

# SCHEDA



Custom House, Falmouth, Cornwall (c. 1830).

W. H. Seth-Smith: The Pantechicon, Motcomb Street, London (1830).

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	F
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00820219
ESC - Ente schedatore	AI189
ECP - Ente competente	S176

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dell'oggetto	negativo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero oggetti /elementi	1
---------------------------------	---

## SG - SOGGETTO

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Londra - Pantechicon - veduta
SGTD - Indicazioni sul	Ripresa da monografia (J. Mordaunt Crook, "Greek revival", London

<b>soggetto</b>	1972) di una veduta del Pantechicon, costruito in Motcomb Street a Londra nel 1830 su progetto dell'architetto W. H. Seth-Smith.
<b>SGL - TITOLO</b>	
<b>SGLT - Titolo proprio</b>	W. H. Seth-Smith: The Pantechicon, Motcomb Strett, London (1830).
<b>SGLS - Specifiche del titolo</b>	didascalia.
<b>CLF - CLASSIFICAZIONE</b>	
<b>CLFS - Altra classificazione</b>	architettura
<b>CLFT - Tipo classificazione</b>	generi AIM
<b>THS - THESAURUS</b>	
<b>THSD - Descrittore</b>	architettura
<b>THST - Tipo thesaurus</b>	AESS - Archivio di etnografia e storia sociale
<b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Campania
<b>PVCP - Provincia</b>	SA
<b>PVCC - Comune</b>	Fisciano
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia architettonica</b>	archivio
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	universitario
<b>LDCN - Denominazione</b>	Dipartimento di Beni Culturali
<b>LDCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	Università degli Studi di Salerno
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Via Ponte Don Melillo
<b>LDCS - Specifiche</b>	già Archivio Memoria dell'Antico
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Archivio del Dipartimento di Beni Culturali
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBF - UBICAZIONE FOTO</b>	
<b>UBFP - Fondo</b>	Fondo Fortuna di Paestum
<b>LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA</b>	
<b>LRO - Occasione</b>	Commissione a scopo di documentazione
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	XX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	seconda meta'
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1972
<b>DTSV - Validita'</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1986
<b>DTSL - Validita'</b>	ca

**DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

<b>DTMM - Motivazione</b>	contesto
---------------------------	----------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

<b>AUFN - Nome scelto (autore personale)</b>	anonimo
--	---------

**AUT - ALTRO AUTORE**

<b>AUTN - Nome scelto (autore personale)</b>	Seth-Smith, W. H.
--	-------------------

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	architetto
--	------------

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
---	------------

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
---	------------

**PD - PRODUZIONE E DIFFUSIONE****PDF - RESPONSABILITA'**

<b>PDFN - Nome scelto (autore personale)</b>	Raspi Serra, Joselita
--	-----------------------

<b>PDFB - Nome scelto (ente collettivo)</b>	Raspi Serra J. & Simoncini G.
---	-------------------------------

<b>PDFR - Riferimento al ruolo</b>	responsabile di serie
------------------------------------	-----------------------

<b>PDFM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
---	--------------

**PDF - RESPONSABILITA'**

<b>PDFN - Nome scelto (autore personale)</b>	Simoncini, Giorgio
--	--------------------

<b>PDFB - Nome scelto (ente collettivo)</b>	Raspi Serra J. & Simoncini G.
---	-------------------------------

<b>PDFR - Riferimento al ruolo</b>	responsabile di serie
------------------------------------	-----------------------

<b>PDFM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
---	--------------

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTX - Indicazione di colore</b>	BN
------------------------------------	----

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	gelatina bromuro d'argento/ pellicola
--------------------------------	---------------------------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISO - Tipo misure</b>	supporto primario
---------------------------	-------------------

<b>MISU - Unita'</b>	mm
----------------------	----

<b>MISA - Altezza</b>	60
-----------------------	----

<b>MISL - Larghezza</b>	60
-------------------------	----

<b>MIST - Validita'</b>	ca
-------------------------	----

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

**ACQT - Tipo acquisizione** compravendita

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione generica** proprietà Ente pubblico territoriale

**CDGS - Indicazione specifica** Università degli Studi di Salerno; Dipartimento di Beni Culturali

**CDGI - Indirizzo** Via Ponte Don Melillo, Fisciano

**CPR - DIRITTI D'AUTORE**

**CPRD - Data di scadenza** scaduti

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia digitale (file)

**FTAE - Ente proprietario** Università degli Studi di Salerno. Dipartimento di Beni Culturali

**FTAN - Codice identificativo** DISPACFP\_IN\_655

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere** bibliografia specifica

**BIBA - Autore** Mordaunt Crook, J.

**BIBD - Anno di edizione** 1972

**BIBH - Sigla per citazione** L2

**BIBI - V., tavv., figg.** tav. 202

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

**ADSP - Profilo di accesso** 1

**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data** 2009

**CMPN - Nome** P. Regorda

**RSR - Referente scientifico** P. Regorda

**RSR - Referente scientifico** M. Passaro

**FUR - Funzionario responsabile** E. Minervini