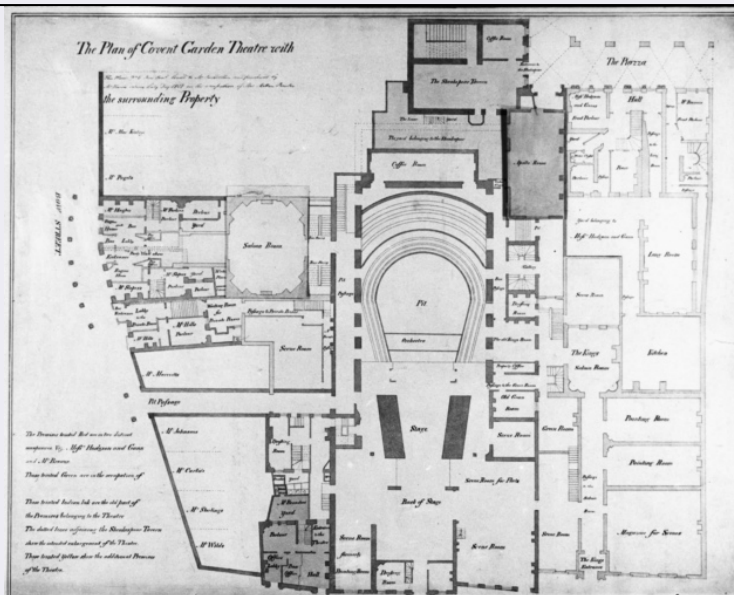


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	F
LIR - Livello ricerca	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00820021
ESC - Ente schedatore	AI189
ECP - Ente competente	S176

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dell'oggetto	negativo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero oggetti /elementi	1
---------------------------------	---

## SG - SOGGETTO

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Londra - Covent Garden Theatre - pianta
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Ripresa della tavola (incisione) di un volume raffigurante la pianta del nuovo Covent Garden Theatre a Londra, ricostruito nel 1808/1809 su progetto dell'architetto Robert Smirke dopo l'incendio del 1807; l'incisione è stata realizzata da J. Le Keux su disegno di G. Wightwick.

### SGL - TITOLO

SGLT - Titolo proprio	Covent Garden Theatre. Principal plan.
SGLS - Specifiche del titolo	titolo dell'opera ripresa.

## CLF - CLASSIFICAZIONE

<b>CLFS - Altra classificazione</b>	riproduzione
<b>CLFT - Tipo classificazione</b>	generi AIM
<b>THS - THESAURUS</b>	
<b>THSD - Descrittore</b>	architettura
<b>THST - Tipo thesaurus</b>	AESS - Archivio di etnografia e storia sociale
<b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Campania
<b>PVCP - Provincia</b>	SA
<b>PVCC - Comune</b>	Fisciano
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia architettonica</b>	archivio
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	universitario
<b>LDCN - Denominazione</b>	Dipartimento di Beni Culturali
<b>LDCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	Università degli Studi di Salerno
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Via Ponte Don Melillo
<b>LDCS - Specifiche</b>	già Archivio Memoria dell'Antico
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Archivio del Dipartimento di Beni Culturali
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBF - UBICAZIONE FOTO</b>	
<b>UBFP - Fondo</b>	Fondo Fortuna di Paestum
<b>LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA</b>	
<b>LRO - Occasione</b>	Commissione a scopo di documentazione
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	XX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	seconda meta'
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1970
<b>DTSV - Validita'</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1986
<b>DTSL - Validita'</b>	ca
<b>DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA</b>	
<b>DTMM - Motivazione</b>	contesto
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA</b>	
<b>AUFN - Nome scelto (autore personale)</b>	anonimo

**AUT - ALTRO AUTORE**

**AUTN - Nome scelto (autore personale)** Wightwick, G.

**AUTR - Riferimento all'intervento** disegnatore

**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** iscrizione

**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** iscrizione

**AUT - ALTRO AUTORE**

**AUTN - Nome scelto (autore personale)** Le Keux, J.

**AUTR - Riferimento all'intervento** incisore

**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** iscrizione

**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** iscrizione

**AUT - ALTRO AUTORE**

**AUTN - Nome scelto (autore personale)** Smirke, Robert

**AUTA - Dati anagrafici** 1752/1845

**AUTR - Riferimento all'intervento** architetto

**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** iscrizione

**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** iscrizione

**PD - PRODUZIONE E DIFFUSIONE****PDF - RESPONSABILITA'**

**PDFN - Nome scelto (autore personale)** Raspi Serra, Joselita

**PDFB - Nome scelto (ente collettivo)** Raspi Serra J. & Simoncini G.

**PDFR - Riferimento al ruolo** responsabile di serie

**PDFM - Motivazione dell'attribuzione** bibliografia

**PDF - RESPONSABILITA'**

**PDFN - Nome scelto (autore personale)** Simoncini, Giorgio

**PDFB - Nome scelto (ente collettivo)** Raspi Serra J. & Simoncini G.

**PDFR - Riferimento al ruolo** responsabile di serie

**PDFM - Motivazione dell'attribuzione** bibliografia

**MT - DATI TECNICI**

**MTX - Indicazione di colore** BN

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	gelatina bromuro d'argento/ pellicola
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISO - Tipo misure</b>	supporto primario
<b>MISU - Unita'</b>	mm
<b>MISA - Altezza</b>	60
<b>MISL - Larghezza</b>	60
<b>MIST - Validita'</b>	ca
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	didascalica
<b>DSO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Diritti di riproduzione (crediti sul verso della relativa stampa): Conway Library, Courtauld Institute of Art, University of London.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	compravendita
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Università degli Studi di Salerno; Dipartimento di Beni Culturali
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via Ponte Don Melillo, Fisciano
<b>CPR - DIRITTI D'AUTORE</b>	
<b>CPRD - Data di scadenza</b>	scaduti
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	DISPACFP_IN_661
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2009
<b>CMPN - Nome</b>	P. Regorda
<b>RSR - Referente scientifico</b>	P. Regorda
<b>RSR - Referente scientifico</b>	M. Passaro
<b>FUR - Funzionario</b>	

