

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	F
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00820174
ESC - Ente schedatore	AI189
ECP - Ente competente	S176
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione dell'oggetto	positivo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero oggetti /elementi	1
SG - SOGGETTO	
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Trattato - architettura
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Ripresa del frontespizio del volume "The Civil Architecture of Vitruvius", London 1812: trattasi della traduzione in inglese, ad opera dell'architetto William Wilkins, del trattato di Vitruvio "De Architectura"; il volume confronta inoltre il dettato vitruviano con le indicazioni emerse dalla conoscenza del dorico greco e pestano.
SGL - TITOLO	
SGLT - Titolo proprio	The Civil Architecture of Vitruvius.
SGLS - Specifiche del titolo	titolo dell'opera ripresa.
CLF - CLASSIFICAZIONE	
CLFS - Altra classificazione	riproduzione
CLFT - Tipo classificazione	generi AIM
THS - THESAURUS	
THSD - Descrittore	architettura
THST - Tipo thesaurus	AESS - Archivio di etnografia e storia sociale
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	SA
PVCC - Comune	Fisciano

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia architettonica</b>	archivio
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	universitario
<b>LDCN - Denominazione</b>	Dipartimento di Beni Culturali
<b>LDCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	Università degli Studi di Salerno
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Via Ponte Don Melillo
<b>LDCS - Specifiche</b>	già Archivio Memoria dell'Antico
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Archivio del Dipartimento di Beni Culturali

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBF - UBICAZIONE FOTO**

<b>UBFP - Fondo</b>	Fondo Fortuna di Paestum
---------------------	--------------------------

**LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA**

<b>LRO - Occasione</b>	Commissione a scopo di documentazione
------------------------	---------------------------------------

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	XX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	seconda metà

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1970
<b>DTSV - Validità'</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1986
<b>DTSL - Validità'</b>	ca

**DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

<b>DTMM - Motivazione</b>	contesto
---------------------------	----------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

<b>AUFN - Nome scelto (autore personale)</b>	anonimo
--	---------

**PD - PRODUZIONE E DIFFUSIONE****PDF - RESPONSABILITÀ'**

<b>PDFN - Nome scelto (autore personale)</b>	Raspi Serra, Joselita
<b>PDFB - Nome scelto (ente collettivo)</b>	Raspi Serra J. & Simoncini G.
<b>PDFR - Riferimento al ruolo</b>	responsabile di serie
<b>PDFM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia

**PDF - RESPONSABILITÀ'**

<b>PDFN - Nome scelto (autore personale)</b>	Simoncini, Giorgio
--	--------------------

<b>PDFB - Nome scelto (ente collettivo)</b>	Raspi Serra J. & Simoncini G.
---	-------------------------------

<b>PDFR - Riferimento al ruolo</b>	responsabile di serie
------------------------------------	-----------------------

<b>PDFM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
---	--------------

## MT - DATI TECNICI

<b>MTX - Indicazione di colore</b>	BN
------------------------------------	----

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	gelatina bromuro d'argento/ carta
--------------------------------	-----------------------------------

## MIS - MISURE

<b>MISO - Tipo misure</b>	supporto primario
---------------------------	-------------------

<b>MISU - Unita'</b>	mm
----------------------	----

<b>MISA - Altezza</b>	240
-----------------------	-----

<b>MISL - Larghezza</b>	180
-------------------------	-----

<b>MIST - Validita'</b>	ca
-------------------------	----

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	compravendita
---------------------------------	---------------

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
------------------------------------	--------------------------------------

<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Università degli Studi di Salerno; Dipartimento di Beni Culturali
-------------------------------------	---

<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via Ponte Don Melillo, Fisciano
-------------------------	---------------------------------

### CPR - DIRITTI D'AUTORE

<b>CPRD - Data di scadenza</b>	scaduti
--------------------------------	---------

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
--------------------	----------------------------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	DISPACFP_IN_738
-------------------------------------	-----------------

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
----------------------	---------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Raspi Serra J./ Simoncini, G.
----------------------	-------------------------------

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1986
--------------------------------	------

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	L2
-----------------------------------	----

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. I p. 188
----------------------------	-------------

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
----------------------------------	---

<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
---------------------------	--

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 2009**CMPN - Nome** P. Regorda**RSR - Referente scientifico** P. Regorda**RSR - Referente scientifico** M. Passaro**FUR - Funzionario responsabile** E. Minervini