIST - Validita'</b>	ca
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	

**DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Progetto architettonico: prospetto variante di un progetto precedente
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	di titolazione
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	STUDIO PER LA DECORAZIONE ALLA TORRE DI CHIARI

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>STMQ - Qualificazione</b>	di collezione
<b>STMP - Posizione</b>	sul verso
<b>STMD - Descrizione</b>	Pinacoteca di Brera Milano

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	acquisto
<b>ACQN - Nome</b>	Eredi famiglia Cagnola
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1928 post

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Pinacoteca di Brera
<b>CDGI - Indirizzo</b>	via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

**NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA**

<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	notificazione (L. n. 364/1909)
<b>NVCE - Estremi provvedimento</b>	NR (recupero pregresso)
<b>NVCD - Data notificazione</b>	1928/11/10

**ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE**

<b>ALNT - Tipo evento</b>	deposito
<b>ALND - Data evento</b>	1962
<b>ALNN - Note</b>	deposito al Comune di Milano Civica Raccolta Bertarelli

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)

<b>FTAA - Autore</b>	Paruta Roberta
<b>FTAD - Data</b>	2007
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MI - Cagnola 3989r
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	registro inventariale
<b>FNTA - Autore</b>	Mezzanotte P.
<b>FNTT - Denominazione</b>	Archivio della Rotonda
<b>FNTD - Data</b>	1937-1942
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	p. 74, n 83
<b>FNTN - Nome archivio</b>	SBSAE-MI
<b>FNTS - Posizione</b>	cartella 13/37
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	SBAS MI FNT001
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Paruta R.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2006-2007
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00004149
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 127, n. VI. 186
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2013
<b>CMPN - Nome</b>	Barbieri, Lara
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Bentivoglio, Raffaella
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Bentivoglio, Raffaella