

# SCHEDA



*un prezioso consiglio*

**vesti bene  
vesti lana**

## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | S        |
| LIR - Livello ricerca           | P        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 05       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00655131 |
| ESC - Ente schedatore           | S160     |
| ECP - Ente competente           | S160     |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |               |
|--------------------|---------------|
| OGTD - Definizione | manifesto     |
| OGTT - Tipologia   | pubblicitario |

### SGT - SOGGETTO

|                        |   |
|------------------------|---|
| SGTI - Identificazione | uomo ascolta il consiglio di un angelo e un cagnolino gli fa le feste |
| SGTP - Titolo proprio  | vesti bene vesti lana   |
| SGTL - Tipo titolo     | dalla stampa  |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

## PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                         |         |
|-------------------------|---------|
| <b>PVCS - Stato</b>     | ITALIA  |
| <b>PVCR - Regione</b>   | Veneto  |
| <b>PVCP - Provincia</b> | TV      |
| <b>PVCC - Comune</b>    | Treviso |

#### **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|   |                                |
|---|--------------------------------|
| <b>LDCN - Denominazione</b>                     | ex scuola Giorgi               |
| <b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b> | via Sant'Ambrogio di Fiera, 60 |
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b>            | Raccolta Nando Salce           |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                        | 16_8_i                         |

#### **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

##### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

|                      |       |
|----------------------|-------|
| <b>INVN - Numero</b> | 07937 |
| <b>INVD - Data</b>   | 1968  |

#### **DT - CRONOLOGIA**

##### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                                  |              |
|----------------------------------|--------------|
| <b>DTZG - Secolo</b>             | sec. XX      |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b> | terzo quarto |

##### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                                     |                    |
|-------------------------------------|--------------------|
| <b>DTSI - Da</b>                    | 1950               |
| <b>DTSF - A</b>                     | 1970               |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | analisi stilistica |

#### **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

##### **ATB - AMBITO CULTURALE**

|   |                 |
|---|-----------------|
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | ambito italiano |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | contesto        |

#### **MT - DATI TECNICI**

|                                |                              |
|--------------------------------|------------------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | cartone/ fotocromolitografia |
| <b>MIS - MISURE</b>            |                              |

|                         |      |
|-------------------------|------|
| <b>MISU - Unita'</b>    | cm   |
| <b>MISA - Altezza</b>   | 87.5 |
| <b>MISL - Larghezza</b> | 64   |

#### **CO - CONSERVAZIONE**

##### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |                              |
|--------------------------------------|------------------------------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | mediocre                     |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b> | strappi e logorio ai margini |

#### **DA - DATI ANALITICI**

##### **DES - DESCRIZIONE**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b> | soggetto non rilevabile  |
|                                  | Lettura iconografica: figura maschile; angelo; cane. Categoria |

|  |   |
|--|---|
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>       | merceologica/ tipo evento: industria tessile; tessuti; lana; abbigliamento; abiti da uomo; moda; moda maschile. |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                      |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>         | indicazione di responsabilità   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>           | a stampa  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>              | stampatello maiuscolo   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                      | a sinistra  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | CO[...]GRI  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                      |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>         | pubblicitaria   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>           | a stampa  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>              | stampatello minuscolo   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                      | in alto   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | un prezioso consiglio/ vesti bene/ vesti lana   |
| <b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>         |   |
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b>         | timbro  |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>                 | di collezione   |
| <b>STMI - Identificazione</b>                | Raccolta Salce  |
| <b>STMU - Quantita'</b>                      | 1   |
| <b>STMP - Posizione</b>                      | sul verso, in basso a sinistra  |
| <b>STMD - Descrizione</b>                    | Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 7937 riportato a penna                                  |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |   |
| <b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>                    |   |
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>              | donazione   |
| <b>ACQN - Nome</b>                           | Nando Salce   |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>              | 1962  |
| <b>ACQL - Luogo acquisizione</b>             | Treviso   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Stato   |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV   |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>                      | Santa Croce 770 - Venezia   |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia digitale (file)  |
| <b>FTAA - Autore</b>                         | Santi, Maddalena  |
| <b>FTAD - Data</b>                           | 2013  |
| <b>FTAE - Ente proprietario</b>              | Soprintendenza SBSAE VE BL PD e TV  |

|  |  |
|--|--|
| <b>FTAC - Collocazione</b>                 | Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV       |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>        | 07937_VE 33198                                 |
| <b>FTAFA - Formato</b>                     | TIFF   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b> |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>           | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                  | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                   |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                  |  |
| <b>CMPD - Data</b>                         | 2013   |
| <b>CMPN - Nome</b>                         | Sinagra, Francesca Romana                      |
| <b>RSR - Referente scientifico</b>         | Mazza, Marta                                   |
| <b>RSR - Referente scientifico</b>         | Di Ruscio, Irene                               |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>      | Majoli, Luca                                   |