

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00654182
ESC - Ente schedatore	S160
ECP - Ente competente	S160

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	locandina
OGTT - Tipologia	pubblicitaria

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	armatura medioevale con Castello di Brescia sullo sfondo
SGTP - Titolo proprio	Mostra delle Armi Antiche e Moderne
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN - Denominazione	ex scuola Giorgi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Nando Salce
LDCS - Specifiche	17_1_e
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	23687
INVD - Data	1968
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1954
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1954/05/00
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Romoli Filippo
AUTA - Dati anagrafici	1901/ 1969
AUTH - Sigla per citazione	S300017
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Saiga già Barabino & Graeve
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTL - Luogo di edizione	Genova
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	cartoncino/ riproduzione fotomeccanica
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	35
MISL - Larghezza	23.3
CO - CONSERVAZIONE	

STC - STATO DI CONSERVAZIONE**STCC - Stato di conservazione**

discreto

STCS - Indicazioni specifiche

presenza fascia di carta forata; nastro adesivo sul verso; residui di lavorazione sul verso; indebolimenti strutturali e piccole abrasioni agli angoli e ai margini; abrasione sul recto in alto a destra; ingiallimenti su recto e verso vicino ai margini; argentatura sul recto in basso

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESI - Codifica Iconclass**

soggetto non rilevabile

DESS - Indicazioni sul soggetto

Lettura iconografica: armatura; spada; architetture; Castello di Brescia; torre; merlature; ponte levatoio. Categoria merceologica/ tipo evento: manifestazioni culturali; mostre; mostra storica; trasporti; riduzioni ferroviarie. Nomi: Mostra delle Armi Antiche e Moderne; Luigi Einaudi. Luoghi: Brescia.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

indicazione di responsabilità

ISRS - Tecnica di scrittura

a stampa

ISRT - Tipo di caratteri

maiuscolo

ISRP - Posizione

in basso a destra

ISRI - Trascrizione

F. ROMOLI/ GENOVA

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

indicazione di responsabilità

ISRS - Tecnica di scrittura

a stampa

ISRT - Tipo di caratteri

caratteri vari

ISRP - Posizione

in basso a destra

ISRI - Trascrizione

SAIGA già Barabino & Graeve - Genova

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

descrittiva

ISRS - Tecnica di scrittura

a stampa

ISRT - Tipo di caratteri

caratteri vari

ISRP - Posizione

in alto a sinistra e in basso

ISRI - Trascrizione

Castello/ di Brescia// MOSTRA DELLE ARMI/ ANTICHE E MODERNE/ Presidenza Onoraria di Luigi Einaudi/ 4 SETTEMBRE 31 OTTOBRE 1954// RIDUZIONI FERROVIARIE

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a stampa

ISRT - Tipo di caratteri

caratteri vari

ISRP - Posizione

in basso, a sinistra e al centro

ISRI - Trascrizione

Diffusione autorizzata Questura di Genova - Maggio 1954// AUTORIZZATO ED ESENTE DA BOLLO con provv. n. 285/54 - Aprile 1954

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	Raccolta Salce
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	sul verso, in basso a sinistra
STMD - Descrizione	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 23687 riportato a penna
NSC - Notizie storico-critiche	Filippo Romoli inizia a dedicarsi alla grafica pubblicitaria all'incirca nel 1926, proprio alle dipendenze della SAIGA già Barabino & Graeve di Genova

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Nando Salce
ACQD - Data acquisizione	1962
ACQL - Luogo acquisizione	Treviso

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
CDGI - Indirizzo	Santa Croce 770 - Venezia

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Toso, Gabriele
FTAD - Data	2008
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
FTAN - Codice identificativo	23687_VE 15632
FTAF - Formato	TIFF

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2013
CMPN - Nome	Bani, Alessandra
RSR - Referente scientifico	Mazza, Marta
RSR - Referente scientifico	Ricco, Antonello

**FUR - Funzionario
responsabile**

Majoli, Luca

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni

presenza di due fori in alto al centro